

**Intro**

02



Editorial 02

**Lüneburg aktuell**



03



Mehr Züge, mehr Sitze! 03  
 Butter bei die Fische 06  
 Lieblingsorte 07  
 SalzExtrakt 09  
 Hauptarbeitszeit zwischen  
 Gottesdienst und Abendbrot 14  
 Schriftgut 16  
 Alle Jahre wieder...?! 20  
 Rettung vor Bleigießen und „Dinner  
 for One“ 22  
 Café Ventuno 25  
 Vamos! Kulturhalle 27

**Terminübersicht**

31



Termine Dezember 03 31  
 Termine Januar 04 45  
 Terminvorschau Februar 04 53  
 Ausstellungen 53

**Diverses**

54



Adressen der Veranstaltungsorte 54  
 Kleinanzeigen 55  
 Salzgehalt-Quiz 56

**Impressum**

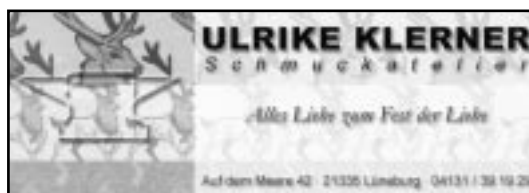
Layout & Chefredaktion: Yvonne Berndt  
 salzgehalt@campuslueneburg.de, Tel.: 04131-74 36 369  
 Redaktion: Sandra Bengsch (SB), Jens Gerhard (JG),  
 Claire Geyer (CG), Wolf-Andreas Hahn (waha), Isabel  
 Hampp (IH) Andreas Isdepski, Anne Klesse (AK), Axel  
 Leonhard (AL), Nora Lincke (NL), Anja Putensen (aorion),  
 Julia Schumacher (JS), Antonio Stappenbeck (AS),  
 Michaela Carla Wintrich (MCW) und Ursula Zipperer (ZP)

Anzeigen: Jens Gerhard, Tel.: 04131-74 36 369  
 anzeigen@salzgehalt.de

Herausgeber: Campus Management GmbH  
 Uelzener Str. 112g  
 21335 Lüneburg

Druck: Innenteil: CampusCopy  
 Umschlag: druck-logistik Futh & Ahlfeld GmbH

Redaktions- und Anzeigenschluss ist der 10. Kalender-  
 tag des jeweiligen Vormonats.



Salzgehalt ist ein monatlich erscheinendes Magazin mit einer  
 Auflage von 6.000 Stück. Es wird kostenlos in und um  
 Lüneburg in diversen Kneipen, Fitnesscentern, Umwelt-  
 und Reformläden, Kulturinstitutionen und an zentralen Stellen der  
 Hochschulen ausgelegt.

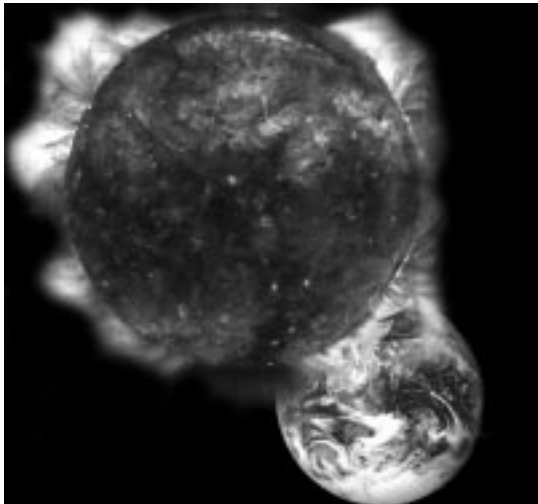
Kulturell, sozial oder ökologisch engagierte Institutionen kön-  
 nen, für einen geringen finanziellen Beitrag, im Salzgehalt  
 über ihre Arbeit berichten.

[www.salzgehalt.org](http://www.salzgehalt.org)



## Liebe Leserinnen, liebe Leser,

Wieder einmal ist es soweit: die Erde hat ein weiteres Mal die Sonne umrundet. Die Jahreszeiten haben sich abgelöst und in der dunkelsten und kältesten dieser vier, immer wiederkehrenden, Zeitabschnitte feiern wir das Jahresende und gleichzeitig den Start in eine neue Sonnenumdrehung: auf einer Umdrehungsachse im Winkel von 66,5 Grad werden wir uns ein weiteres Mal um den riesigen magnetischen Zentralkörper des Sonnensystems bewegen. Wieder werden sich auf diese Weise Frühling, Sommer, Herbst und Winter abwechseln: Niesen, Schwitzen und Frieren inbegriffen.



Die Jahreswende hängt für uns seit jeher eng zusammen mit dem Weihnachtsfest, welches natürlich eigentlich gar nichts damit zu tun hat. Doch diese ruhigen und besinnlichen Tage des christlichen Festes liegen rein kalendarisch so nah an Silvester, dass die letzten Wochen des Dezembers in unseren Breiten immer etwas ganz besonderes sind. So ist es auch bei uns und deswegen ist diese Ausgabe des Salzgehalts auch nicht wie alle anderen:

Die Jahre verbindend halten sie eine Doppelausgabe in der Hand – mit den Terminen für Dezember 2003 und Januar 2004, um einiges dicker und noch gehaltvoller, mit Themen rund um Weihnachten, Silvester und das auf uns zukommende Schaltjahr 2004.

Nehmen sie sich die Zeit, sich zurückzulehnen, ein heißes Getränk – vielleicht einen Punsch - zu sich zu

nehmen und abzuschalten von dem Stress dieser Tage: Wir informieren sie über Veränderungen des öffentlichen Verkehrs in und um Lüneburg, führen ein Gespräch mit dem Weihnachtsmann, geben literarische Tipps für Weihnachtsgeschenke und präsentieren Ideen, wie sie den Start in das Neue Jahr meistern können. Und ganz nebenbei erfahren sie zudem, was Lüneburg und sein Umfeld kulturell so zu bieten hat - zum Jahresende und im Januar 2004.

Wir wünschen Ihnen ein geruhsames Fest und einen angenehmen Start ins Neue Jahr.

Yvonne Berndt

PS: Neu ist übrigens auch das Leserforum auf unserer Internetseite: [www.salzgehalt.org](http://www.salzgehalt.org). Wir freuen uns über Kritik, Anregungen, Themenvorschläge und natürlich Lob.



**CAMPUS  COPY**

**WEIHNACHTS-GRÜSSE?**

**NEUJAHRSWÜNSCHE?**

**Farbpapier, 160g, DIN A4**  
**250 Blatt: nur 3,25 €\***

**Solange Vorrat reicht!**

**\*zzgl. Mwst.**

**CampusCopy.**  
Im CampusCenter der Uni Lüneburg  
Scharnhorststraße 1  
21335 Lüneburg  
Tel.: 04131/7436347  
E-Mail: [copy@campuslueneburg.de](mailto:copy@campuslueneburg.de)  
[www.campuslueneburg.de](http://www.campuslueneburg.de)

# Mehr Züge, mehr Sitze!

Metronom löst Deutsche Bahn auf Pendlerstrecken ab

waha. Regelmäßige Bahnfahrer werden schon davon gehört haben. Denjenigen allerdings, die eher selten am Bahnhof sind, wird sich ab dem 14. Dezember eventuell ein überraschender Anblick bieten. Statt der gewohnten rotlackierten Regionalexpresszüge der Deutschen Bahn werden sich Lüneburg, von Hamburg und Uelzen her, auffällig bemalte Züge in den Farben gelb, weiß und blau nähern.

Doch an diesen Anblick werden die Bahnkunden sich gewöhnen müssen, hat doch die Metronom Eisenbahngesellschaft von der Landesnahverkehrsgesellschaft Niedersachsen mbH (LNVG) den Auftrag erhalten, den Regionalexpress-Verkehr auf den Strecken von Hamburg nach Bremen und Uelzen bis Dezember 2010 zu betreiben. Hämsche Vorfreude darüber, dass endlich jemand „der“ Bahn Konkurrenz macht, ist allerdings ebenso ungerecht, wie auch am Sachverhalt

vorbei. In diesem Bereich des Öffentlichen Personennahverkehrs (ÖPNV) gibt es keinen funktionierenden Wettbewerb. Es wäre auch illusorisch zu glauben, dass Wettbewerb das Allheilmittel für besseren ÖPNV sein kann. Die Bewohner von Orten wie Ashausen, Klecken oder

**Beim freien Wettbewerb im Öffentlichen Personennahverkehr würden unrentable Strecken und Haltestellen nicht mehr bedient.**

Bardowick würden den freien Wettbewerb als Erste zu spüren bekommen – die Züge würden an unrentablen Haltestellen wie diesen vermutlich vorbeifahren - bzw. nur noch den Berufsverkehr bedienen.

Vereinfacht kann man sagen, dass die Bundesländer Schienennahverkehr bei einem Anbieter bestellen, um ihrem Versorgungsauftrag nachzukommen. Somit liegt also die Entscheidung über



Ab 14. Dezember verkehren die Züge des Motronom auf der Strecke zwischen Uelzen und Hamburg



z.B. die Anzahl der Zugverbindungen in erster Linie bei ihnen. Bei der Ausschreibung für die beiden Strecken konnte Metronom ein kostengünstigeres Angebot als die Deutsche Bahn vorlegen und erhielt somit den Zuschlag.

Dennoch ist man bei Metronom davon überzeugt, mit dem eigenen Konzept das Angebot verbessern zu können. So sind die eingesetzten 10 Lokomotiven und 66 Doppelstockwagen fabrikneu und bie-

#### Auf den Strecken Hamburg-Bremen und Hamburg-Uelzen legte Metronom dem Land das kostengünstige Angebot vor

ten mehr Leistung bzw. Komfort. Die Loks sind stärker und schneller, die Waggon bieten im Untergeschoss der 2. Klasse mehr Beinfreiheit, außerdem Leselampen an jedem Platz und in der 1. Klasse Laptopsteckdosen und Tische. In den Zügen sind jetzt auch Snacks und Getränke erhält-

#### Metronom Eisenbahngesellschaft mbH:

gegründet Februar 2002 (als Metrorail GmbH)

##### Gesellschafter:

- NiedersachsenBahn GmbH (NB) (69,9 %),
- Hamburger Hochbahn AG (HHA) (25,1 %)
- Bremer Straßenbahn AG (BSAG) (5 %)

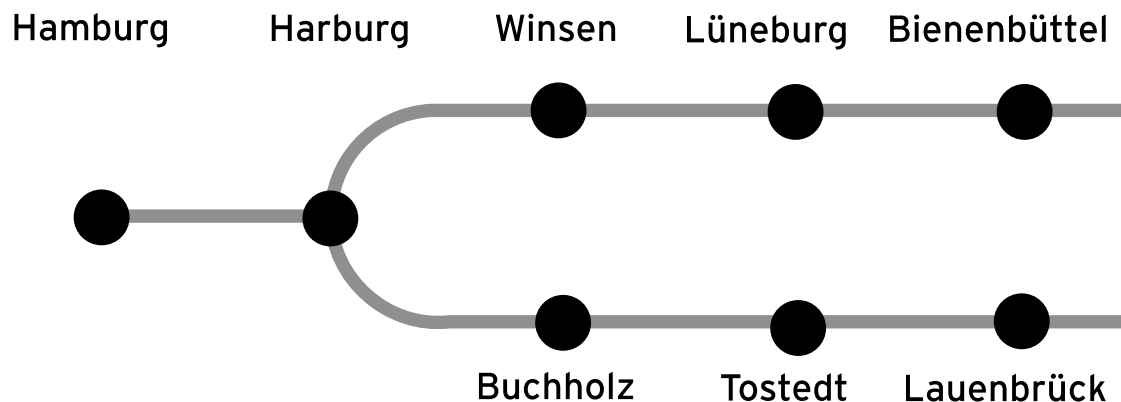
Die NB setzt sich zusammen aus den beiden Gesellschaftern "Osthannoversche Eisenbahnen AG" (OHE), Celle, zu 60 % und "Eisenbahnen und Verkehrsbetriebe Elbe-Weser GmbH" (EVW), Zeven, zu 40 %.

Mitarbeiter: 100

##### Fuhrpark:

10 Elektrolokomotiven und 66 Doppelstockwagen

Neubau eines eigenen Bahnbetriebswerkes in Uelzen für Instandhaltung, Abstellung, Reinigung und Zugvorbereitung.



Dr.-Ing. Carsten Hein, technischer Geschäftsführer Metronom Eisenbahngesellschaft

#### Von Fahrkartentarifen und Wartezeitverabredungen

Metrorail, Metronom... an welchen Namen müssen sich die Bahnfahrer denn jetzt gewöhnen?

Hein: Unser Unternehmen hieß bis vor kurzem Metrorail GmbH, die Züge hatten wir jedoch auf den Namen „Der Metronom“ getauft, welcher auch nach außen hin sichtbar wurde. Um hier Produkt- und Firmennamen besser zusammenzuführen, heißt nun auch die Firma Metronom Eisenbahngesellschaft.

Am 14. Dezember übernimmt Metronom die Regionalexpressverbindungen Uelzen-Hamburg und Bremen-Hamburg von der Deutschen Bahn. Was verbessert sich dadurch für die Kunden?

Hein: Einiges. Um die wichtigsten Punkte zu nennen: Wir bieten durchschnittlich 250 Sitzplätze mehr an, so dass überfüllte Züge hoffentlich bald der Vergangenheit angehören. Gleichzeitig erhöhen wir Komfort und Service, indem wir

lich und die Waggonreihung soll immer identisch sein. So weiß jeder Reisende genau, wo sich 1./2. Klasse, Behinderten- oder Fahrradabteil befinden. Wichtigste Verbesserungen sind jedoch mehr Sitzplätze und mehr Züge. Führen die Züge der Deutschen Bahn bisher mit 4- bzw. 6-Waggon-

#### **Auch um Mitternacht sollen in Zukunft Züge zwischen Hamburg und Lüneburg verkehren.**

Garnituren, so sollen es bei dem neuen Anbieter sechs oder acht sein. Am Sonntag fahren die Züge nun großenteils stündlich, statt wie bisher nur alle zwei Stunden. Dazu kommt eine neue Verbindung am späten Abend. Dieser Zug soll den Hamburger Hauptbahnhof um 23:55 Uhr verlassen. Die Verantwortlichen bei Metronom stellen allerdings klar, dass die Bahnkunden „mit den Füßen über die Beibehaltung dieses Angebotes abstimmen werden“. Im Klartext heisst das: Nutzen zu wenige



*Fabrikneue Waggons auf dem Gelände des Betriebswagenherstellers in Görlitz*

Fahrgäste diesen Zug, muss diese Verbindung wieder eingestellt werden.

Die Betriebsaufnahme steht allerdings bereits jetzt unter einem unglücklichen Vorzeichen: Mitte November wurde einer Klage der Deutschen Bahn stattgegeben, welche ihr erlaubt, pünktlich zum Fahrplanwechsel am 14. Dezember die Tarife im Nahverkehr anzuheben. Metronom wird also mit höheren Preisen starten, ohne diese selbst angehoben zu haben. Dies ist sicher nicht das richtige Signal, das zum Umsteigen auf die Bahn einlädt. Die Schuld hierfür liegt aber bei der Politik, die den unmöglichen Spagat zwischen Ökologie, flächendeckender Versorgung und gewinnbringendem Betrieb versucht.

#### **Bad Bevensen Uelzen**



#### **Scheeßel Rotenburg Bremen**



alle Züge generell mit ein bis drei Fahrgastbetreuern besetzen und unsere Züge mit Speisen- und Getränkeautomaten im Bistrobereich ausgestattet sind. Ab 1. Februar nächsten Jahres haben Abo-Kunden die Möglichkeit, sich „ihren“ Stammplatz im Zug zu reservieren. So soll das Fahren für die vielen Pendler deutlich entspannter werden. Letztendlich haben wir auch einige zusätzliche Zugverbindungen in den Fahrplan aufgenommen.

Was ändert sich bei den Fahrkarten und Preisen?

**Hein:** Nichts. Die Tarife bleiben durch den Betreiberwechsel unberührt. Auch bei den Fahrkarten wird der Wechsel für die Kunden nicht spürbar sein. DB-Fahrkarten behalten weiterhin Gültigkeit.

Wird das Umsteigen bzw. das Erreichen von Anschlüssen jetzt schwieriger, wenn ich bei meiner Reise Züge beider Bahnbetreiber benutze?

**Hein:** Nein, wir haben mit der

Deutschen Bahn Wartezeitverabredungen getroffen, die in der Regel bis zu fünf Minuten gehen. Außerdem sind auch unsere Fahrgastbetreuer mit einem Telefon ausgerüstet, so dass unsere Betriebsleitstelle in Celle jederzeit erreicht werden kann.



# Butter bei die Fische

Wunderschön. Die Zeit der Besinnlichkeit beginnt. Man(n) überlegt krampfhaft welches zarte Geschenk den wohlbekannten Zeitgenossen, die zur Familie oder zum Bekanntenkreis gehören, gefallen könnte. Stets die brutale Vision vor Augen, wie der Lebensabschnittspartner unter dem fröhlich geschmückten Tannenbaum das in Goldpapier eingepackte Geschenk auspackt und vor Enttäuschung wutentbrannt das sorgsam ausgewählte Präsent gegen den Schädel des Schenkenden schleudert. Zu dieser alljährlichen Tortur des Geschenkekaufens in mit gestressten Mitbürgern überfüllten Läden kommt der sanfte Zwang, auf einer besonders originellen Silvesterparty das neue Jahr zu begehen. Ob bei Freunden, Zuhause mit ausgewählten Gästen oder im Café, man hat die Qual der Wahl. Zumal niemand auf einer unspektakulären Party den Jahresanfang zelebrieren möchte, das käme ja einem Sakrileg gleich und wäre gleichbedeutend mit einem bösen Omen für das neue Jahr. Somit stellt sich die Frage, wo bei diesem ganzen Stress eigentlich die Sinnlichkeit dieser recht kühlen Jahreszeit bleibt? Es ist doch kein Wunder, das die Gastronomie im Januar traditionell die röttesten Zahlen schreibt. Nach dem ganzen Sinnlichkeitsstress mit den Weihnachtsgeschenken und der Wo-ist-den-dieses-Jahrdie-coolste-Silvesterparty-Suche muss man sich einfach für ca. vier Wochen aus dem Lifestyle-Programm-Lüne-



burgs ausklinken. Vielleicht hat man in dieser Zeit die Muse über die wirklich elementaren Dinge des Jahreswechsels nachzudenken. Kein geringerer als Napoleon Bonaparte stellte sich im Dezember 1790 der von der Akademie zu Lyon gestellten Aufgabe, die „Wahrheit und die Gefühle zu bestimmen, deren Angewöhnung für das Glück der Menschen am wichtigsten ist.“ Ich möchte an dieser Stelle aus dem Essay eines Mannes zitieren, der in schönen, andächtigen Worten über das Glück schrieb, kurz bevor er einige Jahre später macht-süchtig ganz Europa mit Krieg überzog:

„Es ist notwendig, zuvor unsere Gedanken über das Glück zu bestimmen. Der Mensch ist geboren, um glücklich zu werden. Als aufgeklärte Mutter hat ihm die Natur alle Organe verliehen, die dem Zwecke seiner Schöpfung ähnlich sind. Glück ist also nur der Genuss des Lebens, der am meisten seinem

Organismus entspricht. [...] Unser Intellekt hat nicht minder dringende Bedürfnisse, deren Befriedigung bei weitem wertvoller ist. In ihrer vollständigen Entwicklung besteht erst das wahre Glück. Fühlen und Denken bildet die eigentliche Aufgabe des Menschen.“

Der Reichtum hatte für Napoleon keine Bedeutung für das Glück, dieser zog den Menschen eher in die Abgründe des Neides und der Dekadenz. Im Fühlen und Denken sei das Glück verborgen. Sogar Einsteins Relativitätstheorie kann hier Fuß fassen. Gefühlte Zeit ist länger und intensiver als messbare Zeiteinheiten. Ein spontanes Wochenende in Rom gleicht einer Ewigkeit im Vergleich zu einem normalen Wochenende in unserem trauten Lüneburg. Womit wir am Ende wären und noch zu sagen bleibt, dass man das Glück nur pflücken muss, da es niemals einen besseren Moment gibt, glücklich zu sein, als jetzt.

Andreas Isdepski  
isdepski@web.de

*(Quelle: Bonaparte, Napoleon. In: Napoleon. Schriften und Gespräche. Hrg: Hans Landsberg. Berlin 1912)*

# Lieblingsorte

## Lüneburg soll wieder ein maritimer Ort werden!

Mit Curt Pomp unterwegs in die Lüneburger Vergangenheit

ation. Curt Pomp ist Initiator und erster Vorsitzender des Arbeitskreises Lüneburger Altstadt (ALA e.V.). Er ist außerdem als Miteigentümer in dem Lüneburger Büro für Restaurierung und Bauplanung (ARB) planerisch und ausführend tätig. Schon seit den 70er Jahren trägt er entscheidend dazu bei, dass das ursprüngliche historische Gesicht unserer Stadt erhalten bleibt und sich in immer größerem Ausmaß zeigen kann. Unzählige Häuser wurden vor dem Abriss bewahrt und anschließend restauriert, der Bau von Straßen konnte verhindert werden (z.B. durch den Kalkberg), ebenso konnte auch die Planung eines Parkhauses unter dem Marktplatz abgewehrt werden. Letzte wichtige Veränderungen sind

das Aufstellen historischer, handgefertigter Straßenlaternen und die Restaurierung des alten Lüneburger Krans im Hafengebiet. In diesem Gebiet liegt auch das aktuelle Aktionsfeld: Curt Pomp setzt sich mit seinen Freunden zur Zeit dafür ein, dass der verkümmerte Hafen wieder zu einem maritimen Ort wird. Dazu gehört vor allem auch die den Hafen spaltende Reichenbachstraße (direkt vor der Bezirksregierung): Eine Verkehrsberuhigung der Straße wäre der Entwicklung des Hafengebietes förderlich, so Pomp. Nicht nur die ursprüngliche Außengestaltung historischer Stadtgebiete liegt Curt Pomp am Herzen, seine Liebe gilt z.B. auch der renaissancegetreuen Wiederherstellung der Innenräume seines Altstadthauses. Schon beim Betreten des Wohnraumes fühle ich mich um Jahrhunderte zurückversetzt: der Steinfußboden, die alten Möbel, die rauchige Luft, die brennende Feuerstelle, der daneben hängende



*Curt Pomp vor seiner Feuerstelle im eigenen Haus*

Topf, die Axt und die flackernde Dunkelheit entführen in historische Welten. Wir setzen uns direkt ans Feuer ...

**Curt Pomp:** Der Lieblingsort, den ich am meisten schätze, befindet sich hier, wo wir jetzt gerade sitzen. So große Feuerstellen von zwei mal zwei Metern gibt es sonst nur in viel größeren Häusern und Schlössern.

**?** Fällt Ihnen ein besonders schönes Erlebnis im Zusammenhang mit diesem Ort ein?

**Curt Pomp:** Besonders ist, dass hier am Feuer häufig Freunde mit einem Glas Wein sitzen oder saßen. Eben auch Freunde, die schon längst nicht mehr leben. Wir haben an diesem Ort Dinge besprochen und alles mögliche ausgeheckt. Eine Fülle von kleinen Erlebnissen und Abenteuern hat sich hier abgespielt.



**? Können Sie ein kleines Abenteuer genauer beschreiben?**

Bei unserer Hauseinweihung, einem pompösem Fest, wurde ein Riesentopf mit einer teuflisch guten Klostersuppe über dem Feuer gebraut. Es gab eine große Tafel, alle Gäste hatten Renaissancekleider an und eine Kapelle mit alten Instrumenten spielte für uns. Das war sehr, sehr schön!

**? Das hört sich nach einem richtigen Festessen an ...**

Toll war, dass wir diesen großen Topf Suppe nicht aufgegessen haben. Obwohl wir alle fürchterlich viel davon gegessen haben, blieb noch ein Rest der Suppe am Kamin hängen. Nach einer Woche kam eine ganze Freundesschar vorbei und ich hatte nichts zu Essen. Da ist mir die Suppe wieder eingefallen und ich habe sie über dem Feuer erhitzt. Sie schmeckte immer noch ganz hervorragend! Und das nach einer Woche! Woran das wohl gelegen hat, dass sie noch so gut war? An der großen Menge Sahne oder dem darin enthaltenem Wein?

