



01 inhalt

03



leitgedanke

Führungsriege - Stadtrundgänge in Lüneburg

06



kulturgeschehen

Theater und Kabarett 06, Kindertheater 10, Tanztheater 11, Lesung, Konzert 12

14



terminübersicht

Termine April 14, Ausstellungen 24, Adressverzeichnis 25

26



schriftgut

James Ellroy, Max Goldt, Malte Weber

28



plattenpresse

13&God, The Kills, Ministry

29



lichtspiele

Mar Adentro - Das Meer in mir, Zwischen Brüdern

30



salzextrakt

32



kleinanzeigen

Impressum

Chefredaktion/ Layout: Yvonne Berndt (YB)
salzgehalt@campuslueneburg.de, Tel.: 04131-74 36 369

Redaktion: Sandra Bengsch (SB), Karin Christmann (CH),
Christine Dittmann (CD), Isabel Hampp (IH), Jan Isermann
(jan), Marion Junker (MJ), Sandra Landsfried (SL), André
Pluskwa (AP), Anja Putensen (aorion), Bastian Scholl (BS),
Janka Schröder (JS), Rob Strade (RS), Oliver Wasse (WA),
Michaela Carla Wintrich (MCW), Petra Wölki (PW), Björn Zie-
mann (BZ) und Ursula Zipperer (ZP)

CvD und Anzeigen: Jens Gerhard (JG),
Tel.: 04131-74 36 369
anzeigen@salzgehalt.org

Herausgeber: Campus Management GmbH
Uelzener Str. 112g
21335 Lüneburg

Druck: nordlanddruck GmbH
Redaktions- und Anzeigenschluss ist der 10. Kalendertag des
jeweiligen Vormonats.

Salzgehalt ist ein monatlich erscheinendes Magazin mit einer
Auflage von 6.000 Stück. Es wird kostenlos in und um
Lüneburg in diversen Kneipen, Fitnesscentern, Umwelt- und
Reformläden, Kulturinstitutionen und an zentralen Stellen
der Hochschulen ausgelegt.

www.salzgehalt.org



Liebe Leserinnen, liebe Leser,

Irgendwie sieht es bei ihr auf der Bühne immer aus, wie bei Großmutter im Wohnzimmer. Selbst den Jüngsten von uns dürfte sie noch durch die Flimmerkiste in der braunen Schrankwand bei Muttern bekannt sein – und so fühlt man sich schon ziemlich zu Hause, wenn der Vorhang zu ihrer Show aufgeht. Die Rede ist von **Mariene Jaschke**, die am 23. April auch ein Stück dieser Heimat nach Lüneburg bringen wird. Ihren Wellensittich Waltraud und ihren begehrenswerten Arbeitskollegen Herr Tramstedt gleich mit im Gepäck. Einfach Kult! Überhaupt bringen die Lüneburger Bühnen in diesem Monat heimelige Tragödien und Komödien aus dem Alltag auf die Bretter, die die Welt bedeuten – auch wenn diese manchmal nur ganz klein und in einem Keller versteckt sind, wie z.B. im Kellertheater des „**Theater der Zwanzig**“, wo „die Concierge“ zum besten gegeben wird. So geht es im wechselhaften Monat April auf Lüneburgs Bühnen launisch zu, mit Geschichten aus dem Alltag, ausartenden Trauerfeiern, Existenzängsten und eben die ganz normalen Probleme zwischen Mann und Frau!

Etwas märchenhafter wird es, wenn im Kulturforum die Schattenwand aufgezogen wird und das **Theater Vagan- tei Ehrhardt** hereinspaziert oder wenn **Tom Sawyer und Huckleberry Finn** dem Mississippi im Museum für das Fürstentum Lüneburg ein Bett anrichten.

Und dann gibt es da noch die Rätselhaftigkeit, die im Raum liegt, wenn **Heidrun Stahl** in ihrem eigens entworfenen Tanztheaterstück einfach mal nachfragt: Können Fische eigentlich durstig sein? Für kleine Gelenkigkeitsübungen unserer Gedankenwelt sorgt die Dresdner