**? Ist dieser Ort für Sie mit besonderen Geräuschen verbunden?**

Es ist ja so, dass ein altes Haus lebt. Nicht nur durch die kleinen Holzwürmer, sondern auch wegen der Temperaturschwankungen. Das Holz knackt und bewegt sich. Irgendwo ist fast immer ein Geräusch zu hören.

**? Gibt es noch etwas, was Sie unbedingt zu diesem Ort sagen möchten?**

Ich möchte natürlich, dass er so bleibt. Auch wenn ich mal von dieser Erde verschwinde.

**? Können Sie noch von einem weiteren Lieblingsort erzählen?**

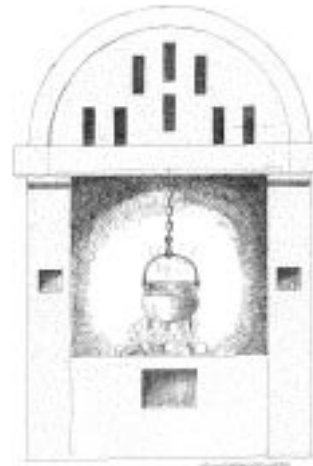
Das ist eher ein imaginärer Lieblingsort. Es handelt sich um das Lüneburger Hafengebiet. Ich stehe oft am Hafen, schaue ins Wasser und sehe da pulsierendes Leben. Ich sehe wunderschöne alte Schiffe mit hohen Masten, dazu die schönen Häuser und den sich bewegendem Kran. Ein visionärer Lieblingsort! Und in der Regel ist es so, wenn ich eine Vision habe, dann versuche ich, sie zu verwirklichen. Das habe ich in Lüneburg schon oft gemacht. Dieser maritime Einschlag fehlt total in der ehemaligen Hansestadt Lüneburg. Er war früher mal da: Es gab einen regen Schiffsverkehr wegen des Salzes und anderer Waren. Das müsste im Hinblick auf den Tourismus unbedingt wieder aufleben.

**? Sie haben genaue Vorstellungen im Kopf, wie dieser Ort aussehen müsste. Können Sie noch weitere Sinneseindrücke dazu beschreiben?**

Es riecht nach Wasser, Fisch und Teer. Das sind typische Hafengerüche. Vielleicht würde es sogar nach Vieh riechen, das gerade umgeladen wird. Außerdem hätte man auch den Feuergeruch in der Nase, der bei der Zubereitung von Lebensmitteln aufsteigt. Dazu hört man das Ächzen des Krans, das Knarren der Takelage und natürlich ein Quietschen an den Stegen.

**? Planen Sie ein besonderes Ereignis?**

Ich möchte dort gerne einen Hafentag veranstalten. Alles soll sich dann so darstellen, wie es im 18. Jahrhundert gewesen ist: die Schiffe kommen, Frachtwagen fahren vor und Planwagen werden be- und entladen. Damals erlebte Lüneburg eine Blüte in Bezug auf die Spedition. Dieser Tag wäre das Beste. Der Anfang dafür ist schon gemacht.



*Schwißbogenherd (Zeichnung: Curt Pomp)*

Wer jetzt Lust bekommen hat, mit Curt Pomp weiter in die Vergangenheit zu reisen: Hier ein paar Tipps, wo er aktiv sein wird:

- Alle zwei Jahre am ersten Septemberwochenende: Alte Handwerkerstraße (Nachstellen von zwei Arbeitstagen)
- Jedes Jahr am ersten Wochenende im Dezember: Historischer Christmarkt → S. 9
- Reisen mit alten Postkutschen: TUR e.V. mit Sitz in Mecklenburg. "Touristikinitiative Reise in die Vergangenheit"
- Einweihung der Postkutschenlinie in Werben: Himmelfahrt 2004

# SalzExtrakt

## Wegezoll für Gauklerspäße

### Der Lüneburger Christmarkt

(C.G.) Wann hat man sonst schon die Gelegenheit, in der Renaissance Weihnachtseinkäufe zu tätigen? Fernab vom Weihnachtsrummel in der Stadt veranstaltet der Arbeitskreis Lüneburger Altstadt (ALA) jedes Jahr einen historischen Christmarkt bei der St. Michaeliskirche. Als Vorgeschmack wollen wir diesem, in Norddeutschland einzigartigen Markt, einen virtuellen Rundgang abstaten und nähern uns gespannt dem Einlaß.

Bunte Gaukler versperren mit klirrenden Lanzen den Durchgang zum Platz: „Ein paar Taler Wegezoll - sonst kommst du hier nicht rein“. Die sollte man dann auch ohne Zögern entrichten, wenn man noch etwas vor hat in seinem weiteren Leben. Aber keine Angst, ansonsten ist der Markt sehr friedlich: Nur Kerzenschein erleuchtet die roh gezimmerten, mit Fellen oder Jute bespannten Stände. In handgewebte Linnen gehüllte Mütterchen bieten Marmelade und Heidehonig, selbstgebackene Lebkuchen und unbekannte Köstlichkeiten an. Mit Norwegermuster gestrickte Mützen und Handschuhe ohne Konfektionsgrößen werden feilgeboten. Aber zum Glück kann man sie bei Kerzenlicht in Augenschein nehmen, und sogar anprobieren, solange es sich um Mützen, Schals und Handschuhe handelt. Schelmische Hofnarren treiben ihre Späße mit dem schaulustigen Publikum. Der Marktschreier in der Krypta muss sich wohl verlaufen haben. Große, starke Männer schmieden Kerzenständer und anderes Gerät.

Aber auch die uralte Technik, wie man Butzenglas herstellt, kann man gespannt mitverfolgen. Kaum vorstellbar, dass es einmal keine Fensterscheiben gegeben haben soll. Ein kluger Mensch, von Beruf Glasbläser, muss eines Tages die Idee gehabt haben, seine missglückten und platt zusammengefallenen, mund-geblasenen Vasen mit Absicht zu runden, gläserne Taler daraus zu formen, und diese mit leicht schmelzender Bleieinfassung zu verbinden. Richtig durchgucken kann man natürlich durch so eine Scheibe nicht. Aber für einen ungeschickten Gesellen nicht schlecht!

Um nach so vielen Eindrücken den Weg nach Hause zu finden, kann man sich eine hölzerne Laterne mitnehmen. Und während man so durch die Gassen zieht, wird einem eines klar: Der Grund, warum dies alles so authentisch wirkt, ist natürlich die original Lüneburger Altstadt-Kulisse, die hinterher noch nicht einmal abgebaut wird.



An nur einem einzigen Wochenende, Sonnabend, 6.12. von 12-19 Uhr und Sonntag, 7.12. von 11-17 Uhr ist der Lüneburger Christmarkt bei der Michaeliskirche (Johann-Sebastian-Bach-Platz) zu bewundern.



## Lokale Helden jetzt auch mit Feder und Pinsel

Seit dem 22.11. bietet das Internetportal „www.szenepunkt.de“ der local-heroes jungen Talenten bis 21 Jahren die Möglichkeit Bilder, Plastiken und Gedichte der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Nach dem bereits langjährig erfolgreichen Bandwettbewerb mit dem Motto „vom Proberaum auf die Bühne“, bei dem jährlich zahlreiche junge Bands die Möglichkeit erhalten, sich auf der Bühne auszuprobieren und teilweise sogar bis in die bundesweiten Finale zu gelangen soll nun ein neues überregionales local heroes – Projekt unter dem Motto „Aus der Werkstatt in die Galerie“ entstehen.

Diese neue Art Gallery wurde durch die Förderung des „Wempe-Einheitsfonds“ ermöglicht. Sie soll Einzelpersonen, Schulen, Kinder- und Jugendprojekten für die Präsentation ihrer Kunst, als Möglichkeit zum regelmäßigen Erfahrungsaustausch mit jungen und renommierten KünstlerInnen und/oder als Diskussionsforum dienen.



Bewerbungen bitte an:  
Tommy Berger und Gabriela Schütz, aktion musik, Tel.: 03901/477288 od. 03901/80173  
mail: aktionmusik@t-online.de  
oder per Post an aktion musik,  
Altperverstr. 23, 29410 Salzwedel

## „Gedankensitze vor der Gipse“

mit Bildern von Swantje Crone - ein kommunikatives Umwelt-Kunst-Projekt

CG. Zum Auftakt des neuen Jahres sind wieder farbenfrohe Bilder der Lüneburger Künstlerin Swantje Crone im Wasserturm zu sehen. Dies ist bereits ihre zweite Ausstellung in diesen Räumlichkeiten. Allerdings, so kündigte die Künstlerin an, werden diesmal keine Giebelmotive mehr zu sehen sein. Diesmal möchte sie ihre neuen Bilder dem Lüneburger Publikum präsentieren.

Im Sinne der Agenda 21 verschreibt sich das zweite Projekt, das gleichzeitig ausgestellt werden wird, der Idee der Integration von benachteiligten Gruppen: Menschen mit Behinderung. Kaum einer

weiß, dass die Agenda 21 nicht nur Nachhaltigkeit im ökologischen Sinne fordert.

Bei diesem Projekt wird globales Denken mit lokalem Handeln verbunden, und das im wörtlichen Sinne. Die Schule am Knieberg entwickelte unter der Projektleitung von Anneliese Maaß und dem Berliner Bildhauer und Gestalttherapeuten Peter Pelzmann ein ortsspezifisches Umwelt-Kunst-Konzept mit sozialem Anliegen: „Gedankensitze vor der Gipse“ - eine Sitzplatzgestaltung vor dem ehemaligen Gipssofen nahe des Kalkberges.

„Es wird gedacht, pausiert und philosophiert.“ Es wird aber auch Hand angelegt: Die Sitze sind aus dem vollen Holzstamm herausgeschlagen und mit Schnitzereien versehen, die historische Lüneburger Motive aufgreifen. Als Material mit historischem Bezug wurde Holz gewählt, weil Holz für die Anfeuerung des Gipssofens bei der Gipse, dem heutigen Agenda 21-Gebäude, verwendet wurde. Dem Ausstellungsprojekt ging eine zweijährige Beschäftigung der geistig behinderten Schüler mit der gewählten Thematik voraus. Damit verbindet das Projekt pädagogische und künstlerische Aspekte, die zum Dialog, über die Grenzen des Schulunterrichts hinaus, anregen sollen. Es wurden Museen besucht, in der Geschichte der Stadt gestöbert, die Geschichten und Gestalten leiblich nachempfunden und Miniaturmodelle von den „Gedankensitzen“ aus Ton und Gips angefertigt, bis die endgültigen Entwürfe in Handarbeit umgesetzt wurden. Die Ergebnisse können ab Januar im Wasserturm begutachtet werden.



Die Ausstellung wird vom 11. Januar bis 7. März 2004 in den Räumlichkeiten des Wasserturms zu sehen sein und ist täglich von 10 bis 18 h geöffnet.  
[www.wasserturm.net](http://www.wasserturm.net)

## Großer Erfolg für kleinen Haufen?

AS. Thomas Ney, ein Name, der dem kultivierten Lüneburger ein Begriff sein dürfte. Mit „Einsatz für Gruga Fuffzehn“ brachte der gebürtige Essener unverwechselbaren Ruhrpott-Flair in die Salzstadt. Den meisten Lüneburgern dürfte er aber vor allem als philosophierender ‚Klomann‘ in Erinnerung sein: Allein im T.NT stand Ney 28 mal (!) erfolgreich in der Rolle des ehemaligen Bergarbeiters auf der Bühne: im Untergrund der glitzernden Theaterwelt sinnierte er über Balletthosen und das Leben im allgemeinen, und war fast nebenher für den ordnungsgemäßen Zustand des dortigen Aborts zuständig.

Jetzt ist was Neues in der Mache! „Das große Geschäft“ heißt das kommende Stück und suggeriert damit zunächst einmal thematische Nähe zum ‚Klomann‘-Stoff! Auch für das neue Stück zeichnet sich der längst auch über den Ruhrpott hinaus bekannte Autor Sigi Domke verantwortlich, der Thomas Ney auch dieses Mal ein Solowerk auf den Leib geschneidert hat. Dabei ist solo hier nur bedingt richtig. Schließlich teilt sich Ney hier durch vier, um als türkischer Playboy, spießiger Hundehalter, korrekter Apotheker und radikaler Mops die Gedanken über einem Häufchen Hundekot kreisen zu lassen. Dabei geht es natürlich immer um etwas „mehr“ als nur um das bloße Verdauungsprodukt an sich. Kurzweiliger Tiefsinn, über die oft so zögerlich angefassten Themen Gewalt, Missverständnisse und Intoleranz. Das mag ernst und gewichtig klingen, kommt aber, so versprechen Domke und Ney, stets leicht und vor allem urkomisch über die Rampe - nur eben nicht mehr fest im T.NT. Der Erfolg von ‚Der Klomann und sein tanzender Sohn‘, der Thomas Ney derzeit auf Gastspielreise bis in die Schweiz führt, gab ihm den Mut sich fortan in etwas größerem Rahmen zu bewegen. Genaue Termine stehen noch nicht fest. Wann und wo Ney unterwegs ist und noch vieles mehr erfährt man unter anderem im Internet unter: [www.thomasney.de](http://www.thomasney.de)!

**Studenten aufgepasst!** Für die Planung und Durchführung dieses Theaterprojekts werden noch tatkräftige, theaterbegeisterte Menschen mit fundierten Kenntnissen der Medien- und Öffentlichkeitsarbeit, bzw. Betriebswirtschaft gesucht, die Interesse an praxisbezogener Projektarbeit haben. Infos unter: 04131/45 77 6 oder 0173-73 47 496.

## Berührungen

**Kunst gibt es jetzt auch da wo Autos sind**

Bekannten und unbekannten KünstlerInnen wird in der „Auto-Galerie“ in Lüneburg seit Oktober ein neues Forum zur Verfügung gestellt. Diese ungewöhnliche Kombination, die die Kunst in Präsentation von Autos integrieren möchte wurde von der Werbeagentur „Gesien & Partner“ gemeinsam mit der „Auto-Galerie“ erdacht. Unter dem Titel „Berührungen“



entführt Katharina Ehrich, die nun bereits zweite Künstlerin, die hier ausstellt, vom 22.11.03 bis 8.1.04 in eine Welt der Gedanken, Anregungen und Nachdenklichkeiten. Leichtfüßig erzählen ihre Werke Geschichten vom Lieben, vom Warten und vom Suchen. Ihre Bilder machen durch Konkretes neugierig auf eine frische Liebe, wecken sehnsüchtig schöne Erinnerungen, Wünsche, Gedanken und Vorstellungen.

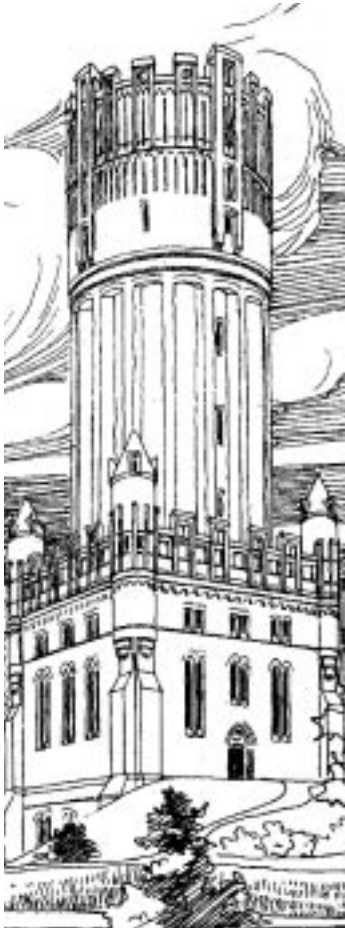
Wer sich ganz nebenbei auch Gedanken zu einem neuen Auto machen oder einfach nur Träumen möchte, der ist hier genau richtig:

Die „Auto-Galerie“ befindet sich in der August-Horch-Straße 19 (am Bilmer Berg) in Lüneburg.

	<b>PROFI MUSIK</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Hifi-Studio</li> <li>■ Tonträger</li> <li>■ Plattenspieler</li> <li>■ Heimkino</li> </ul>	<p>Auf dem Kauf/Ecke Lüner Str. 21335 Lüneburg</p> <p>Tel. 04131 / 3 32 46 Fax.: 04131 / 3 32 55 E-Mail: <a href="mailto:hifi@profimusik.de">hifi@profimusik.de</a></p> <p><a href="http://www.profimusik.de/Hifi">www.profimusik.de/Hifi</a></p>	

## Mondsüchtig

Vielfältig: Die „Vollmondnächte“ im Wasserturm



Die nächste Vollmondnacht ist am Montag, den 8. Dezember, zum Thema „Weihnachten international“. Beginn ist um 20 Uhr, Karten gibt es an der Abendkasse für 5/7,50 Euro. Alle folgenden Veranstaltungen kündigt die Salzgehalt-Veranstaltungsübersicht aktuell an. Mehr Infos zum Wasserturm, der täglich von 10 bis 18 Uhr geöffnet ist, gibt es unter: [www.wasserturm.net](http://www.wasserturm.net) oder Telefon (04131) 7895919.

ZP. Einmal im Monat herrscht himmlischer Ausnahmezustand: Der Vollmond treibt die Springflut an die Küsten und nachtwandelnde Mondsüchtige aus den Betten. Lüneburger Kulturinteressierte lockt dann die Veranstaltungsreihe „Vollmondnächte“ zu Konzerten, Lesungen oder Kabarett in den Wasserturm. Und der bietet noch so einiges mehr.

An dem roten Backsteingotik-Bau im Herzen der Stadt scheiden sich die Geister. Die einen bezeichnen ihn als „bombastische Scheußlichkeit, die die Silhouette der Stadt verschandelt“ (Leserbrief in der Landeszeitung). Die anderen erfreuen sich an seiner charakteristischen trutzigen Klotzigkeit. Josefin zum Felde vom Trägerverein Wasserturm ist von seinen Türmchen und Zinnen, aufstrebenden Pfeilern und spitzbogigen Fenstern begeistert. Der Verein organisiert jeden Monat eine „Vollmondnacht“. Sie ist immer genau dann, wenn der Erdbegleiter voll beleuchtet am Abendhimmel steht. Seit Herbst 2000 kommen hierzu Kleinkünstler aus ganz Deutschland in das erste Obergeschoss im Bauch des roten Riesen.

„In dem kleinen, runden Saal dort gibt es viele Säulen, alte Holzbalken und dicke Rohrleitungen. Das schafft immer eine sehr eigenwillige Atmosphäre“, beschreibt Josefin zum Felde die Stimmung an solchen Abenden. Das Angebot ist jeden Vollmond ein anderes: Mal lustig, mal ernst. Mal in gesprochenem Wort, mal mit klassischer, mal mit zeitgenössischer Musik. Kabarettisten, wie die Lüneburgerin Iris Hamacher, geben sich ebenso ein Stelldichein wie Schauspieler oder Musiker. Im Januar wird Ulrich von Wrochem Suiten von Bach auf der Bratsche interpretieren, im März spielt das Berliner Gitarrenduo „Twelve Strings“. Das Thema im Februar lautet „Märchen, Mythen, Marimba – Wohl Mond vorbei und Sonne hin“. Manchmal bezieht sich also das Programm auf die Vollmondnacht, das ist aber nicht immer der Fall. „Gerade die Vielfältigkeit der Kleinkunstreihe spricht ein sehr breites Publikum an, das auch altersmäßig quer durch alle Gruppen geht“, freut sich zum Felde.

Außer diesen „Vollmondnächten“ bietet der knapp 60 Meter hohe alte Wasserversorger wechselnden Ausstellungen von Wissenschaft bis Kunst Raum. Von seiner Aussichtsplattform liegt Besuchern die Dachlandschaft der alten Salzstadt Lüneburg zu Füßen. Wer Glück mit dem Wetter hat, kann so bis nach Hamburg schauen. Den Betrieb im Turm organisieren neben den Angestellten des Trägervereins vorrangig ehemalige Langzeitarbeitslose, die die Stadt Lüneburg finanziert. Sie verkaufte außerdem den Turm 1997 für den symbolischen Preis von einer Mark an den Trägerverein, der ihn sanierte und 2000 für Besucher und zur privaten Vermietung wieder öffnete. Zehntklässler der Hauptschule Stadtmitte machen seitdem Führungen für Interessierte und erklären seine alten und neuen Aufgaben in der Stadt. Pädagogik- und Kulturwissenschaftsstudenten können in dem markanten Klotz, der im Jahr 2007 hundert Jahre alt wird, Praktika absolvieren.



## ZEN - Rückkehr zur Stille

Zen-Anti-Falten-Creme, Zen-Deo, Zen und die Kunst ein Motorrad zu warten, wohnen im Zenstil, Zengärten, Zengeschichten... Immer mehr Begriffe dieser Art geistern durch unsere Sprachwelt. Aber: Was ist Zen eigentlich?

Auf diese Frage, gibt es unzählige Antworten. Doch: Das Wesen des Zen kann nicht in Worte gefasst, es kann nur erfahren werden.

Zen führt auf die Praxis des Buddha zurück und hat sich von Indien über China nach Japan ausgebreitet und wird heute auch in den USA und in Europa gelehrt.

Im Lüneburger Zen-Dojo steht im Mittelpunkt der Praxis die Ausübung des Sitzens „Zazen“. Aber auch Gehen, Verbeugungen und Rezitationen. Zazen bedeutet, mit gekreuzten Beinen auf einem Kissen zu sitzen: in Stille und in tiefer Konzentration auf die Atmung und die Haltung.

Innehaltend, zurückgeworfen auf sich selbst, ist Zazen eine Gelegenheit zu üben, mit dem zu sein was ist (und das ändert sich ständig, nichts bleibt) ohne die gewohnten Muster des sich Ablenkens, Ausweichens oder Kämpfens! Vielleicht schmerzt das Knie, vorbeifahrende Autos und zwitschernde Vögel sind zu hören, die Nachbarin raschelt mit der Kleidung oder schnaubt die Nase und die Gedanken kreisen wie eine Waschmaschine im Kopf: Erinnerungen, Bilder, Phantasien tauchen auf, spülen Gefühle ins Bewusstsein und manchmal Tränen in die Augen...

Sitzen bleiben, wahrnehmen... und allmählich - von Atemzug zu Atemzug - lösen sich Besorgnisse, Ängste und Befürchtungen auf, der Geist klärt sich. Der Raum der Stille öffnet sich von selbst.

Auch unser Alltag wird zum Übungsfeld und wir tun das, was gerade ansteht mit Achtsamkeit und im Gewahrsein des Augenblicks, der unser Leben ist.

„Hier und Jetzt ist der Schlüsselbegriff überhaupt: das Wichtigste ist die Gegenwart“, so Meister Deshimarû (1914 - 1982 - er brachte den Zenweg nach Europa).



Der Zenmönch, A. Honkô Kaiser, langjähriger Schüler des Meister Tenryûs, bietet mehrmals wöchentlich die Möglichkeit, unter Anleitung und gemeinsam mit Anderen, Zazen zu praktizieren. Das Zen-Dojo Lüneburg ist der Zenvereinigung Deutschlands e.V. angeschlossen, deren Präsident der authentische, bestätigte Zenmeister L. Tenryû Tenbreul ist. 14-tägig gibt es eine Einführung nach telefonischer Anmeldung. Gelegentlich finden Sonderveranstaltungen statt, so z.B. ein Einführungsnachmittag am 13.12. 2003 unter Leitung von Th. Kairyû Quitschau, Dharmanachfolger von Meister Tenryû. Teilnahmebeitrag 10 €  
Anmeldung: Tel.: 04131/82978

Weitere Info unter:  
[www.zen-doj-lueneburg.de](http://www.zen-doj-lueneburg.de)





# Hauptarbeitszeit zwischen Gottesdienst und Abendbrot

Interview mit dem Weihnachtsmann

waha. Sicherlich haben Sie sich als Kind auch gefragt, wie es der Weihnachtsmann schaffen konnte, den vielen Kindern auf der Welt gleichzeitig ihre Geschenke zu bringen!? Nun, der Ober-Weihnachtsmann hat natürlich überall seine Mitarbeiter. So auch in Lüneburg. Einen haben wir inmitten seiner Vorbereitungsarbeiten für Heiligabend getroffen.

**?** Herr Weihnachtsmann, ich dachte immer, Sie müssen nur am 24. Dezember arbeiten...

Unsere Arbeit fängt schon im November an. Familien, die sich den Weihnachtsmann nach Hause einladen wollen, wenden sich nämlich schon zu dieser Zeit an unsere ständige Vertretung auf Erden, das Arbeitsamt. Dieses sammelt die Einladungen für uns und teilt sie auf meine Kollegen und mich auf.

**?** Und was tun Sie bis zum Fest?

Anfang Dezember stelle ich mir einen Wegeplan zusammen, denn ich muss ja genau wissen, wen ich wo und wann besuchen soll und darf dabei niemanden vergessen. Natürlich kann auch ich nicht überall gleichzeitig sein. Deshalb bin ich immer froh, wenn ich auch mal außerhalb unserer Stoßzeit gegen 17.00 Uhr eingeladen werde. Das ist nämlich genau die Zeit zwischen Gottesdienst und Abendbrot.

**?** Woher wissen Sie immer so genau, was sich die Kinder wünschen?

Wer heute erwachsen ist, aber den Zauber von Weihnachten während seiner Kindheit nicht vergessen hat, der arbeitet natürlich gerne mit uns zusammen. So bekomme ich die Wunschzettel der Kinder, weiß dann auch immer, wie sie heißen und einiges mehr.



*Lüneburgs Weihnachtsmänner haben bereits mit der Arbeit begonnen*



**?** Müssen Sie die Geschenke eigentlich selber erst irgendwo einkaufen?

Nein, da hätte ich viel zu tun. Wenn ich bei einem Haus ankomme, finde ich immer schon die richtigen Geschenke in einem Sack vor der Tür.

**?** Und was erwartet Sie im Haus?

Die Überraschung bei den Kindern ist meist groß, dass es IHN doch gibt, den Weihnachtsmann und er auch noch bei ihnen vorbeischaute. Und dann kennt er auch noch ihren Namen, lobt die Braven und tadelt die Unartigen.

**?** Müssen die Kinder, die nicht brav waren, Angst vor Ihnen haben?

Einige zittern wie Espenlaub, aber die Rute packe ich nie aus. Die meisten können mir ein schönes Gedicht aufsagen und viele lernen aus den Fehlern des abgelaufenen Jahres, wenn ich vernünftig mit ihnen darüber spreche. So gab es den Jungen, der gerne mal mit Streichhölzern spielte. Er wollte nicht auf seine Eltern hören – aber ich habe ihm klargemacht, wie unvernünftig er ist. Später berichteten mir die Eltern, dass ihr Sohn dies tatsächlich eingesehen und mit dem Zündeln aufgehört hat. Leider bekomme ich selten ein Feedback dieser Art, so dass ich meist bis zum nächsten Weihnachtsfest gar nicht weiß, was die Kinder so machen.

**?** Und nach den Gedichten gibt es Geschenke?

Ja, manchmal kriege ich sogar selbst etwas, ein Bild oder Selbstgebackenes. Nach ca. 15 Minuten muss ich dann meist zu den nächsten Kindern, aber alleine für die Vorbereitung kommen pro Besuch noch mal mindestens 60 Minuten dazu.

**?** Gibt es etwas, dass SIE sich zu Weihnachten wünschen?

Ich wünsche mir, dass die Eltern ihren Kindern Vorbilder sind und z.B. nicht schon vor der Bescherung Alkohol getrunken haben. Außerdem sollen sie oder ältere Geschwister nicht behaupten, es gäbe mich nicht – sie brauchen mich nur einzuladen, um zu sehen, dass sie Unrecht haben. Wer das Weihnachtsfest richtig begreift, der weiß, dass man den Zauber für die Kinder dadurch zerstört. Und den kann man später auch nicht durch viele oder teure Geschenke wiederherstellen.



**Kunstgewerbe vom Feinsten:**  
Keramiken in liebevoller Handarbeit hergestellt, mit viel Sinn für künstlerische Form und Gestaltung, ausgesuchte Glasuren

**Kerzenhalter  
Figuren  
Porzellanlampen  
Tiere  
Filigrane Porzellansterne  
Windlichter  
Geschirr  
u.v.m.**

In der Adventszeit gibt es  
**10 % Weihnachtsrabatt**

**Töpferkurse**  
- für Kinder  
- für Erwachsene

**Öffnungszeiten**  
Do. + Fr. 10:00 - 12:30  
16:00 - 18:00  
Sa. 10:00 - 13:00  
Keramik Vollmer  
Hauptstraße 33  
Lüneburg - Häcklingen  
Tel. (0 41 31) 24 91 79

## Vereinzelte Meldung

CG. Es gibt sie tatsächlich: die Weihnachtsfrau. Wenn am Sande die großen Tannenbäume aufgestellt werden, kommt jedes Jahr am frühen Abend die Weihnachtsfrau. Leise und ohne viel Aufhebens hängt sie in Kinderhöhe bunte Schokoladensterne in die Bäume. Hier mal einen, da ein paar, und ward nicht mehr gesehen. Ich habe sie im letzten Jahr mit eigenen Augen beobachtet.



# Schriftgut

## Weihnachtsgeschichten - eine Liebeserklärung

Ih. Mittlerweile ist es draussen kälter geworden. Häuser und Strassen sind festlich geschmückt, und die Luft riecht nach Bratäpfeln, Mandarinen und Weihnachtsgebäck. Die Vorbereitungen für das bevorstehende Fest laufen auf Hochtouren, und in den Läden drängeln sich die Menschen, um ihre Weihnachtseinkäufe zu erledigen. Jedes Jahr stehen sie früher in den Regalen: die Schoko-Nikoläuse und Adventskalender, die Weihnachtslichterketten und der Christbaumschmuck. Und dabei sollte sie doch so besinnlich sein, die Adventszeit!

Auch ich bin von dem vorweihnachtlichen Stress in den letzten Jahren kaum verschont geblieben und habe mich oft genug darüber geärgert, dass ich nicht früher angefangen habe, mir über potentielle Geschenke für meine Lieben Gedanken zu machen.

Nicht, dass ich das Schenken an sich ablehne – ich schenke gerne und manchmal auch ohne besonderen Anlass. Dennoch ärgere ich mich jedes Jahr über die weitverbreitete Hektik und die mangeln-

**Weihnachtsgeschichten helfen, um den Trubel dieser Zeit unter dem Weihnachtsbaum zu vergessen**

de Weihnachtstimmung, die sich bei mir meist erst an den Weihnachtstagen selbst einstellt. Und auch nur dann, wenn nicht irgendein Familienkrach oder eine Katastrophe in der Küche ins Haus stehen. Das ist auch der Grund, warum ich eine so große Anhängerin von Advents- und Weihnachtsgeschichten bin.

Schon in meiner Kindheit war das Schnüpperle-Buch von Barbara Bartos-Höppner mit seinen 24 Geschichten zur Weihnachtszeit ein fester Bestandteil unserer gemeinsamen Adventsabende im Familienkreis: Die Kerzen am Adventskranz brannten, meine Mutter schälte Äpfel und Mandarinen, ich las die jeweils für den entsprechenden Tag vorgesehene Geschichte vor, und

mein Vater und mein Bruder lauschten andächtig. Was für eine Ruhe! Wir waren alle dabei, wenn Schnüpperle sich gemeinsam mit seiner Schwester Annerose auf Weihnachten freut und seinen Wunschzettel schreibt. Wir waren auch dabei, als sie Schlitten fahren gehen und den Weihnachtsbaum aussuchen. Das war schön! Manch einer mag das vielleicht kitschig finden. Ich aber denke, dass der feine Humor und die teilweise überaus liebevoll, aber auch kritisch erzählten Bücher, genau ihren Zweck erfüllen. Sie vermitteln nämlich jene Entspannung und Ruhe, die man in dieser turbulenten Zeit oft so sehr vermisst.

Die Vielfalt der auf dem Markt befindlichen Weihnachtsbücher lässt sich heute freilich kaum





mehr überblicken:

Da gibt es romanähnliche Bücher, wie z.B. das bekannte Weihnachtslied von Charles Dickens, das die Geschichte des herzlosen Ebenezer Scrooge erzählt, der in der Nacht des Heiligen Abends von drei Geistern heimgesucht wird und ein anderer Mensch wird.

Oder auch Krimis, wie z.B. das Buch von Jo

**Zwischen den Zeilen der vielfältigen Weihnachtsbücher hält besinnliche Stimmung Einzug ins weihnachtliche Wohnzimmer**

Pestum mit dem Titel „Drei Könige auf Abwegen. Ein Weihnachtskrimi in 24 Kapiteln.“ Hier muss man jeden Abend, bevor man die jeweilige Geschichte lesen kann, die Seiten mit einem Brieföffner auftrennen, um an den „brisanten“ Inhalt zu kommen.

Oder aber auch bilderbuchartige Geschichten, wie z.B. Sven Nordqvists „Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch“.

Es ist eigentlich für jeden etwas dabei – egal, ob Kind oder Erwachsener, egal, ob eher kritisch oder eher humorvoll.

Nur ganz eingefleischte „Weihnachtsgegner“ können es vielleicht nicht verstehen, wenn ich sage, dass die Weihnachtszeit tatsächlich besinnlich und schön sein kann.

Aber die Geschichten leisten, meiner Meinung nach, einen wichtigen Beitrag dazu, dass die Menschen in der Hektik des Vorweihnachtsstress einen Moment zur Ruhe kommen und sich beim Lesen des Textes wieder einmal bewusst machen, dass das Besinnliche im Augenblick liegt, den es zu genießen lohnt.



**DAS BUCH**

Das Buch Handels GmbH

Rote Straße 3 · Postfach 1280  
21335 Lüneburg  
Telefon (041 31) 482 01  
[www.das-buch-lueneburg.de](http://www.das-buch-lueneburg.de)  
[info@das-buch-lueneburg.de](mailto:info@das-buch-lueneburg.de)

Öffnungszeiten

Mo. - Fr. 8:30 - 18:30 h

Sa. 8:30 - 13:30 h

## Anspruch auf Verständlichkeit

Eine Leseanleitung: Das Adorno-ABC von Roger Behrens

CG. Wer lehnt sich nicht gerne in der dunklen und kalten Jahreszeit bei einer gemütlichen Tasse Tee, bei Plätzchen und Musik mit einem guten Buch in der Hand zurück. Winterzeit ist eben Lesezeit, und vielleicht liest der eine oder andere mit Blick auf Weihnachten die geplanten Buchgeschenke vorher selbst, um Missverständnisse und Enttäuschungen zu vermeiden.

Im Zusammenhang mit dem 100-jährigen Geburtstag von Adorno (11. September 1903) die willkommene Gelegenheit, sich selbst einmal damit zu befassen, wer Adorno ist, und was er geschrieben hat - noch ist der Anlaß aktuell und die Zeit dafür ist da. Was soll es denn sein? Etwas Anspruchsvolles und dabei gleichzeitig Verständ-

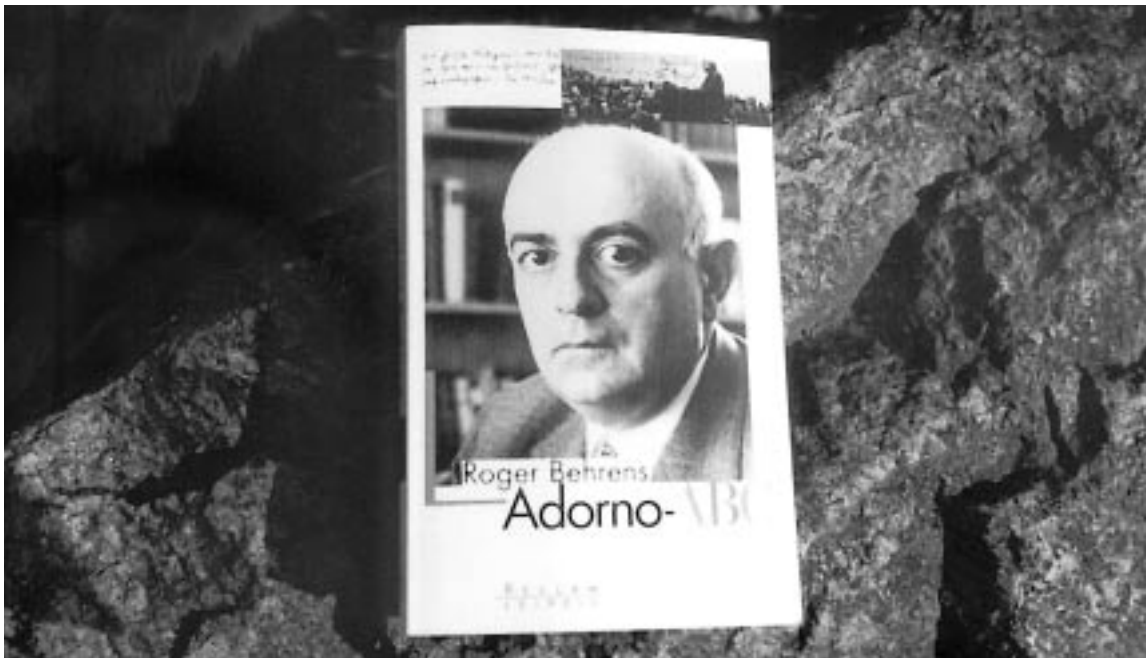


liches? Etwas Aktuelles und bitte mit Bezug zu Lüneburg? Wollen wir prüfen, was diesem Anspruch stand hält? Dies alles erfüllt das Adorno-ABC von Roger Behrens, denn kaum einer weiß, dass der Autor dieses Buches unter anderem sogar in Lüneburg lehrt.

Roger Behrens hat bereits letztes Jahr ein Buch veröffentlicht in der beliebten Reihe „Rotbuch 3000“. Dieses Buch mit dem Titel „Kritische Theorie“ gab sich Mühe, verständlich und leicht lesbar zu sein. Mit zahlreichen Abbildungen und

Relativitätstheorie“ von Bertram Russels durchaus ebenbürtig, denn dieses Buch trat mit dem Anspruch auf, so einfach und verständlich zu sein, dass jeder die Relativitätstheorie von Einstein verstehen kann, ohne an der Formel  $e=mc^2$  zu scheitern.

Und was verspricht ein Adorno-ABC? Als LeseEinstieg empfehle ich die Stichworte: A wie Adorno, B wie the Beatles, C wie Computer, D wie Donald Duck, E wie Endspiel, F wie Flaschenpost, G wie Gänsehaut ..., das klingt doch überraschend



einem Info-Layout kann es schnell die wichtigsten Fragen beantworten. Die Darstellung ist nach Themenschwerpunkten geordnet.

Das neue Buch von Roger Behrens „Adorno-ABC“ erleichtert einen noch schnelleren Zugang, nämlich nach zentralen Stichworten von Adornos Denken: alphabetisch geordnet und mit Querverweisen wie ein Lexikon.

Roger Behrens persönliche Leseempfehlung als ersten Einstieg in Adornos Werk findet man z.B. unter dem Stichwort „Adorno lesen“ ab Seite 23. Und nicht anders will ich mit seinem Buch vorgehen.

Was verspricht ein ABC? Das Buch ist seinem berühmten Namensvetter: „Das ABC der

einladend. Die Zusammenstellung von lustigen Begriffen ist noch viel länger. Hobbys, ICE Theodor W. Adorno, Klopapier, Lurche, Müll, Nilpferd, Teddie und Zärtlichkeit.

Soll es aber etwas Abstraktes mit noch mehr Lüneburg-Bezug sein? Dann ist natürlich der 5. Todestag des gebürtigen Lüneburgers Niklas Luhmann (6. November 2003) der geeignete Anlass, sich einmal mit dem Begründer der Systemtheorie zu befassen. Als Jurist hat er sich zuerst mit Verwaltung beschäftigt, bevor er zu der Erkenntnis gelangen konnte, dass eigentlich alles als System betrachtet werden kann. Auch hierfür gibt es ein ABC: Das Luhmann-Lexikon von Detlef Krause.

# Mehr Mäuse für Leseratten!

## Gedanken zur 25. Lüneburger Jugendbuchwoche

AS. Ein erfreuliches Jubiläum feierte kürzlich die Lüneburger Jugendbuchwoche. Vom 13. bis 18. November konnten sich im Glockenhaus Kleine, Kleinste und ganz Große bereits zum 25. Mal hemmungslos der Leselust hingeben. Neben der gut sortierten Buchausstellung, die erneut von der Buchhandlung am Markt bereitgestellt und betreut wurde, boten die Organisatoren ein nicht nur literarisch wertvolles Unterhaltungsprogramm: Unter dem Motto „Fremde Menschen sind interessant, wir wollen miteinander leben, in Europa fallen die Grenzen“ lasen Kinder- und Jugendbuchautoren aus den Lüneburger Partnerstädten Tartu, Viborg und Naruto aus ihren Büchern. Das ganze wurde musikalisch untermalt von „Kunterbunt aus Grasberg“ und Mathias Lück, der Lieder von Tina Blumenkohl sang. Käpt'n Blaubär-Autor Bernhard Lassahn spinn Seebärgarn. In Sachen Organisation liefen die Fäden einmal mehr bei Gisela Scheel-Bockelmann, der Leiterin der Lüneburger Jugendbücherei, zusammen – auch das bereits zum 25. Mal(!).

Dass solch eine, gerade im Hinblick auf die noch immer heiß diskutierte PISA-Ergebnisse so überaus wichtige Veranstaltung in Lüneburg stattfin-

**Finanzkürzungen bei der Ratsbücherei machen es schwer, Leseförderung auch in Zukunft zu realisieren**

det, ist keineswegs selbstverständlich. Im Gegenteil: Vor dem Hintergrund fortwährender Personal- und Finanzkürzungen bei der Lüneburger Ratsbücherei wird es schwer, solche ‚Leseförderungs-Highlights‘ auch in Zukunft noch zu ermöglichen. Es scheint, als habe man in unserer schönen Stadt noch nicht zur Gänze begriffen, was Lesekompetenz für lebenslanges Lernen und somit letztlich für die Zukunft einer Stadt, eines Landes, einer Republik bedeuten kann. Wohlfeine Reden allein helfen da wenig. Es braucht Taten. Zugegeben, Leseförderung kostet Geld. Aber dieses Geld wäre zweifelsohne gut und gewinnbringend angelegt. Um ein strapaziertes, deswegen aber nicht weniger gültiges Wort zu bemühen, sei

an dieser Stelle einmal mehr jener skandinavische Regent zitiert, der 1813(!) trotz größter Finanznot den Etat für Bildung erhöhen ließ: „Arm sind wir. Wenn wir jetzt auch noch dumm werden, können wir aufhören, ein Staat zu sein!“ Beim Blick aufs PISA-Ranking dürfte da dem ein oder anderen ein Licht aufgehen.

Wer sich eingehender für das Thema Leseförderung in Lüneburg interessiert, dem sei folgende Internet-Adresse ans Herz gelegt:  
[www.antonio-stappenbeck.de](http://www.antonio-stappenbeck.de)



## Rund um Papier und Buch

Photoalben, Gästebücher  
Schachteln, Studienarbeiten

Besondere Geschenke für  
Weihnachten - Individuell  
nach Ihren Wünschen  
gestaltet



Jutta Mangelmann  
Buchbindemeisterin  
Auf der Altstadt 39  
D - 21335 Lüneburg  
Tel. 04131 - 269007  
[info@bookart.de](mailto:info@bookart.de)



# Alle Jahre wieder..?!

## oder: Warum das Schaltjahr erfunden wurde

Ih. Tja, es ist so eine Sache mit dem Schaltjahr. Es kehrt nämlich - im Gegensatz zu Weihnachten - nicht alle Jahre wieder.

Die meisten Menschen wissen zwar, dass es nur jedes vierte Jahr einen 29. Februar gibt, und dass das Jahr dann einen Tag mehr hat. Warum es aber ein solches „Schalt-Jahr“ gibt, das fragt man sich in der Regel nicht.

Mein Bruder, der ausgerechnet an einem 29. Februar geboren wurde, hat sich einmal bei mir beschwert, dass er nur so selten „richtig“ Geburtstag feiern könne und wollte wissen, was es mit dem Schaltjahr überhaupt auf sich habe.

Da ist mir zum ersten Mal bewusst geworden, dass ich selbst keine richtige Erklärung dafür parat hatte. Aus diesem Grund habe ich mir eine Menge

Informationen beschafft und präsentiere hier nun eine Antwort für alle, die ebenfalls gerne wissen möchten, warum das Schaltjahr erfunden wurde. Es muss dabei allerdings etwas gerechnet werden.

Also: Ein Kalender hat ja bekanntlich den Zweck, die Jahreszeiten Jahr für Jahr auf das gleiche Datum zu legen. Er richtet sich dabei nach dem tropischen Jahr, das von einer Frühlings-Tagundnachtgleiche zur nächsten dauert und ca. 365,24219878 Tage lang ist.

Mit unserem herkömmlichen Kalender von 365 Tagen würde sich somit der Beginn der Jahreszeiten ständig verschieben. Wenn allerdings in geeigneten Abständen ein Schaltjahr, ein Jahr mit einem zusätzlichen Tag, eingefügt wird, kann der



Beginn der Jahreszeiten auf dem gleichen Tag festgehalten werden.

Eine einfache Methode ist es, jedes Jahr mit einer glatt durch 4 teilbaren Jahreszahl zum Schaltjahr zu erheben, in dem der Februar dann 29 statt 28 Tage hat. Eingeführt wurde dieses Kalendersystem schon vor ungefähr 2000 Jahren von Gaius Julius Cäsar und nennt sich Julianischer Kalender.

Da der Julianische Kalender jedoch länger als das Sonnenjahr ist (im Mittel nämlich 365,25 Tage; die Differenz zum tropischen Jahr beträgt ca.



0,0078 Tage), wuchs der Unterschied zum tropischen Jahr bis ins 16. Jahrhundert auf ca. 10 Tage an.

Daraufhin verkündete Papst Gregor XIII. eine Kalenderreform. So sollte auf den 4. Oktober 1582 der 15. Oktober folgen, um die Differenz von 10 Tagen wieder auszugleichen. Außerdem wurden zur Anpassung des Kalenders an die tatsächliche Jahreslänge die Kalenderregeln verfeinert, und diese gelten noch heute:

Alle glatt durch vier teilbaren Jahre sind demnach Schaltjahre. Das ist das, was wir in der Regel über das Schaltjahr wissen. Neu ist bei dieser Regelung aber, dass alle Jahre, die auch durch 100 teilbar sind, nun keine Schaltjahre mehr sind – es sei denn, sie sind durch 400 teilbar.

Deshalb waren die Jahre 1700, 1800 und 1900 keine Schaltjahre. Das Jahr 1600 hingegen war ein Schaltjahr, und auch im Jahr 2000 gab es einen 29. Februar, wie wir uns vielleicht noch erinnern können, denn beide Jahre sind durch 400 teilbar.

Die Regeln des sogenannten Gregorianischen Kalenders führen somit zu einer durchschnittlichen Jahreslänge von 365,2425 Tagen. Der Fehler beträgt also nur noch 0,0000301 Tage pro Jahr, was bedeutet, dass die Fehler sich erst nach 3319,8 Jahren auf einen ganzen Tag summieren.

Der Gregorianische Kalender ist der heute gebräuchliche Kalender und wurde zuerst in den katholischen Ländern Italien, Spanien und Portugal eingeführt. Deutschland folgte zu Beginn des Jahres 1700, gemeinsam mit Dänemark und Norwegen.

Soviel also zum Schaltjahr.

Und wer das eben Gelernte nun gleich anwenden möchte, der wird feststellen, dass das Jahr 2004 ein Schaltjahr ist. Es gibt also einen 29. Februar und mein kleiner Bruder hat endlich wieder „richtig“ Geburtstag! Ich bin fast ein wenig neidisch, dass er an einem so besonderen Tag geboren wurde.

### Angebote im Dezember

- |                                |         |
|--------------------------------|---------|
| 1. Putenbruststeak             | 8.90 €  |
| 2. Arg. Pfeffer-Hüftsteak 200g | 9.90 €  |
| 3. Gefülltes Rinder-Steak      | 10.90 € |
| 4. Lamm-Teller                 | 12.90 € |
| 5. Rumpsteak 250g              | 12.90 € |
| 6. Rinderfilet 200g            | 13.90 € |
| 7. Französische Flugentenbrust | 11.90 € |
| 8. Saiblings-Filet             | 10.90 € |

-Unser Highlight für den großen Hunger-  
jeden Montag und Dienstag im Dezember:

**Schweinesteak 300g 9.90 €**



Am Markt 4, Lüneburg,  
Tel. 0 41 31/39 04 03  
www.Elrado-House.de

**Alle Gerichte mit Beilagen- auch außer Haus!**

zu allen unseren Monatsangeboten  
servieren wir einen Salat vorweg

- |                                     |         |  |
|-------------------------------------|---------|--|
| 1. Putenbrust-<br>Steak „Béarnaise“ | 8.90 €  |  |
| 2. Pljeskavica<br>„Schafskäse“      | 9.90 €  |  |
| 3. Hüft-Steak 200g                  | 9.90 €  |  |
| 4. Schweinefilet-Röllchen           | 12.90 € |  |
| 5. Lamm-Filet                       | 12.90 € |  |
| 6. Zander-Filet                     | 10.90 € |  |

jeden Montag und Dienstag für 2 Personen:

**Gourmet-Platte 24.00 €**

Trinken Sie in unseren neugestalteten Räumlichkeiten  
doch mal nachmittags einen Kaffee oder Cappuccino  
und essen bei uns Kuchen!

Hindenburgstrasse. 1a, Lüneburg, Tel. 0 41 31/3 76 00



## Rettung vor Bleigießen und „Dinner for one“

Salzgehalt schafft Orientierung im Party-Feuerwerk zum Jahreswechsel

MCW. Kurz nach den Weihnachtsfeiertagen und mindestens genauso unerwartet kommt er jedes Jahr wieder: der Jahreswechsel. Gerade sind die letzten Familienfeste gelaufen, alle Kekse gegessen und Geschenke ausgepackt, und schon soll wieder gefeiert werden. Oft ist man nach all der Völlerei und den mehr oder weniger harmonischen Abenden im Kreis der Familie noch gar nicht in der Lage oder Stimmung, eine große Feier zu organisieren. Zwar planen ein paar ganz Silvester-Wütige schon im Spätherbst ihre Reise nach Paris, New York oder London, aber die meisten lassen die Zeit zwischen den Jahren gelassen auf sich zukommen, manch einer will sich sogar ganz sträuben und mutiert zum „Mir-doch-egal-ist-ja-nur-ein-ganz-normaler-Tag“-Silvestermuffel.

Wenn der 31. Dezember dann aber da ist, beschleicht viele doch der Gedanke, dass man in den nächsten Wochen mehr zu erzählen haben will, als dass man mit Tanten, Freunden oder

Geschwistern beim Bleigießen saß oder das Gummibärchen-Orakel bemüht hat.

Wer sich in diesem Jahr also nicht von Silvester überrumpeln lassen will, um dann bei einem Spieleabend oder einer Ladung Berliner vorm Fernseher zu landen, der zum zigsten Mal „Dinner for one“ zeigt, und auch von Partys im kleinen Kreis genug hat, findet hier eine Reihe von Anregungen, wie dem Jahreswechsel in und um Lüneburg mal stimmungsvoll, mal laut und schrill entgegen gefeiert werden kann.

In der Stadt stellen uns zahlreiche Kneipen vor die Qual der Wahl. Am Stintmarkt wartet die WunderBar mit der „Silvester Jam-Party“ ab 21 Uhr auf, der Eintritt ist frei. Sowohl ins Mälzer als auch ins Café Central und Mäxx finden am 31. Dezember nur Inhaber einer Eintrittskarte Einlass. Alle drei locken mit Büfett, Musik und Tanz bis in die frühen Morgenstunden. Dabei ist für jeden Geldbeutel etwas. Für 35 bzw. 45 € (mit Platzreservierung) gibt es im Mälzer zusätzlich einen Begrüßungssekt, im Café Central sind neben



Begrüßungssekt und Büfett auch eine Mitternachtssuppe und ein Mitternachtsberliner inklusive. Karten kosten hier im Vorverkauf 19,50 € und an der Abendkasse 24,50 €. Im Mäxx muss man mit 55 € pro Person rechnen, Cocktails und Champagner müssen extra bezahlt werden. Karten für die Feiern gibt es ab sofort am Tresen. Start ist am Silvesterabend jeweils um 19 Uhr, im Mäxx um 20.30 Uhr.

Im Seminaris wird sowohl ein feierlicher Ball im Festsaal als auch eine Silvesterparty im Palmengarten angeboten. Beide finden ab 19 Uhr unter dem Motto „Moulin Rouge“ statt. Kartenreservierung unter 04131-713-0. Der Verein BLIST feiert im Disco-Keller des Medley, am Sande 52. Die

Karten für die Feier mit Büfett und Musik von DJane Funny kosten 10 €. Kai Hansen nimmt bis zum 17. Dezember unter 04131- 249290 Anmeldungen an.

Besinnlich wird es in der St. Johannis Kirche Lüneburg. Um 23 Uhr beginnt dort das Orgelkonzert zur Jahres-wende.

Ganz groß und mit vielen Leuten ins neue Jahr rutschen, das geht in der VAMOS! Kulturhalle auf dem Campus Lüneburg. Mit haufenweise guter Musik unterstützt DJ Gunnar ab 22 Uhr die Partygesellschaft. Jeder ist eingeladen, das Mitternachtsfeuerwerk mit Rasseln, Tröten und Wunderkerzen zu unterstützen, um dem alten Brauch gemäß die bösen Geister auszutreiben und

## Welche Silvester-Nacht wirst du nicht so schnell vergessen?

Auf der gefrorenen Treppe ins neue Jahr gerutscht oder einen Heiratsantrag vom Liebsten bekommen? Besonders schrecklich oder besonders schön- welcher Jahreswechsel bleibt dir für immer im Gedächtnis haften?



Dierk Engel, 39, Physiker aus Salzhausen:

“Das schönste Silvester hatte ich mit einem alten Freund aus Studententagen, der im Oman lebt und uns besuchen kam. Draußen lag Schnee und wir saßen am Ofen und haben wie in alten Zeiten Bier getrunken und uns unterhalten. Das war einfach nur ruhig und gemütlich, so ganz ohne Knaller. Die Zeit der Böller ist für mich vorbei. Ich hab die auch mal gekauft, als ich volljährig wurde, aber jetzt mag ich Silvester lieber ohne.“



Claudia Schöber, 27, Diplom-Biologin aus Lüneburg:

“An Silvester 1999/2000 habe ich im Hilton Hotel Dresden als Aushilfskellnerin bei einer großen Silvester-Gala gearbeitet. Ich habe von der ganzen Millenniums-Feier nichts mitbekommen. Und alle meine Freunde und Verwandten hatten so viel vor und teure Karten für besondere Partys. Ich habe an dem Abend als Studentin 30 Mark die Stunde bekommen. Für mich war das viel Geld, aber alle anderen haben mich dafür ausgelacht.“



Marco Schulz, 24, Maurer aus Dannenberg:

“Letztes Jahr habe ich den Jahreswechsel mit meiner Freundin und zwei Bekannten an der Ostsee gefeiert. Wir haben am Strand von Warnemünde gesessen und ein kleines Feuerchen gemacht. Um Mitternacht haben wir uns das Feuerwerk angesehen, dass von einem der Hotels dort veranstaltet wurde. Überall an der Promenade standen Menschen mit Fackeln und Feuerwerk. Das war mal etwas anderes und echt schön anzusehen.“



Britta Stolpmann, 27, Bürokauffrau aus Neuendamm:

„Bei uns ist Silvester immer gleich, seit wir ein Kind haben. Es ist schwer, an dem Abend Babysitter zu bekommen. Letztes Mal haben wir Freunde mit ihren Kindern eingeladen, gegessen und auf Mitternacht gewartet. Wir haben auch das Strumpfhosenspiel gespielt, bei dem Musik läuft und Paare sich gegenüber stehen. Wenn die Musik ausgeht, muss der eine die Netzstrumpfhose ausziehen und der andere ganz schnell wieder an, das langsamste Paar scheidet aus. Das war lustig. Und der Nachbarshund ist vor dem Feuerwerk weggelaufen - kam aber wieder.“



Björn Düngefeld, 31, EDV-Fachmann aus Lüneburg:

„Vor fünf Jahren war ich mit meiner Lebensgefährtin bei einer Tanzveranstaltung. Es stellte sich heraus, dass da nur Leute über 50 waren. Das war langweilig und wir sind schon früh gegangen. Seitdem feiern wir immer im kleinen Kreis mit zehn bis 20 Freunden, machen Spiele oder veranstalten Mottopartys. Das ist angenehm. Ich finde es nicht gut, dass man zu Silvester, wie bei Karneval, auf Knopfdruck lustig sein soll.“



Marie-Ann Glindemann, 20, Studentin aus Lüneburg:

„Mein schrecklichstes Silvester hatte ich vor zwei Jahren. Ich habe mit einer Freundin gefeiert und als wir nachts durch die Straßen gingen, sahen wir, wie eine Stichflamme aus einem Haus kam. Mein Handy war tot, ich konnte die Feuerwehr nicht rufen, also sind wir einfach in das Haus gerannt. Der Weihnachtsbaum eines alten Ehepaares hatte Feuer gefangen und das ganze Wohnzimmer brannte. Wir haben die Nacht damit verbracht, mit Wassereimern zwischen Küche und Wohnzimmer hin- und her zu laufen, um den Brand zu löschen.“

in ein grandioses neues Jahr 2004 zu starten. Auch wer alleine kommt, wird bei so vielen Menschen sicher jemanden finden, den er um Mitternacht küssen kann. 7/8 € im Vorverkauf und 8/9 € an der Abendkasse kosten die Karten für die „längste Nacht in Lüneburg“, die es an der LZ-Kasse am Sande und der Infostelle der Uni Lüneburg gibt.

Viel los ist auch im Umland. Das Theater an der Ilmenau in Uelzen zeigt um 19 Uhr eine Sondervorstellung der „Fledermaus“. Karten gibt es unter 0581- 9718379. Beim Silvesterball auf der Burg Seevetal spielt die „Madison Band“ zum Tanz auf: alles von Rock´n´Roll und Schlagern der 50er bis 70er, sowie die Hits der 80er und 90er Jahre. Beginn ist hier um 20 Uhr. Karten und Tische können für 19 € unter 04105-55263 reserviert werden. Im Restaurant am Schlosspark in Bleckede wartet das große Silvestermenü ab 19 Uhr auf hungrige

Mäuler. Informationen unter 05852-500. In Gülsdorf beginnt die Silvesterparty im Landhaus Elbufer um 20 Uhr. Wer in der alten Reithalle Soltau den Rutsch ins neue Jahr feiern will, sollte sich rechtzeitig unter [www.alte-reithalle.de](http://www.alte-reithalle.de) informieren.

Mit viel Licht und Rabatz wird 2004 in der Discothek Apex in Dannenberg eingeläutet. Hunderte Neon-Goodies werden zur „Light my fire“-Party verschenkt, ein feuriges Programm lockt und natürlich darf ein großes Feuerwerk um Mitternacht nicht fehlen. Begrüßungssekt gibt es zwischen 21 und 23 Uhr, das ganze kostet 10 € Eintritt.

Bei so viel Auswahl kann die diesjährige Silvesterfeier nur ein voller Erfolg werden.

Na dann: Guten Rutsch!



## Wie der Seebär zum Grog kam - und andere Heißgetränke

Wenn verspätete Blätter mit den ersten Schneeflocken durcheinander rieseln, wenn die Nebel steigen, die Nase tropft und der Husten bellt, tut man gern etwas für die innere Wärme. Dafür gibt es köstliche Heißgetränke, Tee-Mixturen, deren geheimnisvoller Duft in den dickwandigen, dampfenden Gläsern allein schon ein Gefühl von Wärme und Geborgensein vermittelt. Mag der Wind heulen und die ganze Welt abscheulich sein – wir wollen uns einen zünftigen Seelenwärmer brauen, einen Punsch, der seinen Namen verdient. Das Wort „Punsch“ ist indischen Ursprungs, kommt aus dem Sanskrit und bedeutet „fünf“. Also fünf klassische Zutaten sind nötig: Rum, Cognac oder Arrak, Zucker, Zitrone und Tee. Inzwischen gibt es allerlei Rezepte für einen guten Punsch. Versuchen Sie es doch einmal mit einem „Krambambuli“ oder einem „Mitternachts-punsch“ (Rezepte siehe Kasten)!

Apropos Rum: Rum war das Bordgetränk der alten Windjammer, die als Viermaster die Weltmeere pflügten. Rum machte das rauhe Leben auf See und die miserable Verpflegung aus madigem Pökelfleisch, steinhartem Zwieback, Erbsmus und ranzigem Speck überhaupt erst bekömmlich. Die Sitten auf diesen Seelenverkäufern waren verteufelt hart, und in der britischen Marine waren über tausend Peitschen in flottem

Gebrauch. Doch auch der brutalste Kapitän, der sein Schiffsvolk regelmäßig durchprügeln ließ, musste laut Dienstvorschrift pro Nase regelmäßig zweimal täglich einen Viertelliter Rum ausschen-



### Heiße Rezepte für die kalten Tage

#### Krambambuli

(Rezept für ca. 35 Gläser):

12 Teelöffel Tee, 1 l Wasser, 3 Flaschen Weißwein, 750g Zucker, 1 Zitrone, 1 Flasche Arrak. Den Tee aufbrühen und nach 5 Minuten abgießen. Den Wein mit dem Zucker und der Zitronenschale zum Kochen bringen, den Arrak und Tee hinzugeben und das Ganze heiß oder kalt servieren.

#### Mitternachts-punsch

(Rezept für ca. 12 Gläser):

12 Teelöffel Tee, 1 l Wasser, 8 Orangen, 2 Zitronen, Zucker, 0,5 l Rum, Arrak. Den Tee aufbrühen, 5 Minuten ziehen lassen und abgießen. Den Saft der Orangen und Zitronen, Rum und etwas Arrak hinzugeben, mit Zucker abschmecken und nochmals erhitzen. Heiß servieren.

ken. Edward Vernon, der mit seiner Flotte in den westindischen Gewässern kreuzte und es bis zum Admiral brachte wurmte diese Vorschrift enorm, denn betrunkene Sailors gehörten nicht gerade zu seinem Lieblingsvolk. Warum? Nun, lassen Sie mal einen Kollegen einen Viertelliter Rum hinunterkippen und geben Sie ihm dann den Auftrag, bei schwerer Dünung in schwindelnder Höhe im Takelwerk herumzuturnen und Segel zu raffeln. Der Admiral ließ sich ob dieses problematischen Umstands etwas einfallen: An einem höllisch heißen Augusttag des Jahres 1740 erließ er den Befehl, dass dem Viertelliter Rum heißes Wasser und ein Klümpchen Hutzucker beigemischt werde. Diese Mischung mussten die „Schurken“ fortan trinken, um sich nicht den Schlund zu verbrennen – und vor allem um nicht auf Anhieb besoffen zu sein! Anfangs murrten die Schurken, doch bald kamen sie auf den Geschmack und taufte das neue Gesöff „Grog“ – nach dem Spitznamen ihres Admirals „Old Grog“, der immer in Hosen aus grogram (Grobkorn) herumstolzerte. So also entstand die Formel „Grog“ als Bezeichnung für eine Hose, einen Admiral und das neue Heißgetränk. Übrigens: Wer zuviel davon trinkt, wird groggy.

(Quelle: Curt Maronde: Rund um den Tee, Fischer Verlag Frankfurt am Main, 1997)



## CAFE 21 VENTUNO

### PROGRAMM DEZEMBER 03

- Mo. 1.12. Nachtcafé spezial: Länderabend Spanien, 20:00h, Eintritt frei
- Di. 2.12. An ideal husband (engl. OF) 20:30h, Eintritt frei
- Mo. 8.12. After Study Club, in Zusammenarbeit mit Southern Comfort, Beginn 17:00h, Eintritt frei
- Di. 9.12. Ama seur (franz. OF), Beginn 20:30h, Eintritt frei
- Mo. 15.12. Nachtcafé spezial: Länderabend Costa Rica, organisiert von SOL (Spanisch Organisation Lüneburg), Beginn 20:00h, Eintritt frei
- Do. 18.12. Pub Quiz mit Tony Brown Beginn 20:00h, Eintritt 1 Euro

### PROGRAMM JANUAR 04

- Mo. 5.1. Nachtcafé Spezial: Länderabend Beginn: 20:00h, Eintritt frei
- Di. 6.1. Legaly blond (engl. OF) Beginn 20:30h, Eintritt frei
- Mo. 12.1. After Study Club, in Zusammenarbeit mit Southern Comfort, Beginn 17:00h, Eintritt frei
- Di. 13.1. Les amants criminels (franz. OF), Beginn 20:30h, Eintritt frei
- Mo. 19.1. Nachtcafé
- Di. 20.1. You are the one - una historia de entonces (span. OF), Beginn 20:30h, Eintritt frei
- Mo. 26.1. Nachtcafé
- Di. 27.1. Bowling for Columbine (engl. OF), Beginn 20:30h, Eintritt frei
- Do. 29.1. Pub Quiz mit Tony Brown, Beginn 20:00h, Eintritt 1 Euro

#### Café Ventuno

Im CampusCenter der Uni Lüneburg

Tel.: 04131/7436362 (Büro)

Tel.: 04131/7436381 (Café)

E-Mail: [ventuno@campuslueneburg.de](mailto:ventuno@campuslueneburg.de)

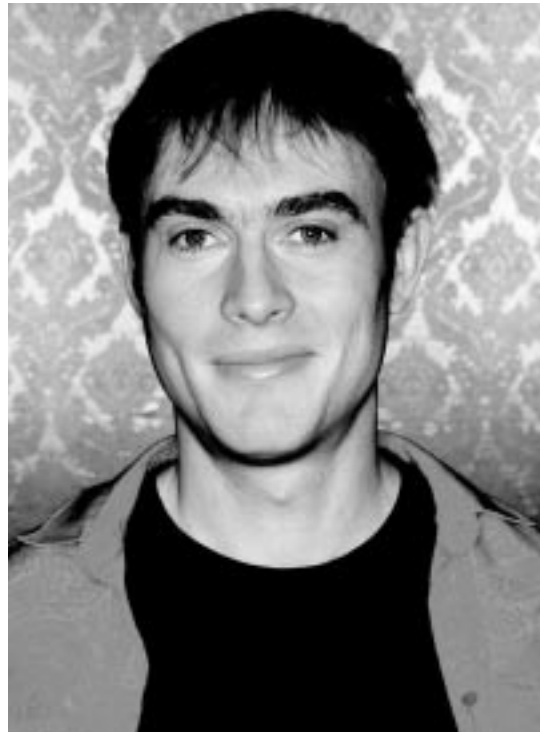
[www.campuslueneburg.de](http://www.campuslueneburg.de)

## „Heinz Erhard hat mich damals schon kopiert!“

Johann Köhnich live im Lüneburger Vamos!

JS. Johann Köhnich gilt als einer der herausragenden Stars unter den Comedy-Größen und wurde in diesem Jahr durch die ganz großen Sendungen der Unterhaltungs-Szene gereicht: Harald Schmidt-Show, Götz Alsmanns „Zimmer frei“ und der Comedy-Club sind die wohl Bekanntesten. Johann Köhnich ist Meister der feinen und vor allem leisen Zwischentöne. Was er zelebriert ist ein skuriler Anti-Humor und eine schlicht-absurde Wortakrobatik. Seine eigentliche Stärke jedoch ist die unnachahmlich schüchterne und verdruckste Figur, die er auf der Bühne zur Schau stellt - und die die ihr eigene faustdicke Frechheit erst auf den zweiten Blick erkennen lässt. Aber dann richtig.

Am 14. Dezember ist der Kölner Komödiant auf der Bühne des Vamos! live zu bewundern. Salzgehalt sprach mit dem Künstler über sein Verständnis von Komik, den deutschen Humor und seinen Auftritt in Lüneburg.



? Sind Sie eigentlich wirklich so schüchtern, wie Sie auf der Bühne wirken?

JK: Ja, eigentlich schon, das ist keine aufgesetzte Schüchternheit. Meine ersten Auftritte waren sehr schüchtern und verklemmt, das hat sich jetzt ein bisschen gelegt alles. Trotzdem habe ich mir meine Schüchternheit bewahrt.

? Was geben Sie an, wenn Sie nach ihrem Beruf gefragt werden?

Komiker. Eigentlich habe ich Kinderkrankenpflege gelernt. Aber jetzt bin ich Komiker.

? Wie definieren Sie den Beruf des Komikers?

Ich stehe auf der Bühne und dann kommen Leute und lachen über mich.

? Wie sind Sie zu diesem Beruf gekommen?

Ich war 25 Jahre alt, habe Lehramt studiert. Ich war öfter zu Besuch in einem Literaturcafé, in dem jeder mal ans Mikrofon durfte und eines Tages hab ich einfach mal was vorgelesen, ein Tiergedicht. Und die Leute haben gelacht und dann hab ich gedacht, na das muss ja witzig sein. Und dann hab ich das jeden Monat gemacht, Gedichte vorgelesen, und es war immer lustig. Und es gibt ja offene Bühnen wie Sand am Meer, bei denen ich dann überall aufgetreten bin. Und die Leute haben immer noch gelacht. Und dann bin ich weiterempfohlen worden. Und ein halbes Jahr später hatte ich meinen ersten Fernsehauftritt.



? Haben Sie Vorbilder oder Idole für Ihre Arbeit?

Nö (*Pause*). Ich hab mal ne Heinz Erhard-Platte geschenkt bekommen, aber erst nachdem ich schon zwei Jahre das mit den Gedichten gemacht habe. Da hab ich gedacht, dass Heinz Erhard mich damals im Grunde schon kopiert hat.

? Sie werden ab und an mit Künstlern wie Rüdiger Hoffmann oder Helge Schneider verglichen. Stört Sie das?

Ja, das stört, das will keiner und ich auch nicht.

? Gibt es noch etwas, dass Sie nicht gerne über sich selbst lesen?

Das ich nen Bauch bekommen hab. Aber das stand auch noch nirgends.

? Wie entstehen die Gags und Geschichten, die Sie auf der Bühne erzählen?

Die entstehen immer und überall, wenn ich in der U-Bahn sitze, in der Badewanne oder im Bett liege oder wie jetzt auf dem Balkon sitze. Dann hab ich Sachen im Kopf, vielleicht eine Idee, eine Situation

oder einen schönen Reim und daraus kann dann was entstehen. Viele Sachen entstehen aber auch erst auf der Bühne. Wenn ich improvisiere und unerwartet trifft was ins Schwarze oder gefällt, wird das gleich konserviert.

? Sie bringen die Leute zum lachen - was glauben Sie, warum das so ist? Haben Sie ein Geheimrezept?

Manchmal ist das Lachen einfach nur ansteckend. Wenn zum Beispiel jemand ganz doll lacht, dann lachen die Leute über den und dann lach ich auch und plötzlich lachen dann alle und keiner weiß mehr warum. Das sind so die schönsten Momente an so einem Abend, da muss man nicht wissen, warum jetzt. So genau weiß ich das insgesamt nie. Ich steh einfach da vorne und solange das funktioniert, ist es super.

? Sind Sie ein Spötter?

(*Zögert*) Naja, wenn ich vorlese, dass ich geträumt habe, dass ich zur kostenlosen Vorsorge-Obduktion eingeladen werde, dann wird das sicher von vielen als schwarzer Humor empfunden, aber für mich ist das ganz normaler Humor. Wichtig ist ein ordentliches Maß an Selbstironie





auch auf der Bühne und das ich selbst das nicht alles ganz so ernst nehme. Diese Authentik, die ist wichtig - ich weiß, es heißt nicht so, aber ich mag das Wort.

? Was glauben Sie fehlt der deutschen Comedy-Szene derzeit am meisten?

Humor. Viele denken ja bei Comedy sofort an diese Fernseh-Comedy und die Sitcoms. Über die kann ich überhaupt nicht lachen. Aber es gibt viele Kollegen, die ich sehr gut finde, auch wenn sie recht unbekannt sind, noch - zum Beispiel Olaf Schubert oder Gregor Mönter. Die Leute sollten nicht nur in die Life-Programme von den Leuten laufen, die sie mal im Fernsehen gesehen haben. Ich finde, man sollte vielmehr zu den Unbekannten gehen. Es gibt dort viele neue und sehr gute Sachen zu entdecken.

? Meinen Sie, der deutsche Humor ist speziell oder gar schwierig? Sind die Deutschen humorlos?

Diese ganzen Schubladen finde ich albern. Wenn der britische Humor schwärzer ist als der Deutsche dann meinetwegen – aber das hat nichts mit mir zu tun. Die Leute, die über mich lachen, haben wahrscheinlich einen Humor der meinem

ähnlich ist. Der Erfolg von „7 Tage 7 Köpfe“ lässt darauf schließen, dass ein Großteil der Deutschen doch eher den biedereren und einfach gestrickten Humor bevorzugen. Aber das kann ja jeder machen wie er will. In jedem Fall aber würde ich niemals den deutschen Humor in irgendeine Ecke stellen.

? Worauf können sich die Lüneburger freuen, was gibt's zu sehen und zu hören bei ihrem Auftritt am 14.12.?

Ich zeige mein neues Programm und auch Teile aus meinem alten Programm. Ich werde Geschichten vortragen und aus meinen Tagebucheinträgen vorlesen. Ich war nämlich im Mozart-Krankenhaus und habe ein Krankenhaustagebuch geschrieben. Und dann werde ich auch singen und wenn alles gut läuft, werde ich auch tanzen. Der Helmut Sanftenschneider, der mich begleitet, der spielt Flamenico-Gitarre und Okulele. Und ich singe dazu und tanze dann auch. Also ich kann nur sagen: Kommt und lacht!

**Johann Köhnich - am 14.12. um 20 Uhr im Vamos! Wer ihn schon vorher erleben will: Wir verlosen zwei aktuelle CDs mit seinem Programm "Och nööö". Einfach bis zum 10.12.03 eine E-Mail mit dem Stichwort "Johann Köhnich" an: gewinnen@vamoskulturhalle.de schicken.**

## Kultur im VAMOS!

Sonntag, 07.12.03

**Konzert: Bodo Wartke**

VVK: 12/14 €, AK: 14/16 €

Archillesverse - Lieder über die Liebe

Bodo Wartke kommt ins Lüneburger Vamos! Gerade erst wurde der Sänger, Pianist und Komponist als Preisträger des deutschen Kleinkunstpreises 2004 auserkoren. Der Preis ist mit 20.000 Euro der höchst dotierte seiner Art. Wartke ist spätestens seit seinem Auftritt beim „Quatsch Comedy Club“ und „Kölner Waschsalon“ bekannt. Sein neues Programm heißt „Achillesverse“. Seine Spezialität: Lieder über die Liebe! Schwarzhumorig und pointiert - facettenreich, unterhaltsam und genial gut!  
Vorverkauf läuft!

[www.bodowartke.de](http://www.bodowartke.de)



**Anrufen und Gewinnen!**

**Die ersten zwei Anrufer am Freitag, den 5. Dezember um 10 Uhr gewinnen je zwei Karten für das Konzert am 07.12. in der Vamos! Kulturhalle. Anrufen unter 04131/7436367!**



MITTWOCH, 28.01.04

## Tim Fischer

VVK: 18 / 19,50 € AK: 21 / 23 €

Voller Ironie und Leidenschaft interpretiert Tim Fischer Lieder von Holländer, Kreisler, Brecht und Cora Frost. Traurig, komisch, lachhaft böse, trotzig, sinnlich, frivol und mit nuancenreicher Stimme ergündet der 'Traumwandler zwischen den Geschlechtern' (Die Welt) seine und unsere Lieblingslieder neu: „Gute Musik hat eben kein Verfallsdatum“. Fischer setzt mit unbändiger Energie auf atemberaubende Brüche, ironisiert den Gefühlskitsch und deutet die frühen Songs des Kabarets erfrischend, unterhaltend und einzigartig. Und beweist einmal mehr sein Talent als Entertainer und als gefühlvoller Chansonnier der Sonder- und Extraklasse!

[www.timfischer.de](http://www.timfischer.de)



Foto: Frank Darius

### Anrufen und Gewinnen!

**Die ersten zwei Anrufer am Mittwoch, den 21. Januar um 10 Uhr, gewinnen je zwei Karten für das Konzert am 28. Januar 2004 in der Vamos! Kulturhalle.**

**Anrufen unter 04131/7436367!**

## Vorschau



Dienstag, 03.02.04

## Jim Knopf

VVK: 12 / 16 € AK: 14 / 18 €

Christian Berg kommt mit einer der wohl schönsten Kindergeschichten jetzt endlich nach Lüneburg! Zum mitmachen, miterzählen und mitsingen ist die Umsetzung der Lummerland-Saga, die dem 25-jährigen Michael Ende 1960 den deutschen Jugendbuchpreis einbrachte. Geeignet für Kinder und Märchenfans von 4 bis 99 Jahre!

Sonntag, 08.02.04

## Ganz Schön Feist

VVK: 13 / 15 € AK: 16 / 18 €

Die Feisten begeistern. Spätestens seit TV-Auftritten bei Harald Schmidt, in den "Mitternachtsspitzen" und mit ihrer Dauerpräsenz im Nicht-Formatradio kennt man sie und ihr Erfolgsrezept: Eine klare, warme Gesangsstimme, unzählige virtuos eingesetzte Instrumente. Ihre Spezialität ist das dezent Latino-poppige, dann wieder Perkussiv pulsierende. Live ein absoluter Hör- und Sehgenuss.

## VAMOS! Kulturhalle

Kultur- und Kommunikationszentrum der  
Universität Lüneburg  
Ein Projekt der Campus Management GmbH  
Uelzener Str. 112g (Büro), Tel.: 04131-74 36 365  
Scharnhorststr. 1 (Kulturhalle), Tel.: 04131-78 14 19  
E-Mail: [vamos@campuslueneburg.de](mailto:vamos@campuslueneburg.de)  
[www.vamoskulturhalle.de](http://www.vamoskulturhalle.de)

VVK-Stellen:

LZ-Konzert-Kasse, Am Sande und Infostelle der  
Universität Lüneburg, Scharnhorststr. 1



# Termine Dezember 03

Alle Angaben ohne Gewähr

## 01 Montag

- Bühne**
- 10:00 "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren" für Schulen theater im e.novum
- 10:30 "Lacombe Lucien" Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 11:00/  
14:30/  
17:00 "Das Dschungelbuch" Kinderstück m. Musik Theater Lüneburg
- Lit.**
- 20:00 **Literaturtreff**  
Buchtipps zu Weihnachten  
Leitung: Hedwig von Sichart  
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg
- Sonst.**
- 10:00-19:00 **Weihnachtsmarkt**  
Lüneburg bis 23.12.  
tägl. 15:00 Öffnen einer Tür am Adventskalender  
tägl. 16:00 Der Weihnachtstmann kommt  
tägl. 17:00 Chorgesang
- 15:00/  
16:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Frau Holle", Deutsche Bank,  
Fußgängerzone, Lbg.
- 15:00 **PC- + Internetcafé für Frauen**  
Carl-von-Ossietzky-Str. 9, Lbg.
- 16:00-19:00 **Happy Hour** (immer montags)  
Amiki-Bowling
- 
- 20:00 **Nachtcafé Spezial:**  
Länderabend Spanien, Café Ventuno
- 20:30 **Unikino: "Wild Zero"** (OmU)  
AstA-Kinoreferat  
VAMOS! Kulturhalle  
2 €

## 02 Dienstag

- Bühne**
- 9:00/  
11:00 "Das Dschungelbuch" Kinderstück m. Musik, Theater Lüneburg
- 10:00 "Der Teufel mit den drei goldenen Haaren" für Schulen theater im e.novum

- 15:00 "Kuckuck lustig"  
Kinder- und Jugendveranstaltung  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 20:00 "Liebe, List und Leidenschaft"  
Komödie von Carlo Goldini  
Aula des Gymnasiums Soltau
- 20:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- Musik**
- k.A. "Weihnachtskonzert"  
Handwerkskammer Lüneburg
- Lit.**
- 20:00 **Lyrik-Nacht III**  
4 junge Autoren lesen aus ihren neuen Lyrikbänden und unveröffentlichte Gedichte  
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg
- Sonst.**
- 10:00 - 19:00 **Weihnachtsmarkt**  
Lüneburg bis 23.12.
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Hänsel und Gretel"  
Märchenhütte Anker,  
Fußgängerzone, Lbg.
- 18:00 **Der Preis ist Heiss**  
Halber Preis für Bowling und Hahngetränke (immer dienstags)  
Amiki-Bowling
- 19:30 **Bombodrom**  
Informationen zum Stand der Dinge in der Freien Heide, Thema Widerstand gegen Krieg und Militär,  
[www.freieheide.nb.de](http://www.freieheide.nb.de), Anna & Arthur
- 19:30 "Himmelshäuser - Höhepunkte der Gotik in Frankreich"  
Lichtbildervortrag  
Glockenhaus, Lüneburg
- 20:30 "An ideal husband" engl. OF  
Eintr. frei Café Ventuno

 <b>Dannenberg</b> Fr+Sa ab 22 Uhr <a href="http://www.discothek-apex.de">www.discothek-apex.de</a>	 <b>Hitzaacker</b> Sa ab 22 Uhr <a href="http://www.discothek-lascaux.de">www.discothek-lascaux.de</a>
--	--



k.A. Coca-Cola Weihnachtstruck  
kommt vors Rathaus, Lüneburg

### 03 Mittwoch

**Party** 21:00 **Atrevido** Reggae, Dancehall,  
HipHop, Soul, Funk, Latin & House  
Eintr. frei Hemmingways

22:00 **Musik-Mix**  
jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop

**Musik** 20:00 **Die himmlische Nacht der  
Tenöre**  
Theater an der Ilmenau, Uelzen

21:00 **„Dejazzed“**, Jazz mit Vocal, Bass  
Eintr. frei & Piano, WunderBar

**Bühne** 11:00 **„Das Dschungelbuch“**  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg

15:00+ **„Pettersson kriegt  
Weihnachtsbesuch“**  
6,5/  
4,5/3 € für Kinder ab 3 Jahren  
Burg Seevetal

20:00 **„Das Leben des Galilei“**  
Schauspiel von Berthold Brecht  
Theater Lüneburg



**Sonst.** 15:00 **Der lebendige Adventskalender:  
„Rotkäppchen“**  
Märchenhütte Holsten Brauerei,  
Fußgängerzone, Lbg.

15:30 **Kino „Ikingut“**  
Bleckeder Haus, Bleckede

20:00 **Kino „Goodbye Lenin“**  
Bleckeder Haus, Bleckede

### 04 Donnerstag

**Party** 21:00 **Kultfilm mit Dezembertanz!  
„Die Feuerzangenbowle“**  
Offizielle Southern Comfort College  
Party mit DJ Gregor  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle

21:00 **Dance-Classics, Single-  
& Nice-Price Party**  
Fun/Lollipop

**Musik** 20:00 **„Open Stage“ Jam Session**  
WunderBar

**Bühne** 11:00/  
14:30 **„Das Dschungelbuch“**  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg

20:00 **„Harald und Maude“**  
Theater an der Ilmenau, Uelzen

**Ausst.** 15:00 - **Kunstkiosk** des offenen Ateliers  
19:00 Herstellen v. Stempeln o. Tonarbeiten  
Rosenstr. 7, Lüneburg

19:00 **Kunst und Handwerk**  
Ausstellungseröffnung  
Schloss Holdenstedt bei Uelzen

**Sonst.** 15:00 **Der lebendige Adventskalender:  
„Aschenputtel“** Märchenhütte  
Deichmann, Fußgängerzone, Lbg.

16:00 **Das 50 Euro Paket** (jeden Do)  
Amiki-Bowling

18:15 **NS-Psychiatrie in Lüneburg**  
Vortrag  
FH, Rotenbleicher Weg 67, Raum 2

k.A. **Dokumentarfilm-Woche**  
(bis 10.12.) Ein Blick ins Leben,  
Forget Baghdad, The Big One,  
Majestät brauchen Sonne, Janssen  
Ego, Out of Edeka, Bunker - Die  
letzten Tage  
Scala Progammkino

20:00 **„Moderne Weihnachtsgeschichten aus Frankreich“**  
Deutsch-Franz. Gesellschaft  
Huldigungssaal Rathaus, Lüneburg

k.A. **Cola-Cola Weihnachtstruck**  
kommt in die Innenstadt, Uelzen

20:00 **Vortrag:  
„Strahlungsarme Telefone“**  
Spende 1 € Gasthaus Maack, Lüneburg

20:15 **Kino: „Die Blume des Bösen“**  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

**Ab heute im Cinestar:**  
Les choses secretes, Lilja 4ever,  
Looney Tunes: Back in Action,  
Scary Movie 3, S.W.A.T. - Die  
Spezialeinheit

k.A. **Preview: In Amerika**  
Scala Programmokino

### 05 Freitag

**Party** 21:00 **All Inclusive Night**  
Trance/ Techno  
15 € Schützenhalle Bardowick

21:00 **„Tanz & Schwof“**  
Seminaris, Palmengarten

## Musik

- 21:00 **Sexy-Christmas & Ladys Night**  
Nikolaus Erotik Show  
Für Damen 3 Freigetränke  
Fun/Lollipop
- 22:00 **Salsa Nacht**  
La Batcharta, Lüneburg
- 22:00 **Club Sucre Party**  
Café Lilienthal
- 22:00 **Rock'n'Roll Highschool**  
ab 23 h:  
3 €  
Alternative, Rock, Grunge, Ska  
VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **Veltins Party Zone**  
Apex, Dannenberg
- 21:00 **Backdoors Doors Cover Band**  
Eintr. frei WunderBar
- 20:00 **“Mich gibt's nur zweimal”**  
Johannes Kirchberg und Begleitung
- 20:00 **Abi Wallenstein**  
Rockin Blues & Boogie Woogie  
Café Klatsch



- k.A. **Neue Musik, Improvisation Computermusik**  
Fortbildungszentrum für Neue Musik
- Bühne 9:00/11:00 **“Das Dschungelbuch”**  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 10:30 **“A Christmas Carol”**  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 20:00 **“Ausgerechnet Du”**  
Komödie, Kleines Keller Theater e.V.  
Paul-Gerhardt-Gemeindehaus, Lbg.
- 20:30 **Kabarett mit Heinrich Pacht**  
“Die Spur der Scheine”  
Konzertscheune, Gut Wienebüttel
- 20:00 **“Der Liebestrank”**  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- Lit. 18:30 **Plattdeutsche Geschichten**  
Horst Jürgens aus Lüneburg  
Scharnebeck, Info 04131-910077

- Sonst. 10:00-19:00 **Weihnachtsmarkt**  
Lüneburg bis 23.12.
- 15:00 **Der lebendige Adventskalender: “Schneewittchen”**  
Mannesmann Mobilfunk-Märchen-  
hütte, Fußgängerzone Lbg.
- 16:00-18:00 **KulturKontakte**  
Wirtschaft und Kultur im Dialog  
Congress Union Celle
- 17:00 **Nikolaus in St. Nicolai**  
Hafen hinter d. Bezirksregierung, Lbg.
- 19:00-22:00 **“Taketina” (bis 7.12. 10-18)**  
3-tägiger Rhythmus-Workshop  
FH, Rotenbleicher Weg 67  
60/120 € Musikraum, Info: 04131-7896321
- 20:00 **Filme gegen Faschismus und Krieg, VVN-BdA, “Tod in Lübeck”**  
Infocafé Anna & Arthur
- 20:15/22:45 **Kino: “Die Blume des Bösen”**  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 22:00 **Moon-Light-Bowling**  
(jeden Fr. u. Sa.) Amiki-Bowling

**FRÜHSTÜCKS-  
BUFFET**

inkl. Rührei,  
gekochtes Ei,  
Würstchen,  
Waffelstation,  
Salatbar

Montag bis Samstag  
von 9 - 11:30 Uhr  
nur 3,90 €

**Happy  
Hour**

alle Cocktails zum  
halben Preis

täglich  
von 18 - 21 Uhr

**BRUNCH**

Suppe, Salatbar,  
Hauptspeisen,  
Dessert

Sonn- und Feiertags  
von 10 - 15 Uhr  
nur 7,50 €

**COFFEE &  
TEA TIME**

1 Tasse Kaffee, Tee  
oder Kakao und ein  
Stück Kuchen

nur 3,00 €

**AL CAPONE CITY**

UNTER NEUER LEITUNG

Öffnungszeiten: Montag - Samstag 9:00 Uhr - Open End  
Sonntag 10:00 - 23:00 Uhr  
Am Markt 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-777070



## 06 Samstag

- Party**
- 21:00 Die Powernacht  
Fun/Lollipop
- 21:00 "Tanz & Schwof"  
Seminaris, Palmengarten
- 21:00 "Soltauer Tanznacht"  
Alte Reithalle, Soltau
- 22:00 80er Party -Nikolausspecial  
4/5 €  
VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 [gegenwaerts:frequenzen]  
mit den sonic fiction allstars  
Sonic Fiction, Jekyll & Hyde
- 22:00 Heartbreaker's Ball  
Start in unseren Single-Monat  
Apex, Dannenberg
- 22:00 Blist-Disco  
La Batcharta
- 23:00 Shanty Town Sound System  
Roots, dub, Reggae  
Anna & Arthur
- Bühne**
- 14:00/17:00 "Der Froschkönig"  
7.5/6/5 €  
Märchenspiel nach d. Gebr. Grimm  
Empore Buchholz
- 20:00 "Nachbarn, Nesseln & Neurosen oder die Helden des Alltags"  
theater im e.novum



- 20:00 "Ausgerechnet Du"  
Komödie, Kleines Keller Theater e.V.  
Paul-Gerhardt-Gemeindehaus, Lbg.
- 20:00 "Bauer Piepenbrink"  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 20:00 "Evita"  
Musical von Andrew Lloyd Webber  
Theater Lüneburg
- Musik**
- 17:00 Musik zum Advent II  
St. Nicolai-Kirche, Lüneburg
- 18:00 Orgelmusik zum Advent  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg
- 19:00 Hohe Messe in h-moll  
J.S. Bach f. Soli, Chor + Orchester  
Dom zu Bardowick

- 20:00 Offene Bühne:  
Obnoxious Heroes (Punk/  
Merseburg), Dog Eared Pages (Pop-  
Punkrock/Kiel), Trafofreunde  
(Avantgarde/Nordhausen),  
Wühl Tisch (FunPunk/Dessau),  
Hanseat, Salzwedel
- 3 €
- Musik**
- 20:00 Live-Musik  
Old Dubliner Irish Pub
- 20:00 "blues organisation"  
Café Klatsch
- 20:30 Bigband Blechschaden  
& Special guest  
Kulturforum, Gut Wienebüttel
- 21:00 Fidget Alternative Rock  
8/6 €  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 21:00 Daily Blues Band  
Eintr. frei  
WunderBar
- k.A. "Trio Quadlibet" spielen Werke  
von Britten, Mozart u. Schnittke  
Kunstraum Tosterglope  
Info: 05851-1291
- Ausst.**
- 11:00 Kunstkiosk des offenen Ateliers  
Nikoläuse aus Holz herstellen  
Rosenstr. 7, Lüneburg
- Sonst.**
- k.A. Flohmarkt  
- Hitzacker, Kurhaus und Platz  
- Soltau, Oeninger Weg
- 9:30-16:00 Tag der offenen Tür  
Schule Marienau
- k.A. Weihnachtsmarkt  
- Amelinghausen mit  
Kunsthändler-Markt (bis 7.12.)  
- Munster (bis 7.12.)  
- Uelzen Stadtzentrum (bis 21.12.)  
- Winsen/Luhe/ Rd. um die Kirche  
- St. Marien (bis 7.12.)  
bis 17:00 - Lüneburg (bis 23.12.)
- 11:25 "Nikolausfahrt"  
mit dem Heideexpress  
10 €  
Bahnhof Winsen-Süd
- 13:00-18:00 Lüneburger Christmarkt  
Lüneburger Altstadt ➔ S. 9
- 13:00-16:00 Modell-Auto-Eisenbahnbörse  
SternPartner Santelmann,  
Dahlenburger Landstr. 35, Lbg.
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Das tapferere Schneiderlein"  
Märchenhütte Hedemann, Fußgängerzone Lbg.
- 16:00-18:00 Nikolausaktion  
Vor dem Lbg. Rathaus werden  
Stiefel für Kinder verteilt
- 17:00 Von Mythen und Märkten  
Theater Lüneburg



- k.A. Nikolausmarkt  
Adendorf
- 18:00 "Doppelbockanstich"  
Mälzer
- 22:00 Moon-Light-Bowling  
(jeden Fr. u. Sa.) Amiki-Bowling

- k.A. Festliche Adventsmusik  
bei Kerzenschein, m. Chören  
St. Jacobi-Kirche, Bleckede
- Lit. 16:30 Franz Haslinger  
rezitiert Alfred Polgar (1873-1955)  
Kulturforum, Brettlbühne

## 07 Sonntag

- Bühne**
- 11:30/15:00 "Ein Engel namens Mariechen"  
Tandera-Theater m. Figuren  
Museum für das Fürstentum Lbg.  
4 €
  - 11:00/14:00/17:00 "Der Froschkönig"  
Märchenspiel nach d. Gebr. Grimm  
Empore Buchholz
  - 15:00 "Der Froschkönig"  
für Kinder ab 4 Jahren  
theater im e.novum
- 
- 15:00 "Der Regenbogenfisch"  
Kindermusical  
Aula des Gymnasiums Soltau
  - 15:00/19:00 "Ivuska" russ. Weihnachtsrevue  
Burg Seevetal
  - 19:00 "Das Leben des Galilei"  
Schauspiel von Berthold Brecht  
Theater Lüneburg
- Musik**
- 17:00 "Sing mit"  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg
  - 15:00 Offenes Singen im Advent  
"Ostdeutsche Weihnachts- und Adventlieder"  
3/4 € Ostpreußisches Landesmuseum
  - 19:00 "Adventskonzert"  
der Schule Marienau  
Johanniskirche, Dahlemburg
  - 19:00 "Weihnachtskonzert"  
Kultursaal i. Rathaus, Amelinghausen
  - 19:00 Konzert:  
Bodo Wartke  
Archillesverse -  
Lieder über die  
Liebe  
12/14 € VAMOS!  
14/16 € Kulturhalle
- 

- Sonst. k.A. Antikmarkt  
Stadthalle Winsen/Luhe
- ganztg. Nikolausfahrt  
mit dem Reit- u. Fahrstall Groothoff  
Bleckede, Info: 05851-7827
- 10:00 Nikolausfahrt  
mit dem Heideexpress  
10 € Bahnhof Winsen-Süd
- 11:00-17:00 Lüneburger Christmarkt  
Lüneburger Altstadt
- 11:30 Grünkohllessen auf der Elbe  
mit dem Bleckeder Löwen bis nach  
Lauenburg und zurück  
Bleckede, Info: 05852-2110
- 12:00 "Rund um die Kartoffel"  
Landhaus Elbufer, Gülstorf
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Max und Moritz"  
Märchenhütte Rasierer-Zentrale,  
Fußgängerzone Lbg.
- 16:00 Sonntagsvorlesung  
"Das Opfer bei Kant"  
5 € Dr. Iris Därmann, FB III  
Hörsaal 5, Universität Lüneburg
- 18:00+ "Die Feuerzangenbowle"  
20:30 Kino im Saal, Mälzer
- k.A. "Brennpunkt  
Papua Neu Guinea"  
Scala Programmokino

## LebensArt

...und Ihre Gesundheit erlebt ein Abenteuer!

**Wellness-Gesundheit-Anti-Aging  
Health-Coaching-Programm  
Lebendiges-Wasser (Transformer)  
Nahrungsergänzung**

Inh.: Annemarie Gahler  
Köthenerstr. 8, 21339 Lüneburg  
Tel.: 04131-66951, Mobil: 0172-4594034  
annemarie.gahler@gmx.net  
www.hamburg-regional.de



- 13:00 Weihnachtsmarkt  
-auf dem Markplatz in Scharnebeck
- 16:00 -Dahlenburg  
- Winsen  
- Amelinghausen  
- Lüneburg (bis 23.12.)
- k.A. Antikmarkt  
Stadthalle Winsen

**08 Montag**

- Party** 17:00 After Study Club  
in Zusammenarbeit mit Southern  
Eintr. frei Comfort, Café Ventuno
- Bühne** 10:00 "Ein Engel namens  
Mariechen" Tandra-Theater  
Sondervorstellung f. Kindergärten u.  
Schulen  
Museum für das Fürstentum Lbg.
- 11:00/ "Das Dschungelbuch"  
14:30/ Kinderstück mit Musik  
17:00 Theater Lüneburg
- 11:00/ "Der Froschkönig"  
14:00/ Märchenspiel nach d. Gebr. Grimm  
17:00 Empore Buchholz
- 15:00 "Der Froschkönig"  
für Kindergärten  
theater im e.novum
- 11:00/ "Hänsel und Gretel"  
15:00 Familienmusical  
Stadthalle Winsen
- 15:00 "Der Regenbogenfisch"  
Kindermusical, Soltau
- Musik** 20:00 Vollmondnacht  
"Weihnachten international"  
Iris Hammacher, Blockflöte,  
Stefan Reil, Akkordeon,  
Josefin zum Felde, Texte → S. 12  
Wasserturm, Lüneburg
- Sonst.** 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
+16:00 "Der Froschkönig"  
Märchenhütte Karstadt & Via  
Condotti, Fußgängerzone Lbg.
- 20:30 Unikino: "The Straight Story"  
AstA-Kinoreferat  
2 € VAMOS! Kulturhalle

**09 Dienstag**

- Bühne** 10:00 "Ein Engel namens  
Mariechen" Tandra-Theater  
Sondervorstellung f. Kindergärten u.  
Schulen  
Museum für das Fürstentum Lbg.
- 9:00/ "Das Dschungelbuch"  
11:00 Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg

- 9:00/ "Hänsel und Gretel"  
11:00/ Familienmusical, f. Kinder ab 5  
16:00 Empore Buchholz

- 20:00 "Hamlet" Gastspiel  
in englischer Sprache  
Theater Lüneburg

- Musik** 20:00 Weihnachtswunschkonzert  
Theater an der Ilmenau, Uelzen

- Lit.** 20:00 LiteraTour Nord  
Daniel Kehlmann liest aus  
"Ich und Kaminski"  
Café Viva, Bibliothek der Universität

- Sonst.** 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Dornröschen" Märchenhütte  
Betten Geber, Fußgängerstr. Lbg.

- 19:00 Vortrag "Wenn der Traum vom  
Fliegen zum Alptraum wird -  
Hinter den Kulissen eines  
Filmwelterfolgs"  
mit Henry Makowski, Dahlem  
Elbschloss Bleckede

- 20:30 "Ama seur" franz. OF  
Eintr. frei Café Ventuno

**10 Mittwoch**

- Party** 17:00 After Study Club mit Clubmusik,  
Chillout-Lounge, Massage, Long-  
drinks und Comfort-Caipi.  
Eintr. frei Café Ventuno
- 21:00 Musik-Mix  
jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop
- Bühne** 9:00/ "Das Dschungelbuch"  
11:00 Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- Sonst.** 10:00- Weihnachtmarkt  
19:00 Lüneburg bis 23.12.
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Hänsel und Gretel" Märchen-  
hütte Höbermann Licht- und  
Außentechnik, Fußgängerzone, Lbg.
- 19:30 + Afrika pur - wildtierreiches Bots-  
21:00 wana - Durch die Kalahari ins Oka-  
vango-Delta u. zu den Victoria-Fällen  
Diavortrag: Dr. med. Kretschmer  
Naturmuseum Lüneburg

**11 Donnerstag**

- Party** 21:00 Dance-Classics, Single- &  
Nice-Price Party  
Fun/Lollipop

- 22:00 [gegenwaerts:frequenzen]  
Sonic Fiction special live guest:  
Polcid AC  
Jekyll & Hyde
- 22:00 Bergfest, Offizielle Southern  
Comfort College Party, DJ Arne  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- Musik** 19:00 Kinderchor "Cantus"  
aus Lettland  
St. Johanniskirche, Uelzen
- 20:00 "Open Stage" Jam Session  
Wunderbar
- Bühne** 10:00 "Der Teufel mit den drei  
goldenen Haaren" für Schulen  
theater im e.novum
- 9:00/  
11:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- 
- Sonst.** k.A. Großmarkt  
Dannenberg
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Rotkäppchen" Märchenhütte  
Sandpassage Innenstadt, Lbg.
- 20:00 Maibaum-Übungstreffen,  
Symbolarbeit mit Phyllis-Krystal  
Praxis Jacobi, Anmeldg. Tel. 405001
- 20:00 Stammtisch "Le Francais"  
Mälzer, Lüneburg
- Ab heute in der Scala:  
L'Auberge Espagnole  
Brot und Tulpen (WA)
- Ab heute im Cinestar:  
Buddy der Weihnachtself, Freaky  
Friday, In Amerika, Der Kuss des Bären,  
Sams in Gefahr, Yossi & Jagger

## 12 Freitag

- Party** 21:00 "Tanz & Schwof"  
Seminaris, Palmengarten
- 21:00 Nacht der Kurzen und  
Jahrgangsparty  
Bis Geburtsjahr 1975 bis 23.30 h  
Eintr. frei u. 1 Fl. Sekt gratis  
Fun/Lollipop
- 22:00 WoMan Dance  
Die ultimative Party für Schwule,  
Lesben und andere Normale  
ab 23 h:  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 Smirnoff-Ice Party Zone  
& Shadow Dance Undercover  
Apex, Dannenberg
- Musik** 21:00 Dakotas Blues-Band aus Hamburg  
Eintr. frei WunderBar
- k.A. Adventskonzert  
Gutskapelle, Heiligenthal
- 19:30 Dinner-Show m. "First Magic  
Brass", Soltau
- 21:00 Mense Reents  
3/4 € Veranstalter: Kulturreferat  
3,5/4,5 € FH Rotes Feld
- Bühne** 11:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Das Leben des Galilei"  
Schauspiel von Berthold Brecht  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Nachbarn, Nesseln & Neu-  
ROSEN oder die Helden des Alltags"  
theater im e.novum
- 20:00 Vier Märchen, fünf Harfen,  
zehn Finger, Jean Pierre van den  
Boom, Musik und Märchenerzähler,  
Kunst auf Trapp e.V., Ellringen
- Ausst.** 15:00 - Kunstkiosk des offenen Ateliers  
19:00 Fotobatik  
Rosenstr. 7, Lüneburg
- Sonst.** 15:00/ Der lebendige Adventskalender:  
16:00 "Tischlein deck dich"  
Märchenhütte Ratskeller und  
Schrader, Fußgängerzone Lbg.
- 16:00/ Kinotag in Dahlenburg  
20:00 Gasthaus Adam, Dahlenburg
- 19:30 Spiele-Abend  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 20:00 "Celebrate South Africa"  
Vorträge zum Thema "Südafrika  
heute - 10 Jahre nach dem Regie-  
rungswechsel", Heinrich-Heine-Haus



20:00-21:30 Workshop "Körperarbeit und moderner Tanz" (bis 13.12. 11-14 h), Studentenwerk Braunschweig, Gymnastikraum, FH, Rotenbleicher Weg 67, Lbg., Anmeldg. Tel. 7896321  
25 €

### 13 Samstag

#### Party

21:00 Die Powernacht  
Fun/Lollipop

21:00 "Tanz & Schwof"  
Seminaris, Palmengarten

21:00 Discount!  
das low budget projekt  
Lascaux, Hitzacker

22:00 30 up  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle

22:00 TanzNachtTotal  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

22:00 APEX Birthday Party  
Hamburg Blue Devils After Season Party, Apex, Dannenberg

22:00 Queer-Beatz Rock, Alternative  
RockHop, Electro Clash  
Anna & Arthur

#### Musik

18:00 Orgelmusik zum Advent  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg

19:00 Chorkonzert J. S. Bach:  
Magnificat, Weihnachtsoratorium III  
St. Michaelis-Kirche, Lüneburg

19:30 Mandolinenkonzert  
Kirche in Drethem

20:00 Live-Musik  
Old Dubliner Irish Pub

21:00 "tischlerei lischitzki"  
Punkrock aus Lüneburg &  
„katzenstreik“  
Anna & Arthur

21:00 "Pocket Soul Set"  
Eintr. frei WunderBar

21:00 Univibe Tubemen  
Rock und Pop  
Café Klatsch

**UNIVIBE**  
AND THE TUBEMEN



#### Bühne

15:00/17:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg

15:00/20:00 "Die Weihnachtstklauer"  
Weihnachtsstück  
9/7/4,50 € Café Grenzbereiche Plattenlaase

15:00/18:00 "Die Schneekönigin"  
Empore Buchholz

20:00 "Improshow Steife Brise"  
theater im e.novum

20:00 "Caveman"  
Theater Lüneburg

20:00 "Gretchen 89ff"  
Theaterkabarett v. Lutz Hübner  
T.N.T.-Studio, Theater Lüneburg

#### Ausst.

11:00 Kunstkiosk des offenen Ateliers  
Fotobatik  
Rosenstr. 7, Lüneburg

#### Sonst.

**Flohmarkt**  
10:00 - VAMOS! Kulturhalle  
k.A. - Dahlenburg (Schützenhaus)  
k.A. - Scharnebeck Schiffshebewerk

10:00-17:00 "Interkulturelles Training"  
Workshop zur Förderung der Kommunikation zw. den Kulturen  
Studentenwerk Braunschweig  
Uni Campus, Geb. 12, Raum 1  
Anmeldung: 04131-7896321  
5 €

k.A. **Weihnachtsmarkt**  
14:00 - Uelzen Stadtzentrum  
- Pattensen  
- Gartow  
- Lüneburg bis 23.12.

14:00-17:00 "Raqs Sharqi" - Ägypt. Tanz  
Tanz-Workshop (auch am 24.1.)  
Studentenwerk Braunschweig  
FH, Rotenbleicher Weg 67  
20/23 € Gymnastikraum, Anmeldg: 7896321

15:00-19:00 Einführung Zen-Meditation  
mit Zenmönch Th. Kairyu Quitschau  
Zen-Dojo Kaimyoho, In der Marsch  
Lüneburg, Anmeldung: 04131-82978  
➔ S. 13

k.A. **Weihnachtsbaummarkt** in  
der Halle, Brietlingen  
Tel.: 04131-3608

15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Brüderchen und Schwesterchen"  
Märchenhütte Popcorn  
Kindermoden, Fußgängerzone Lbg.

### 14 Sonntag

#### Musik

15:00 "Sing mit"  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg



- 15:00 Konzert der priv. Jugend-  
klavierklasse  
Kulturalerie Knaudt, Lüneburg
- 16:00 Mandolinenkonzert  
Kirche in Woltersdorf
- 17:00 Adventsmusik bei Kerzenschein  
St. Jacobi-Kirche, Bleckede
- 17:00 Weihnachtsoratorium  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 17:00 Weihnachtsoratorium Teile 1+3  
St. Marien-Kirche, Uelzen
- k.A. Wehrbereichsmusikkorps I  
Weihnachtsmarkt, Lüneburg
- Bühne**
- 11:00/15:00 "Der Teufel mit den drei  
goldenen Haaren"  
für Kinder ab 6  
theater im e.novum
- 11:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 15:00/20:00 "Die Weihnachtstklauer"  
Weihnachtsstück  
9/7/4,50 € Café Grenzbereiche Plattenlaase
- 15:00/18:00 "Die Schneekönigin"  
Empore Buchholz
- 20:00 Musikalische Poesie:  
Johann Köhnich  
14/16 € Der sprechende Buster Keaton  
16/18 € VAMOS! Kulturhalle → S. 27
- 19:00 "Der Liebestrank"  
Theater lüneburg
- Ausst.**
- 15:00-19:00 Kunstkiosk des offenen Ateliers  
Fotobatik  
Rosenstr. 7, Lüneburg
- Sonst.**
- k.A. Flohmarkt  
- Boizenburg, Alte B5  
- Munster, Festhalle
- 12:00 "Rund um die Kartoffel"  
Landhaus Elbufer, Gülstorf
- k.A. Weihnachtsmarkt  
- rund um den Bardowicker Dom  
- Uelzen Stadtzentrum  
- Lüneburg (bis 23.12.)  
- Pattensen
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Das tapfere Schneiderlein"  
Märchenhütte scans & trends,  
Fußgängerzone, Lbg.
- 18:00/20:30 "Drei Engel für Charlie II"  
Kino im Saal, Mälzer

k.A. "Good Film Food"  
Scala Programmkin

## 15 Montag

- Bühne**
- 10:00 "Der Teufel mit den drei  
goldenen Haaren" für Schulen  
theater im e.novum
- 11:00/14:30/17:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 15:00/18:00 "Die Schneekönigin"  
Empore Buchholz
- Ausst.**
- 17:00 "WasserFarbenBilder"  
von Elvira Greve & Ingrid Krauß  
Eröffnung, Küsterscheune Betzendorf  
Amelinghausen

## CAFE KLATSCH Lüneburgs Live-musik-Kneipe

### Musikveranstaltungen Dezember 03

#### 5. Dezember: „Abi Wallenstein“

Der große Blues-Heroe tritt mit einem oder 2  
Überraschungsgästen auf. Absolutes Highlight.

#### 6. Dezember: „blues Organisation“ mit einem Stargast aus Amsterdam

#### 13. Dezember: „Univibe Tubemen“ Rock und Pop vom Feinsten

#### 19. Dezember: „Sven Panne Trio“

#### 20. Dezember: „Blues Package“

Diese Hamburger Kultband mit dem Original Fritz  
„Fieten“ Wulf begeistert das Lüneburger Publi-  
kum schon seit über 10 Jahren

### Musikveranstaltungen Januar 04

#### 16. Januar: „FIVE-N-DIME“

hier geht es richtig zur Sache

#### 24. Januar: „Boney Maroney“

Lüneburgs Kultband

#### 31. Januar: „Stümper Blues Band“

Die Jungs aus Jever werden ordentlich einheizen



Am Springintgut 21  
21335 Lüneburg  
Tel.: 04131/36162  
www.cafe-klatsch.org



- 19:00 Eröffnung Mailartausstellung  
"Hundertwasser zum 75.  
Geburtstag"  
Hundertwasser-Bahnhof, Uelzen
- Sonst.** 15:00/16:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Aschenputtel" Märchenhütte  
Sparkasse Lbg. u. Hotel „Zum roten  
Felde“ Fußgängerzone, Lbg.
- 20:00 **Nachtcafé Spezial:**  
Länderabend Costa Rica, SOL  
Eintr. frei Café Ventuno
- 20:30 **Unikino: "Der Himmel über  
Berlin"** AstA-Kinoreferat  
2 € VAMOS! Kulturhalle

## 16 Dienstag

- Party** 22:00 **X-Mas Party**  
Stüfe, saure u. musikalische Geschenke  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- Bühne** 9:00+ "Das Dschungelbuch"  
11:00 Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- Musik** 20:00 **Godewind**  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- Sonst.** 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Max und Moritz" Märchen-  
hütte Hotel Bargenturm und  
Restaurant Salzkorn, Fußgängerz. Lbg.

## 17 Mittwoch

- Party** 21:00 **Musik-Mix**, jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop
- Bühne** 11:00 "Das Dschungelbuch"  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Der Vogelhändler"  
Operette von Carl Zeller  
Theater Lüneburg
- Musik** 18:00 **Weihnachtssingen**  
mit allen Chören von St. Johannis  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg
- Lit.** 20:30 **Literarisches Café**  
Eintr. frei Texte von Studenten für Studenten  
Mensa, Universität
- Sonst.** 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Der Froschkönig"  
Märchenhütte Juwelier Süpke,  
Fußgängerzone Lbg.

- 19:30 **Blist "Weihnachtsfeier"**  
Grünkohlessen oder a la Carte  
(Anmeldg. bis 1.12. bei Kai Hansen)  
Medley, Lüneburg

## 18 Donnerstag

- Party** 21:00 **Dance-Classics, Single- &  
Nice-Price Party**  
Fun/Lollipop
- Musik** 20:00 **Lotto King Karl & die  
14/16 € Barmbek Dream Boys  
16/18 € VAMOS! Kulturhalle**



- 20:00 "Open Stage" Jam Session  
WunderBar
- Bühne** 11:00/ "Das Dschungelbuch"  
14:30/ Kinderstück m. Musik  
17:00 Theater Lüneburg
- 19:00 "Ophelias Schattentheater"  
Veranstaltung des Freundeskreis  
Hospiz, DRK-Augusta-Schwestern-  
schaft, Heinrich-Heine Str. 48, Lbg.
- 20:00 "Feuerzangenbowle"  
Schauspiel von Heinrich Spört  
Stadthalle Winsen
- Sonst.** k.A. **Weihnachtsmarkt**  
- Zernien  
- Lüneburg bis 23.12.
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Frau Holle", Märchenhütte  
Brandenburg, Innenstadt, Lbg.
- 20:00 Gesprächsforum: "Weihnachten  
0/5 € - wie gehe ich damit um?"  
Praxis Jacobi, Salzstr. 13, Lüneburg
- 20:00 **English Pub Quiz**  
1 € m. Tony Brown  
Café Ventuno
- Ab heute in der Scala:**  
In America  
Whale Rider (WA)
- Ab heute im Cinestar:**  
Der Herr der Ringe - Die Rückkehr  
des Königs, Ich habe keine Angst,  
Der menschliche Makel, Tor zum  
Himmel

**19 Freitag**

- Party**
- 21:00** **Ladys Night**  
Für Damen 3 Freigetränke  
Fun/Lollipop
- 21:00** **“Tanz & Schwof”**  
Seminaris, Palmengarten
- 22:00** **Rock'n'Roll Highschool**  
ab 23 h:  
3 €  
Alternative, Rock, Grunge, Ska  
VAMOS! Kulturhalle
- 22:00** **Effect Party Zone & Wodka-Effekt, Tanzmarathon & NonStop-DJing, Anmeldung: 05861/806666**  
Apex, Dannenberg
- Bühne**
- 9:00/11:00** **“Das Dschungelbuch”**  
Kinderstück m. Musik  
Theater Lüneburg
- 20:00** **Die Stachelschweine**  
Berliner Kabarett “Der flotte Dreier”  
Alte Reithalle, Soltau
- 20:00** **“Gretchen 89ff”**  
Theaterkabarett v. Lutz Hübner  
T.N.T.-Studio, Theater Lüneburg
- 20:00** **“Wi rockt op Platt”** Gastspiel  
Ohnsorgtheater, Eine musikal.  
Reise durch die norddt. Tiefebene  
Theater Lüneburg



- 21:00** **Sven Panne Trio**  
Eintr. frei Café Klatsch
- 21:00** **project ile** Berliner Gitarren Trio  
Eintr. frei WunderBar
- 20:15** **Dokumentarfilme über Jazz-Musikerinnen** “The International Sweethearts of Rhythm & Tiny an Ruby: Hell Divin' Women”  
4,50/3 € Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- Sonst.**
- 15:00** **Der lebendige Adventskalender: “Der Wolf & die 7 Geißlein”**  
Märchenhütte Domkellerei,  
Fußgängerzone Lbg.
- 20:00** **Biodanza**  
Offener Abend für Frauen und Männer  
Info: 04131-721172

**20 Samstag**

- Party**
- 21:00** **Die Powernacht**  
Fun/Lollipop
- 21:00** **“Tanz & Schwof”**  
Seminaris, Palmengarten

- k.A.** **Discount!**  
das low budget projekt  
Laseaux, Hitzacker
- 22:00** **Best of VAMOS!**  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00** **Blist-Disco “Frohe Weihnacht”**  
La Batcharta, Lüneburg

**Zum Horizont.**

Mit der Gesundheitskasse kommen Sie ins Rollen. Mit unseren individuellen Angeboten zum Thema Gesundheit lernen Sie ein entspanntes Leben kennen.

Weitere Informationen auch rund um die Studentische Krankenversicherung finden Sie unter

**[www.aok.de](http://www.aok.de)**

**AOK - Wir tun mehr.**





- |             |        |  |  |   |   |   |
|-------------|--------|--|--|---|---|---|
|             | 22:00  | Black Party Tanzmarathon & NonStopDJing, Anmeldung: Tel.: 05861/806666, Apex                 | 17:00  | “Sing mit”<br>St. Johannis-Kirche, Lüneburg   |   |   |
| Musik       | 17:00  | “Musik zum Advent IV”<br>Gospelkonzerte<br>St. Nicolai-Kirche, Lüneburg                      | 17:00  | “Chormusik zu Weihnachten”<br>St. Nicolai-Kirche, Lüneburg  |   |   |
|             | 21:00  | “Watch Yourself” Blues aus HH<br>Eintr. frei WunderBar                                       | 17:00  | “A Ceremony of Carols”<br>und andere traditionelle engl. Weihnachtslieder, Radegast<br>8/5/2 €              |   |   |
|             | 20:00  | “Blues Package” Kultband aus HH<br>Café Klatsch  | 17:00  | “Adventmusik”<br>Hof Rathaus, Amelinghausen   |   |   |
|             | 20:00  | “The Messiah” Oratorium<br>von Georg Friedrich Händel<br>St. Johannis-Kirche, Lüneburg       | 18:00  | Mandolinenkonzert<br>Christinenkirche, Langendorf   |   |   |
|             | 20:00  | “Weihnachtsoratorium”<br>von J. S. Bach, Teile I - III<br>St. Johanniskirche, Soltau         | 19:00  | Meisterkonzert:<br>Lüneburger Sinfoniker<br>Theater Lüneburg  |   |   |
|             | 20:00  | Live-Musik<br>Old Dubliner Irish Pub   | 21:00  | Cosmic Casino<br>“Boys in Band-T-Shirt”<br>Jekyll & Hyde  |   |   |
|             | 20:30  | “All of Her”<br>All-Female Jazz-Quartet<br>6/8 € Café Grenzbereiche, Plattenlaase            |  |   |   |   |
|             |        |            |  |                         |   |   |
|             | Bühne  | 20:00  | “Der Vogelhändler”<br>Operette von Carl Zeller<br>Theater Lüneburg | Lit.  | k.A.  | “Freue Dich”<br>Weihnachtslesung m. Claus Fuchs<br>Foyer, Theater Lüneburg                                  |
|             | Sonst. | k.A.   | Flohmarkt<br>- Winsen/Luhe, Stadthalle<br>- Uelzen, Stadtzentrum   | Sonst.  | 10:00-19:00   | Weihnachtsmarkt<br>- Lüneburg bis 23.12.: Kinder können ein Knusperhaus vernaschen<br>- Uelzen Stadtzentrum |
| 10:00-19:00 |        | Weihnachtsmarkt<br>- Lüneburg bis 23.12.   | k.A.   | 12:00   | “Rund um die Kartoffel”<br>Landhaus Elbufer, Gülstorf |   |
| 12:00       |        | -Neuhaus   | 15:00  | Der lebendige Adventskalender:<br>“Tischlein deck dich”<br>Märchenhütte Café Central,<br>Fußgängerzone Lbg. |   |   |
| 15:00       |        | Der lebendige Adventskalender:<br>“Dornröschen”, Märchenhütte<br>LüwoBau, Fußgängerzone Lbg. | 18:00/20:30  | “Reservoir Dogs”<br>Kino im Saal, Mälzer  |   |   |
| k.A.        |        | Hallen- und Antikmarkt<br>Bienenbüttel, Ilmenauhalle   | 20:00  | Preview: „Balzac und die kleine chinesische Schneiderin“<br>Scala Programmkin                               |   |   |
|             |        |  | k.A.   | Flohmarkt<br>Boizenburg, Kulturhaus   |   |   |

## 21 Sonntag

- |       |       |   |
|-------|-------|---|
| Bühne | k.A.  | “Ritter Rost” Kindertheater<br>Theater an der Ilmenau, Uelzen           |
| Musik | 11:00 | Konzert der priv. Jugendklavierklasse<br>Kulturgalerie Knautd, Lüneburg |

## 22 Montag

- |        |             |   |
|--------|-------------|---|
| Sonst. | 10:00-19:00 | Weihnachtsmarkt<br>Lüneburg (bis 23.12.)  |
|        | 15:00       | Der lebendige Adventskalender:<br>“Der Wolf & die 7 Geißlein”<br>Märchenhütte Fuller Deutschland,<br>Fußgängerzone Lbg. |

**23 Dienstag**

- Sonst.** 10:00-19:00 **Weihnachtsmarkt**  
Lüneburg (bis heute!)
- 15:00 Der lebendige Adventskalender:  
"Schneewittchen" Märchen-  
hütte Lüneburger Parkhaus &  
Parkraum Verw., Fußgängerz. Lbg.

**24 Mittwoch**

- Party** 20:00 **Hollys Holy Night Party**  
mit flotter Tanzmusik zu Kartoffel-  
salat & Würstchen !!  
Schallander
- 23:00 **Merry Christmas Night**  
500 Nikolausmützen werden in  
die tanzende Menge geworfen  
Fun/Lollipop
- 23:00 **Holy Night, Kultparty**  
Lascaux, Hitzacker
- 23:00 **Die Heiligabend Party**  
ab 24 h:  
3/4 € Wir sind keine Engel  
VAMOS! Kulturhalle
- Musik** 11:00 **"Swinging Christmas"**  
mit dem Pieke-Bergmann-Swingtett  
Mälzer
- 21:00 **Orgelmusik am Heiligabend**  
Lesung der Weihnachtsgeschichte  
St. Johannis-Kirche, Lüneburg
- 21:00 **Orgelkonzert am Heiligen Abend**  
mit Joachim Vogelsänger  
St. Johannis Lbg.
- 21:00 **Musikalische Christnacht**  
St. Nicolai Lbg.
- k.A. **Weihnachtsgottesdienste für**  
Kinder in Lbger Kirchen (Termine  
bitte der Tagespresse entnehmen)



**Salzgehalt wünscht  
Frohe Weihnachten !**

**25 Donnerstag**

- Party** 21:00 **Christmas Dance Party Teil 1**  
Fun/Lollipop
- 21:00 **Weihnachtsballaballa**  
mit DISCOunt-Preisen  
Lascaux, Hitzacker
- 22:00 **Jingle Bells**  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **X-Mas Party**  
und Geschenkausbörse  
Apex, Dannenberg
- Musik** 20:00 **"Open Stage" Jam Session**  
Wunderbar
- 19:00 **"Evita"**  
Theater Lüneburg
- Sonst.** 20:15 **Kino: Der zehnte Sommer**  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- Ab heute in der Scala:**  
Balzac und die kleine chinesische  
Schneiderin
- Ab heute im Cinestar:**  
Down with Love, Honey, Shanghai  
Knights

**26 Freitag**

- Party** 20:00 **Tanz unterm  
Weihnachtsbaum**  
Landhaus Elbufer, Gülstorf
- 20:00 **"Christmas-Party"**  
Alte Reithalle, Soltau
- 21:00 **Christmas Dance Party Teil 2  
und Ladys Night**  
Fun/Lollipop
- 22:00 **90er Jahre Party**  
ab 23 h:  
3/4 € Feier deine Jugend. DJ Gunnar  
VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **TanzNachtTotal**  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 22:00 **Desperados Party Zone**  
Apex, Dannenberg
- Musik** 17:00 **Kammermusik**  
Abtskapelle, St. Michaelis, Lbg.
- 19:00 **"Liturgische Nacht"**  
St. Nicolai-Kirche, Lüneburg
- 21:00 **The Real Cats, Newcomer Jazz aus**  
Eintr. frei Lbg., WunderBar
- Bühne** 19:00 **"Der Liebestrank"**  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- Sonst.** 21:00 **Kino: Der zehnte Sommer**  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

**27 Samstag**

Party	21:00	Die Powernacht Fun/Lollipop
	22:00	Küsten-Revival das Beste aus 16 Jahren Jauntiness Lascaux, Hitzacker
	22:00 4/5 €	30 up VAMOS! Kulturhalle
	22:00	Heartbreaker's End-Party Apex, Dannenberg
	22:00	Schwarze Nacht La Batcharta
	Bühne	20:00
Musik	18:00- 20:00	Jailhouse Jazz Band Jazz live Happy Hour, Seminaris, Palmengarten
	19:30	Mandolinenkonzert Kirche in Trebel
	20:00	Live-Musik Old Dubliner Irish Pub
	21:00 7,50/5 €	Alices Gun Café Grenzbereiche, Plattenlaase

**28 Sonntag**

Party	21:00	„Tanz & Schwof“ Seminaris, Palmengarten
	22:00	BASSTARDE - Heimspiel house/techno, drum'n bass Jekyll & Hyde
Bühne	19:00	„Der Vogelhändler“ Operette von Carl Zeller Theater Lüneburg
Musik	21:00	„Beatles Beat Band“ Die Klassiker der Fab Four Mälzer
Sonst.	11:00	Kalkberg-Spaziergang Treff vor der Gipse, Lüneburg
	17:45- 20:15	Kino: „Der zehnte Sommer“ Café Grenzbereiche, Plattenlaase
	18:00/ 20:30	„Bruce Allmächtig“ Kino im Saal, Mälzer

**29 Montag**

Party	21:00	„Tanz & Schwof“ Seminaris, Palmengarten
	21:00	Doppeldecker 2 Getränke zum Preis von einem Lascaux, Hitzacker

Bühne	11:00/ 15:00	„Der Teufel mit den drei goldenen Hörnern“ für Kinder theater im e.novum
-------	-----------------	--

**30 Dienstag**

Party	21:00	„Tanz & Schwof“ Seminaris, Palmengarten
Sonst.	18:00	Der Preis ist Heiss Halber Preis für Bowling und Hahngetränke (jeden Di) Amiki-Bowling

**31 Mittwoch**

Party	19:00	Silvesterparty Musik, Begrüßungssekt, Buffet Mälzer, Tel. 04131-47777
	45/35 €	
	20:00	Silvesterparty Landhaus Elbufer, Gülstorf
	19:00	Einen Walzer zum Jahres- wechsel, mit Kinderbetreuung Stadtgespräch
	20:00 19 €	Silvesterball 2003/2004 Burg Seevetal Info: 04105-55263
	20:00	Tanz die Nacht mit DJ Sebastian (Pesel) Schallander



**Salzgehalt-  
Silvesterspecial auf den  
Seiten 22 - 24**

21:00	Silvesterball/-party „Moulin Rouge“ Kartenreservierung: Tel. 713-0 - Seminaris, Palmengarten - Seminaris, Festsaal
-------	--

21:00	<b>Blist Silvesterparty</b> Medley, Lüneburg Anmeldg. bis 17.12. bei Kai Hansen	k.A.	<b>Silvesterparty</b> Café Central
21:00	<b>Silverster 2003</b> Sektempfang, VVK: 17 € Mega-Kalt-Warmes-Buffer AK: 20 € Fun/Lollipop	Musik	21:00 <b>Silvester Jam-Party</b> WunderBar
21:00	<b>Silverster Party</b> Alte Reithalle, Soltau	Bühne	19:00 <b>“Der Vogelhändler”</b> Operette von Carl Zeller Theater Lüneburg
21:00	<b>Light My Fire - Silverster Party</b> 10 € Apex, Dannenberg		19:00 <b>Die Fledermaus</b> Theater an der Ilmenau, Uelzen
22:00	<b>VAMOS! Silvesterparty</b> vVK: 7/8 € DJ Gunnar AK: 8/9 € VAMOS! Kulturhalle	Sonst.	19:00 <b>Großes Silvestermenü</b> Restaurant am Schlosspark Bleckede, Info: 05852-500
22:00	<b>TanzNachtTotal</b> Café Grenzbereiche, Plattenlaase		21:00 <b>Kino: “Wilde Bienen”</b> Café Grenzbereiche, Plattenlaase

# Termine Januar 04

Alle Angaben ohne Gewähr

## 01 Donnerstag

Musik	21:00	<b>Dance-Classics, Single- &amp; Nice-Price Party</b> Fun/Lollipop
	17:00	<b>“Neujahrskonzert”</b> Theater Lüneburg
Sonst.	20:00	<b>“Open Stage” Jam Session</b> WunderBar
	k.A.	<b>Neujahrbrunch</b> Landhaus Elbufer, Gülstorf
	14:00	<b>Schokolade zum Frühstück</b> Silvesterkarteninhaber (Stadtgespräch) bitte Frühstücksgutscheine mitbringen Stadtgespräch
	Ab heute in der Scala: Kalender Girls, Lilya 4ever	
	Ab heute im Cinestar: 2 kleine Helden, Blueprint, halbe Miete, Kalender Girls, Texas Chainsaw Massacre, Unzertrennlich, Wolfzeit	

## 02 Freitag

Party	21:00	<b>Ladys Night</b> Fun/Lollipop
-------	-------	------------------------------------

	22:00	<b>Rock'n'Roll Highschool</b> ab 23 h: 3/4 € Alternative, Rock, Grunge, Ska VAMOS! Kulturhalle
	22:00	<b>Bacardi Party Zone</b> Apex, Dannenberg
	21:00	<b>Tanz &amp; Schwof</b> Palmengarten, Seminaris
Bühne	20:00	<b>“Der Liebestrank”</b> Komische Oper v. Gaetano Donizetti Theater Lüneburg
Sonst.	20:15	<b>Kino: Wilde Bienen</b> Café Grenzbereiche, Plattenlaase

## 03 Samstag

Party	21:00	<b>Die Powernacht</b> Fun/Lollipop
	22:00	<b>80er Jahre Party</b> 4/5 € VAMOS! Kulturhalle
	22:00	<b>Blist Happy New Year Party</b> La Batcharta, Lüneburg
	22:00	<b>Ladylike in Lack und Leder</b> Apex, Dannenberg
	21:00	<b>Tanz &amp; Schwof</b> Palmengarten, Seminaris
Bühne	20:00	<b>“Caveman”</b> Theater Lüneburg



**Gerne nehmen wir auch Ihre Termine kostenlos in unsere Veranstaltungsübersicht auf. Bitte teilen Sie uns diese jeweils bis zum 10. des Vormonats mit: Fax: 04131-7436366 oder E-Mail: salzgehalt@campuslueneburg.de**

Musik	19:00	Neujahrskonzert mit dem Johann-Strauß-Orchester Budapest
	20 €	Bleckeder Haus
	20:00	Live-Musik Old Dubliner Irish Pub
Sonst.	21:00	Kino: "Wilde Bienen" Café Grenzbereiche, Plattenlaase

#### 04 Sonntag

Musik	11:00	Neujahrskonzert Theater an der Ilmenau, Uelzen
	19:00	"Der Vogelhändler" Operette von Carl Zeller Theater Lüneburg
Sonst.	11:00	Eiswette 2004 Fährbühne vor dem Hohnstorfer Fährhaus, Hohnstorf
	20:15	Kino: "Wilde Bienen" Café Grenzbereiche, Plattenlaase

#### 05 Montag

Sonst.	18:00/ 20:30	"Grabgeflüster" Kino im Saal, Mälzer
	19:30	Biodanza Zum Kennenlernen für Frauen Info: 04131-721172
	20:00	Nachtcafé Spezial Länderabend, L.A.S.S.I.
	Eintr. frei	Café Ventuno
	20:30	Unikino: "Mifune" AStA-Kinoreferat VAMOS! Kulturhalle
	2 €	

#### 06 Dienstag

Bühne	20:00	"Der Nußknacker" Theater an der Ilmentau, Uelzen
Musik	k.A.	Vollmondnacht "Suiten von Bach auf der Bratsche" präsentiert von Ulrich Wrochem Wasserturm, Lüneburg
Sonst.	20:30	"Legaly blond" (engl. OF)
	Eintr. frei	Café Ventuno

k.A. Biodanza zum Kennenlernen für Frauen, Tel.: 04131-721172

#### 07 Mittwoch

Party	21:00	Musik-Mix, jedes Getränk 1,50 € Fun/Lollipop
	21:00	Atrevido-Party, Reggae, Dancehall, HipHop, Soul, Funk, Latin & House tunes, Hemmingways
Musik	20:00	"Der Liebestrank" Komische Oper v. Gaetano Donizetti Theater Lüneburg
Sonst.	k.A.	Dialekteabend AStA Wohnzimmer, Geb. 9, Uni

#### 08 Donnerstag

Party	21:00	Dance-Classics, Single- & Nice-Price Party Fun/Lollipop
	22:00	Neujahrsparty 3/4 € VAMOS! Kulturhalle
Musik	20:00	"Open Stage" Jam Session Wunderbar
Bühne	20:00	"Das Leben des Galilei" Schauspiel von Berthold Brecht Theater Lüneburg
Ausst.	19:00	"Alternative Economics, Alternative Societies" (bis 15.01.) Ein Projekt des Künstlers Oliver Ressler in Zusammenarbeit mit dem Kunstraum der Universität Lbg. Halle 25, Universität Lüneburg
Sonst.	20:00	Vortrag "Releasing" Spende 1 € Gasthaus Maack, Lüneburg
	20:15	Kino: "Hundert Schritte" Café Grenzbereiche, Plattenlaase
	Ab heute im Cinestar: Broken Wings, Die Geschichte vom weinenden Kamel, Last Samurai, Lost in Transaltion	

#### 09 Freitag

Party	21:00	Ladys Night Für Damen 3 Freigetränke Fun/Lollipop
	22:00	WoMan Dance Die ultimative Party für Schwule, Lesben und andere Normale VAMOS! Kulturhalle
	ab 23 h: 3/4 €	
	22:00	[gegenwaerts:frequenzen] Sonic Fiction, Jekyll & Hyde



- 22:00 Effect Party Zone  
Apex, Dannenberg
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- 21:00 Masoud Godeman - legendärer Jazz Musiker, WunderBar  
Eintr. frei
- Sonst.** 20:00 Shinnenkai-Fest  
Glockenhaus, Lüneburg
- 20:15 Kino: "Hundert Schritte"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

## 10 Samstag

- Party** 21:00 Welcome 2004 Party  
Fun/Lollipop
- 22:00 Salsa Nacht  
La Batcharta, Lüneburg
- 22:00 30 up  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 Black Party  
Apex, Dannenberg
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- Bühne** 20:30 "Die bösen Schwestern"  
Travestie & Comedy  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- Musik** 20:00 Live-Musik  
Old Dubliner Irish Pub
- 20:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- 20:00 Messe in St. Marien  
Epiphaniens Motette,  
St. Marien, Lüneburg
- 21:00 Klara Fall soulig, groovig  
Eintr. frei WunderBar
- Sonst.** 10:00 Flohmarkt  
VAMOS! Kulturhalle
- 15:00-18:30 Gesprächsforum  
"Wer bin ich als Frau? Wer bin ich als Mann?"  
Praxis Jacobi, Salzstr. 13, Lüneburg  
Anmeldung erforderl. Tel. 4040210  
6/18 €

## 11 Sonntag

- Party** 14:00 Senioren-Tanztee  
Glockenhaus, Lüneburg
- Musik** 10:00 "2. Kinderkonzert"  
Theater Lüneburg

- k.A. Ensemble  
"Hamburger Ratsmusik"  
Adendorf
- Bühne** 19:00 "Evita"  
Musical von Andrew Lloyd Webber  
Theater Lüneburg
- Ausst.** k.A. "Gedankensitze vor der Gipse"  
ein kommunikatives Umwelt-Kunst-Projekt mit farbenfrohen Gemälden von Swantje Crone → S. 10  
Wasserturm, Lüneburg
- 11:30 - Eröffnung:  
18:00 "Der Weg in die Farbe"  
Holzschnitte von Ludmill Schalthoff  
Heinrich-Heine-Haus(bis 25.1.)
- Sonst.** 15:00-19:00 Familientag  
Amiki-Bowling
- 16:00 Sonntagsvorlesung  
"Wasser ist nass und hat einen Winkel"  
Dr. Mirjam D. Steffensky, FB IV  
Hörsaal 5, Universität Lüneburg  
0/5 €
- 20:15 Kino: "Hundert Schritte"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

VAMOS KULTURHALLE



**Götz Alsmann: Tabu**

2.4.2004  
VVK: 17 / 19 €  
[www.goetz-alsmann.de](http://www.goetz-alsmann.de)  
Karten ab 5.12.03 an der LZ Konzertkasse und an der Infostelle auf dem Uni Campus  
Kartenbestellung: Tel.: 04131 - 74 36 365



## 12 Montag

- Party** 17:00 After Study Club  
Eintr. frei Café Ventuno
- Musik** 20:00 Johann Strauß Gala  
Theater an der Ilmenau, Uelzen



- Sonst.** 18:00+ "Terminator III"  
20:30 Kino im Saal, Mälzer
- 20:30 Unikino: "Metropolis"  
pingiMETROPOLISpung  
Vertonung des Stummfilmklassikers  
durch pingipung, AStA-Kinoreferat  
VAMOS! Kulturhalle  
2 €

## 13 Dienstag

- Bühne** 20:00 "Das Leben des Galilei"  
Schauspiel von Berthold Brecht  
Theater Lüneburg
- Lit.** 20:00 LiteraTour Nord  
Peter Stamm liest aus  
"In fremden Gärten"  
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg
- Sonst.** 19:00 Werkstattgespräch  
"Ein Jahr Biosphären-  
reservat"  
mit: Elvyra Kehbein, Hartmut  
Schöberl u. Eckhard Seebaß  
Elbschloss Bleckede
- 19:30 Biodanza  
fortlaufende Gruppe für Frauen  
6 Abende, Info: 04131-721172
- 20:30 Les amants criminels (franz. OF)  
Eintr. frei Café Ventuno

## 14 Mittwoch

- Party** 21:00 Musik-Mix, jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop
- Musik** 10:00 "Kinderkonzert"  
Zauberhaftes Überraschungskonzert  
Theater Lüneburg
- Bühne** 20:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- 20:00 "Der Geizige"  
Klassische Komödie v. Molière  
Soltau

- Sonst.** 19:30 Wenn die Schneevögel kommen  
Naturparadiese aus Menschenhand  
am Golf von Mexico  
Naturmuseum Lüneburg

## 15 Donnerstag

- Party** 21:00 Dance-Classics, Single- &  
Nice-Price Party  
Fun/Lollipop
- 22:00 Wish-You-What  
Die Party von L.U.S.T Lüneburg  
VAMOS! Kulturhalle
- Bühne** 20:00 "Die Jungfrau von Orleans"  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- Musik** 20:00 "Open Stage" Jam Session  
Wunderbar
- Sonst.** 20:00 Maibaum-Übungstreffen  
Symbolarbeit von Phyllis-Krystal  
Praxis Jacobi, Anmeldg. Tel. 405001
- 20:00 Vortrag über China  
Vortragssaal der Musikschule, Lbg.
- 20:15 Kino: "Raumpatrouille Orion"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

### Ab heute im Cinestar:

Dons Plum, Eine Affäre in Paris, Der  
Einsatz, Faat Kine, Fighting Temptations,  
Montags in der Sonne,  
NeufundLand, Osama, Der Träumer

## 16 Freitag

- Party** 21:00 Ladys Night  
Für Damen 3 Freigetränke  
Fun/Lollipop
- 22:00 Rock'n'Roll Highschool  
ab 23 h:  
3 €  
Alternative, Rock, Grunge, Ska  
VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 Taste it! Party Zone  
Apex, Dannenberg
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- Musik** k.A. "Todesreigen"  
Liederabend mit Hanno Müller-  
Brachmann  
Ratssaal im Neuen Rathaus, Uelzen
- 19:30 "Starparade der Volksmusik"  
Kurverwaltung Bad Bodenteich
- 20:00 "Five 'n' Dime"  
Café Klatsch
- 20:30 Anne Wylie  
Songs and Sounds of Ireland  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase



- |               |              |   |
|---------------|--------------|---|
| <b>Bühne</b>  | <b>20:00</b> | <b>“Evita”</b><br>Musical von Andrew Lloyd Webber<br>Theater Lüneburg   |
| <b>Sonst.</b> | <b>19:00</b> | <b>Intervention #1.2</b><br>“Die Gegenwart der Vergangenheit”<br>filmische Strategien zur Erinnerung<br>mit KLUB ZWEI<br>Halle für Kunst e.V., Lüneburg |
|               | <b>20:00</b> | <b>Biodanza</b><br>Offener Abend für Frauen und<br>Männer, Info: 04131-721172   |
|               | <b>20:30</b> | <b>Sonja Eismann</b><br>Vortrag: “Girls im Club: Frauen und<br>die Kultur elektronischer Musik”<br>Rechenzentrum, Universität                           |
|               |              | 2/2,5 €<br>2,5/3 €  |

## 17 Samstag

- |               |              |   |
|---------------|--------------|---|
| <b>Party</b>  | <b>21:00</b> | <b>Bartainment</b><br>Zu Gast: Welt- u. Europameister im<br>Showcocktailmixen<br>Fun/Lollipop   |
|               | <b>21:00</b> | <b>Tanz &amp; Schwof</b><br>Palmengarten, Seminaris   |
|               | <b>22:00</b> | <b>Best of VAMOS!</b><br>VAMOS! Kulturhalle   |
|               |              | 4/5 €   |
|               | <b>22:00</b> | <b>TanzNachtTotal</b><br>Café Grenzbereiche, Plattenlaase   |
|               | <b>22:00</b> | <b>Shadow Dance + 30UP-Party</b><br>Apex, Dannenberg  |
| <b>Musik</b>  | <b>19:00</b> | <b>“Cuarteto Casals”</b><br>Spaniens bestes Streichquartett mit<br>einem Parforceritt durch die<br>Musikgeschichte<br>Ritterakademie, Lüneburg  |
|               | <b>20:00</b> | <b>“Secret Movements”</b><br>Ulf Manú, Gitarre<br>Evans Nierenz, Percussion<br>Iris Hammacher, Flöte, Kontrabass<br>theater im e.novum  |
|               | <b>20:00</b> | <b>Live-Musik</b><br>Old Dubliner Irish Pub   |
|               | <b>21:00</b> | <b>The Plasticman</b> Kinks Cover-<br>band der Extraklasse, WunderBar   |
|               |              | Eintr. frei   |
| <b>Bühne</b>  | <b>20:00</b> | <b>“Der Vogelhändler”</b><br>Operette von Carl Zeller<br>Theater Lüneburg   |
| <b>Ausst.</b> | <b>k.A.</b>  | <b>Eröffnung “Lüneburg in<br/>Niedersachsen und<br/>Dopat/Tartu in Estland”</b><br>bis April 2004<br>Kulturgeschichtliche Entdeckungen<br>zweier Partnerstädte<br>Ostpreußisches Landesmuseum |

## Lieferwagen?

Auch für Nicht-TeilnehmerInnen: der Ford Transit  
oder Renault Transporter zum Tagestarif

**Information & Reservierung:**  
Infostelle der Universität  
Scharnhorststraße 1  
[www.campusmobil.de](http://www.campusmobil.de)

- |               |              |   |
|---------------|--------------|---|
| <b>Sonst.</b> | <b>17:00</b> | <b>“Von Mythen und Märchen”</b><br>Theater-Talk-Show im Foyer<br>Theater Lüneburg |
|               | <b>21:00</b> | <b>Kino: “Raumpatrouille Orion”</b><br>Café Grenzbereiche, Plattenlaase           |

## 18 Sonntag

- |               |              |   |
|---------------|--------------|---|
| <b>Musik</b>  | <b>15:00</b> | <b>“Evita”</b><br>Musical von Andrew Lloyd Webber<br>Theater Lüneburg |
| <b>Sonst.</b> | <b>20:15</b> | <b>Raumpatrouille Orion</b><br>Café Grenzbereiche, Plattenlaase       |

## 19 Montag

- |               |                         |  |
|---------------|-------------------------|--|
| <b>Sonst.</b> | <b>18:00/<br/>20:30</b> | <b>“Die Liga der außergewöhn-<br/>lichen Gentleman”</b><br>Kino im Saal, Mälzer          |
|               | <b>20:00</b>            | <b>Nachtcafé</b><br>Café Ventuno   |
|               | <b>20:30</b>            | <b>Unikino:<br/>“Das Zimmer meines Sohnes”</b><br>ASTA-Kinoreferat<br>VAMOS! Kulturhalle |
|               |                         | 2 €  |



## 20 Dienstag

**Musik** 20:00 "Evita" Musical von Andrew Lloyd Webber, Theater Lüneburg



**Sonst.** 20:30 "You are the one - una historia de entonces" (span. OF)  
Eintr. frei Café Ventuno

## 21 Mittwoch

**Party** 21:00 Musik-Mix, jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop

21:00 Film & Fete: "Some like it hot!"  
3/4 € Asta Kulturreferat  
3,50/4,50 € VAMOS! Kulturhalle

**Bühne** 20:00 Marlene Jaschke  
"Auf dem Weg zu Dir"  
Aula Herderschule, Lüneburg

20:00 "Willi, dat Prachtstück"  
Gastspiel Ohnsorgtheater  
plattdeutsche Komödie  
Theater Lüneburg

**Sonst.** 19:30 "Landkirchen im  
mittelalterlichen Preußen"  
Vortrag von Prof. Dr. Christofer  
Herman  
Ostpreußisches Landesmuseum

## 22 Donnerstag

**Party** 21:00 Dance-Classics, Single-  
& Nice-Price Party  
Fun/Lollipop

22:00 90er Jahre Party  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle

**Bühne** 20:00 Marlene Jaschke  
"Auf dem Weg zu Dir"  
Aula Herderschule, Lüneburg

**Musik** 20:00 "Open Stage" Jam Session  
Wunderbar

**Sonst.** 20:15 Wunschfilm: Grüne Tomaten  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

Ab heute im Cinestar:

Carolina, Erbsen auf Halb 6,  
Geistervilla, Mona Lisas Lächeln,  
Paycheck

## 23 Freitag

**Party** 21:00 Ladys Night  
Für Damen 3 Freigetränke  
Fun/Lollipop

22:00 Desperados Party Zone  
Apex, Dannenberg

21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris

**Bühne** 20:00 Marlene Jaschke  
"Auf dem Weg zu Dir"  
Aula Herderschule, Lüneburg



**Sonst.** 18:00-  
19:30 Einführung in experimentelle  
Druckgrafik (bis 25.1.)  
Studentenwerk Braunschweig  
Atelier Wilschenbrucher Weg 33, Lbg.  
Anmeldung: 04131-7896321  
30/12 €

19:30 Spieleabend  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

20:15 Wunschfilm: Grüne Tomaten  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

k.A. LAN-Party (bis 25.1.)  
www.daddlers-paradise.de  
Veranstaltungszentrum Scharnebeck

## 24 Samstag

**Party** 20:00 Königsball des Schützenvereins  
Hotel Hannover, Neuhaus

21:00 Die Powernacht  
Fun/Lollipop

22:00 Saturday Night Fever  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle



- Musik**
- 22:00 Heartbreaker's Ball Singleparty  
Apex, Dannenberg
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- 17:00 Kammermusik Ein Abend der  
Pauline Viardot-Garcia  
Ratssaal im Neuen Rathaus, Uelzen
- 20:00 Live-Musik  
Old Dubliner Irish Pub
- 20:00 "Boney Maroney"  
Café Klatsch
- 21:00 Mush'n Blues Band  
Eintr. frei WunderBar
- Bühne**
- 20:00 "Die Frau vom Meer"  
Schauspiel von Henrik Ibsen  
Theater Lüneburg
- 20:30 Gregor Lawatsch Kabarett  
"Friss mich, bitte, bitte friss mich"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- Sonst.**
- 14:00-17:00 "Raqs Sharqi" - Ägypt. Tanz  
Tanz-Workshop  
Studentenwerk Braunschweig  
FH, Rotenbleicher Weg 67  
20/23 € Gymnastikraum, Anmeldg: 7896321
- k.A. Wandern: Pilgern durch die  
Jahreszeiten, Tel.: 04131/ 910238

## 25 Sonntag

- Bühne**
- 15:00 Bühne Bumm Hamburg:  
„Vom kleinen Maulwurf, der  
wissen wollte, wer ihm auf  
den Kopf gemacht hatte“  
Kindertheater  
theater im e-novum
- 20:00 Der flotte Dreier Kleinkunst  
KULTURNhalle, Uelzen
- Musik**
- 19:00 "Der Liebestrank"  
Komische Oper v. Gaetano Donizetti  
Theater Lüneburg
- Sonst.**
- 10:00 Flohmarkt - Buy and Ramsch  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 11:00 Kalkberg-Spaziergang  
Treff vor der Gipse, Lüneburg
- 20:15 Wunschfilm: Grüne Tomaten  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

## 26 Montag

- Sonst.**
- 18:00/20:30 "Fluch der Karibik"  
Kino im Saal, Mälzer

- 20:00 Nachtcafé  
Eintr. frei Café Ventuno
- 20:30 Unikino: "Jakob der Lügner"  
AStA-Kinoreferat  
2 € VAMOS! Kulturhalle

## 27 Dienstag

- Bühne**
- 20:00 Atze Schröder  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- 20:00 "Die Panne" Tragische Komödie  
v. Dürrenmatt, Soltau
- 20:30 Theater: Frostnacht  
3/4 € Veranstalter: AStA-Kulturreferat  
3.50/4.50 € VAMOS! Kulturhalle
- Sonst.**
- 20:30 "Bowling for Colombine"  
Eintr. frei (engl. OF), Café Ventuno

## 28 Mittwoch

- Party**
- 21:00 Musik-Mix, jedes Getränk 1,50  
Fun/Lollipop
- Musik**
- 20:00 Konzert:  
18/19,50 € Tim Fischer  
21/23 € VAMOS! Kulturhalle → S. 30



- k.A. "Night of the Dance"  
Theater an der Ilmenau, Uelzen
- Sonst.**
- 19:00 Vortrag #3  
"Büro für kognitiven Urbanismus"  
Andreas Spiegl (A), Christian Teckert  
(A/D), Halle für Kunst e.V., Lüneburg

## 29 Donnerstag

- Party**
- 21:00 Mega Black Beat Dance-  
Classics, Single- & Nice-  
Price Party  
Fun/Lollipop
- 22:00 Dirty Dancing  
Die Rockabilly Party  
3/4 € VAMOS! Kulturhalle



- Bühne** 20:00 "Die Frau vom Meer"  
Schauspiel von Henrik Ibsen  
Theater Lüneburg
- Musik** 20:00 "Open Stage" Jam Session  
Wunderbar
- Ausst.** 19:00 Eröffnung:  
"Die Universität ist eine Fabrik"  
mit Arbeiten von Allan Sekula u. a.  
Im Rahmen des Projekts "Die  
Regierung" des Kunstraums der  
Universität (bis 5.2.)  
Halle 25, Universität Lüneburg
- Sonst.** 20:00 Pub Quiz mit Tony Brown  
Eintr. frei Café Ventuno
- 20:15 Kino: "Igby"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- Ab heute im Cinestar:  
Ararat, Before Night Falls, Frühling  
im Herbst, Haus der 1000 Leichen,  
Hodder rettet die Welt, Im Dutzend  
billiger, Laurel Canyon, Open  
Range, Samba in Mettmann,  
Somethings gotta Give, Underworld,  
Welcome to the jungle

### 30 Freitag

- Party** 21:00 Smirnoff Promotion  
Ladys Night  
Fun/Lollipop
- 22:00 Sale Muzique  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 
- 22:00 Veltins Party Zone  
Apex, Dannenberg
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- Bühne** 20:00 "Die Frau vom Meer"  
Schauspiel von Henrik Ibsen  
Theater Lüneburg
- Musik** 20:00 "Ein Hering zum Frühstück"  
Chansonkabarett mit Charlotte  
Knapsten am Klavier Joachim  
Goerke, theater im e-novum
- 20:30 "Off Minor" Jazz-Funk-Fusion  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 21:00 Jazz-O-Phonics Spielwitz,  
Energie und Improvisationsfreude,  
Eintr. frei WunderBar

- Sonst.** k.A. Symposium: "Bildet Regierungen"  
bis 31.01.04 konzipiert von Dr. Antke  
Engel, Im Rahmen der Projekts "Die  
Regierung" des Kunstraums der Uni  
in Zusammenarbeit mit Roger M.  
Buergel, Antke Engel und Ruth Noack  
www.dieregierung.uni-lueneburg.de  
Universität Lüneburg
- 16:30 Geologisch-mineralogische  
Streifzüge durch Namibia  
Dias und Fundstücke  
Naturmuseum Lüneburg
- 20:15 Kino: "Igby"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase

### 31 Samstag

- Party** 21:00 Die Powernacht  
Fun/Lollipop
- 22:00 30 up  
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 TanzNachtTotal  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 22:00 Karaoke Show im Jenseits  
Apex, Dannenberg
- 22:00 Schwarze Nacht  
La Batcharta
- 21:00 Tanz & Schwof  
Palmengarten, Seminaris
- Musik** 20:00 Live-Musik  
Old Dubliner Irish Pub
- 20:00 "Stümper Blues Band"  
Café Klatsch
- 20:30 "Gitarrenkonzert"  
mit Dominik Decker  
Kulturforum, Gut Wienebüttel
- 20:30 Subhouse  
Funk & Soul  
5 € Café Ventuno
- 19:00 "trio contraste", Berlin  
Klarinette Viola Klavier spielt Werke  
von Mozart, Reinecke, Bruch und  
Francaix,  
Kunstraum Tosterglope
- Bühne** 20:00 "Der Vogelhändler"  
Operette von Carl Zeller  
Theater Lüneburg
- Sonst.** 21:00 Kino: "Igby"  
Café Grenzbereiche, Plattenlaase
- 22:00 Moon-Light-Bowling  
Amiki-Bowling



**Terminvorschau Februar 2004**

03.02.	LiteraTour Nord, Annette Pehnt liest aus „Insel34“, Heinrich Heine Haus	08.02.	Ganz schön feist VAMOS! Kulturhalle
03.02.	Kindermusikal Jim Knopf, VAMOS! Kulturhalle	10.02.	Neuland - Fleisch aus artgerechter Tierhaltung der Region, ElbSchloss Bleckede
04.02.	Hannes Wader VAMOS! Kulturhalle	13.02.	Herr Holm - Der Glückstrainer Aula Herderschule, Lbg.
06.02.	Wohl Mond vorbei und Sonne hin Wasserturm	17.02.	Literatour Nord Michael Kampfmüller liest aus „Durst“ Heinrich Heine Haus
07.02.	Ken Bardowicks: Zauberkunst & Comedy Café Grenzbereiche, Plattenlaase	28.02.	Markus Becker, Meisterkonzerte Ritterakademie
07.02.	Philharmonisches Klavierquintett Hamburg, Adendorf		
08.02.	Jenaer Philharmonie Meisterkonzerte Theater Lüneburg		

# Ausstellungen

ab 04.12. „Kunst und Handwerk“ Verant. d. Museums- und Heimatverein des Kreises Uelzen e.V. Schloss Holdenstedt

bis 09.12. „Frauen & Männer in Europa“ Wanderausstellung zur europäisch. Gleichstellungspolitik Rathaus Reppenstedt

bis 30.12. „Das Lebensgefühl der 50er Jahre“ Kreismuseum, Domhof 12, Ratzeburg

bis Ende Dez. Maike Patschinski aus Weste, Bilderausstellung, Foyer Seminaris, Lüneburg (tägl. 8 - 20 h)

bis 04.01. „Von Ostpreussen in die Welt“ Hugo Schauinsland (1857 - 1937) Ostpreußisches Landesmuseum (Di. - So. 10 - 17 h)

30.11. bis 04.01. „Weihnachten international!“ Kooperationsausstellung verschiedener Vereine Wasserturm, Lüneburg

bis 11.01. „Zilla Leutenegger“ Der Mond ist mein Freund Halle für Kunst, Reichenbachstr. 12 (Hinterhof) (vom 22.12.-04.01. geschlossen)

bis Jan. „50 Jahre Museum Festung Dömitz“ Museum Festung Dömitz

bis 14.12. „Kunstkiosk“ Ausstellung der Kunstwerke des Offenen Ateliers, www.kunstarbeit.de Innenstadt Lbg., Rosenstr. 7 (Mo. - Fr. 15 - 19h, Sa. ab 11 h, So. 15 - 19 h)

ab 2.12. Richard Fehland zum 100. Geburtstag im Museum im Marstall



bis 15.01. „Guten Appetit“ (Mo - Fr 8 - 19 h) Cafeteria des Studentenwerks, Universität, Geb. 9

bis 15.02. „Kirche im Dorf“ Ausstellung des Geheimen Staatsarchivs Preußischer Kulturbesitz

08.01.- 15.01. „Alternative Economics, Alternative Societies“ ein Projekt des Künstlers O. Pressler in Zusammenarbeit mit den Kunstraum der Uni Halle 25, Universität Lüneburg

11.01.- 07.03. „Gedankensitze vor der Gipse“ ein kommunikatives Umwelt-Kunst-Projekt mit farbenfrohen Gemälden von Swantje Crone Wasserturm, Lüneburg → S. 10

17.01.- April „Lüneburg in Niedersachsen und Dopat/Tartu in Estland“ Ostpreußisches Landesmuseum (Di. - So. 10 - 17 h)

29.01.- 05.02. „Die Universität ist eine Fabrik“ im Rahmen des Projekts „Die Regierung“ Halle 25, Universität Lüneburg

11.01.- 25.01.- „Der Weg in die Farbe“ Ludmill Schalthoff Holzschnitte, Heinrich-Heine-Haus

bis 8.01. „Berührungen“ Katharina Ehrich → S. 11 Autogalerie Schubert, August Horch Str. 19, Lbg.



**Agenda-Café Ventuno**, Scharnhorststr.1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 74 36 362  
**Al Capone**, Am Markt, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-77 70 70  
**Alte Stadtschule**, Eckermannstr. 7 -9, 21423 Winsen (Luhe), Tel.: 0 41 71 - 78 14 45  
**Anna & Arthur**, Katzenstr. 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 41 09 4  
**Amiki Bowling**, Lindenstraße 30, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-42525  
**Apex**, Zur Pyramide 6, 29451 Dannenberg, Tel.: 05861 - 60 66 6  
**Archäologisches Zentrum**, Hitzacker-See, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 67 94  
**Avacon Lüneburg**, Lindenstr. 45, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-70 40  
**Bibliothek Waldmühle**, Mühlenweg 4, 29614 Soltau, Tel.: 05191/ 50 05  
**Brauereimuseum**, Heiligengeiststr. 39-41, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 44 80 4  
**Café Grenzbereiche**, Platenlaase 15, 29479 Jameln, Tel.: 05864 - 55 8  
**Café Keusen**, Bahnhofstr. 10, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821, 24 20  
**Café Klatsch**, Am Springintgut 21, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 36 16 2  
**Café Lilienthal**, Schröderstraße, 21335 Lüneburg  
**Café Stadtgespräch**, Am Sande 25, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 25 88  
**Central Theater Uelzen**, Bahnhofstr. 7, 29525 Uelzen, Tel.: 0581 - 25 09  
**CineStar im LünePark**, Fährsteg, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 33 22 2  
**Deutsches Salzmuseum**, Sülfmeisterstr. 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 65 5  
**Das Alte Zollhaus** Heimatmuseum, Zollstraße 2, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 88 38  
**Domäne Scharnebeck**, Mühlenstr. 1a, 21379 Scharnebeck, Tel.: 04131 - 90 7-21  
**Dreikönigskirche**, Pastorenstraße 20a, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 13 64.  
**ElbSchloss Bleckede**, Schlossstr. 10, 21354 Bleckede, Tel.: 05852 - 95 14-0  
**El Torro**, Schröderstr. 5, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 11 44  
**Fortbildungszentrum f. Neue Musik**, An der Münze 7, 21335 Lbg., Tel./Fax 04131-30 9390  
**Fun/Lollipop**, Auf den Blöcken 3, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 850 88 2  
**Garage**, Auf der Hude 72, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 35 87 9  
**Gemeindehaus St. Michaelis Süd**, Werner-von-Meding-Str. 2, Lüneburg Oedeme  
**Geschichtswerkstatt Lüneburg**, Heiligengeiststr. 28, 21335 Lbg., Tel.: 04131 - 40 19 36  
**Glockenhaus**, Glockenstr., 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 93 62  
**Heinrich-Böll-Haus**, Katzenstr. 2, 21335 Lbg., Tel.: 04131 - 41093, Fax: 04131- 47 51 2  
**Hippolit-Kirchengemeinde**, Uelzener Str. 1, 21385 Amelinghausen, Tel.: 04132 - 22 7  
**Historisches Rathaus**, Am Markt, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 92 30  
**Homann's Landgasthaus**, Gehrdener Deich 12, Winsen  
**Halle für Kunst e.V.**, Reichenbachstr. 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 20 01  
**Jekyll & Hyde**, Altenbrückertorstr. 1, 21335 Lüneburg  
**Kleines Kellertheater**, Paul-Gerhardt-Gemeinde, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 85 00 11  
**Kloster Lüne/Teppichmuseum**, Am Domänenhof, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 5 23 18  
**Kloster Medingen**, Klosterweg 1, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 22 86  
**Kunst auf Trapp**, Trapps alter Gasthof, 21368 Dahlenburg-Ellringen, Tel.: 058 51 - 74 69  
**Kunstraum Tosterglope**, Im Alten Dorfe, 21371 Tosterglope, Tel.: 05851 - 1291  
**Kulturforum Lüneburg e.V.**, Gut Wienebüttel, 21339 Lüneburg, Tel.: 04131 - 6 57 20  
**Kurhaus Restaurant, Bad Bevensen**, Dahlenburger Str. 1, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 30 23  
**Kurverwaltung Hitzacker**, Touristinformation, Weinbergsweg 2, 29456 Hitzacker (Elbe)  
**Lascaux Hitzacker**, Am Räsensberg 6, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 86 68  
**La Batcharta**, Hasenburg 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-43 73 3  
**Mäxx**, Schröderstr. 6, 21335 Lüneburg  
**Mälzer-Brauhaus**, Heiligengeiststr./Am Sande, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 47 77 7  
**Medley**, Am Sande 52, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 47 49 3  
**MTV-Treibbund Lüneburg**, Uelzener Str. 90, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 77 97 0  
**Museum f. d. Fürstentum Lüneburg**, Wandrahmstr. 10, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 4 38 91  
**Museum Schliekau**, Kurze Straße 4, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 13 84  
**Museum Wustrow**, Lange Str. 9, 29462 Wustrow/Wendland, Tel.: 05843 - 244 + 429  
**Natur- und Umweltstation**, Arbeitsgemeinschaft Kalkberg, BUND, Tel.: 04131 - 68 39 36  
**Naturmuseum/Naturwissens. Verein**, Salzstr. 26, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 40 38 83  
**Nordlandhalle**, Bei der Ratsmühle 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 92 87  
**Old Dubliner**, Am Stintmarkt 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 38 18 6  
**Ostpreußisches Landesmuseum**, Ritterstr. 10, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 7 5 99 50  
**Pons**, Salzstraße am Wasser 1, 21335 Lüneburg Tel.: 04131 - 22 49 35  
**Ratsdielen (Neue)**, Rathausplatz 10, 21365 Adendorf, Tel.: 04131 - 18 22 3  
**Ritterakademie** (Sparkasse Lbg.), Am Graalwall 1, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 28 88 15  
**Rittergut Barnstedt, Gutskapelle**, Hauptstr. 30, 21406 Barnstedt, Tel.: 04134 - 21 4  
**Rudolf-Steiner-Schule**, Walter Bötcher Str. 4-6, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 86 10 0  
**Scala Programmkin**, Apothekenstr. 17, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 22 43 22 4  
**Schallander**, Am Stintmarkt 10, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 32 80 0  
**Schloß Holdenstedt**, Schloßstr.4, 29525 Uelzen, Tel.: 0581-800170 od. 0581 - 6037  
**Seminaris/Palmengarten**, Soltauer Str. 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 71 30  
**Stadtgespräch**, Am Sande 25, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 44 43 8  
**Strandhaus - Stiepelse**, Kähler, Elbstr. 5, Stiepelse - Neuhaus, Tel.: 038844 - 21 71 3  
**St. Michaeliskirche**, Auf dem Michaeliskloster 2b, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 31 40 0  
**St. Nicolaikirche**, Lüner Str. 14+15, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 32 29 0  
**St. Johanniskirche**, Bei der St. Johanniskirche 11, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 73 20 45  
**St. Stephanus (kath. Kirche)**, St. Stephanusplatz 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 54 37 1  
**Theater an der Ilmenau**, Greyerstr. 3, 29525 Uelzen, Tel.: 0581 - 9718379  
**theater im e.novum**, Munstermannskamp 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 78 98 100  
**Theater Lüneburg**, An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 42 100  
**Vamos! Kulturhalle**, Scharnhorststr. 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 74 36 365  
**Waldemartur, Dannenberg**, Amtsberg, 29451 Dannenberg, Tel.: 05861 - 80 81 96  
**Waldmuseum Göhrde**, König-Georg-Allee 5, 29473 Göhrde, Tel.: 05855 - 675  
**Wasserturm**, Bei der Ratsmühle 19, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 789 59 19  
**Wilhelm-Raabe-Schule**, Feldstr./Gravenhorststr., Lüneburg  
**WunderBar**, Am Stintmarkt 15a, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 26 76 46





## Wohnen

**Wieder möblierte Zimmer** für Austauschstudenten dringend gesucht! Zeiträume: 06.01. -20.05.2004 bzw. bis Ende August 2004 sowie ab 19. März - 31. Juli 2004. Angebote bitte an Sylvie Assig, Telefon: 78-1755, E-Mail: zimmervermittlung@campuslueneburg.de

## Grüße

**neujahrsgrüße und küsse an den weltbesten!** freu mich auf amerika, dich und den ganzen verrückten rest, der da kommen mag :) j.

**Marion, Frohes Neues!!!** Wünsche dir ein erfolgreiches Jahr 2004 und hoffe, dass wir auch dieses Jahr gemeinsam verbringen werden :) Martin

**Ganz dicke** Weihnachtsgrüße an meinen Schatz! Dani

## An- und Verkauf

**Verkaufe Mitgliedschaft bei Olympic/ Gym,** Fitness-studio in Lüneburg und Adendorf, Geräte aller Art und diverse Kurse, 30 €, Tel.: 0179 - 1379971

**Liebe Leserinnen, liebe Leser,**

Gewinnen Sie zwei Karten für die Silvesterparty am 31.12. in der Vamos! Kulturhalle. Damit ist Ihr Silvester gesichert. Sie müssen nur folgende Frage beantworten:

**Wann haben wir das nächste Schaltjahr?**

Schreiben Sie uns die Antwort per E-Mail an **quiz@salzgehalt.org**  
(Einsendeschluss ist der 10. Dezember 2003)

Herzlichen Glückwunsch an **Jörg Schönfeld**. Für seine richtige Antwort zu der Frage aus der Novemberausgabe erhält er zwei Karten für „Johann Köhnich“ am 14.12. in der Vamos! Kulturhalle. Wir wünschen einen angenehmen Abend und viel Spaß!



*Das etwas andere Weihnachtsgeschenk:  
Freude, Wissen und Termine für ein  
volles Jahr - Das Jahresabo Salzgehalt!*

## Wissen was sich bewegt: Mit einem Jahres-Abo Salzgehalt!

Hiermit bestelle ich ab \_\_\_\_\_ das monatlich erscheinende Magazin Salzgehalt. Die Bezugsgebühr von 20,88 € zahle ich jährlich oder für das nicht volle Jahr anteilig. Das Abo verlängert sich automatisch um ein Jahr, wenn es nicht spätestens einen Monat vor Jahresende gekündigt wird.

Name: \_\_\_\_\_

Str. \_\_\_\_\_

Hsnr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

zahle nach Erhalt der Rechnung

liegt bar bei

hiermit erteile ich Salzgehalt eine

**Einzugsermächtigung:**

Ktnr. \_\_\_\_\_ BLZ: \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Bitte  
frei  
machen

Bestellung an:

Salzgehalt

Campus Management GmbH

Uelzener Str. 112g

21335 Lüneburg

oder

salzgehalt@campuslueneburg.de