Herkuleskeule, wenn sie Bush als Anti-Amerikaner einstuft, Katharina Born, wenn sie Erinnerungen an ihren Vater **Nicolas Born** wachruft und **David Constantine** wenn er sich poetisch mit seiner Lebenswelt auseinandersetzt. Abgerundet wird das Aprilprogramm natürlich auch durch musikalische Highlights, wie z.B. das **Jonas Schoen Quartett**, das mit seinen „warmen Klangfarben“ schon mal ein bisschen Sommerluft aufkommen lassen wird, **David Qualey**, der mit seinen unverwechselbaren Kompositionen das Leben zurück in unsere vor Winterkälte zusammengezogenen Knochen bringen wird, oder **Gustav Peter Wöhler** mit seiner Band, wenn sie uns Songs in die Ohrenmuscheln schmeicheln, die man einfach nicht oft genug hören kann. Und wem dies noch zu viel Hauch von Gegenwart verspüren lässt, dem sei empfohlen, sich einfach mal auf eine Reise in die Vergangenheit aufzumachen. Wie ein unserem Leitartikel beschrieben geben unterschiedlichste **Stadtführungen in Lüneburg** Gelegenheit dazu.

Einen abwechslungsreichen, interessanten und belebenden Monat April wünscht

Yvonne Berndt

MUSEUM
FÜR DAS FÜRSTENTUM
LÜNEBURG



So, 17.04. Herbert Kessler
11.30 Uhr **Gemälde und Grafiken**
Ausstellungseröffnung

CAMPUS MOBIL

8 Stationen
mit 25 Fahrzeugen!



Tel.: 04131/781755
www.campusmobil.de



Führungsriege - Stadtrundgänge in Lüneburg

Urkundlich erwähnt wird Lüneburg das erste Mal im Jahr 956. Damals benannt: eine Burg, das Kloster St. Michaelis auf dem Kalkberg und die Saline. Was ist passiert mit der Burg und was hat Ursula damit zu tun? Wie kam St. Michaelis von der Spitze des Kreidebergs an sein Fußende? Und wieso sehen eigentlich viele der Lüneburger Häuser aus, als wären sie schwanger? Antworten darauf wissen die zahlreichen Lüneburger StadtführerInnen, doch könnten auch Einheimische Auskunft darüber erteilen? Meist weiß man doch über die Stadt in der man selbst lebt am wenigsten.

CD./YB. Im Jahr 1230 entstanden die ältesten Teile des Lüneburger Rathauses. Von da an wurde entsprechend der Bedürfnisse erweitert. So spiegeln sich bei einem Gang durch die Gerichtslaube und den Fürstensaal, die große Ratsstube und den Huldigungssaal die verschiedensten Epochen wieder: von der Gotik über die Renaissance bis zum Barock.

Schon allein an diesem Gebäude lässt sich also die Geschichtsträchtigkeit unserer Stadt ablesen. So liegt es auch nahe, dass Stadtführungen hier nicht allein mit Hilfe eines hochgehaltenem Regenschirms und einer Anzahl verteilter roter Mützen stattfinden. Viel lebendiger wird die Vergangenheit doch mit Hilfe von alten Gewändern und Utensilien aus diesen Zeiten.

Ausschweifende Feste waren keine Seltenheit

„28 Gänge gab es, und zwischendurch ein geheimes Konfekt, das mit Anis, Fenchel und Läusen gefüllt war, um die Verdauung anzuregen,“ schildert eine Gestalt im historischen Kostüm. Die Frau des Sülzmeisters stellt sie dar und untermalt mit den oben gemachten Aussagen, dass Lüneburg für seine ausschweifenden Feste bekannt war. Im eigentlichen Leben heißt sie Verena Fiedler. Gemeinsam mit bis zu fünf weiteren verkleideten StadtführerInnen bringt sie auf „den Spuren berühmter Lüneburger“ während eines Rundgangs durch die Stadt lehrreich, unterhaltsam und erlebnisreich Lüneburger Geschichte an den Mann, bzw. die Frau.

Auf dem Marktplatz holt sie die Gruppe Vergangenheitsreisender ab und erzählt hier vom längst konsumierten

Reichtum der Stadt durch die Saline, von Pfannenrechten und von dem Brauchtum der höheren Gesellschaft, ihre Söhne weit weg zu schicken, damit sie in Kaufmannsfamilien fürs Leben lernten.

Vorbei an dem damaligen öffentlichen Gerichtsplatz und dem Pranger auf dem Marktplatz führt sie die interessiert Lauschenden in Richtung Wasserviertel und biegt kurz hinter dem Haus des Henkers in einen Innenhof ein, wo



„Berühmte Lüneburger“,
StadtführerInnen in historischen Gewändern

Stadtführungen in Lüneburg

Lüneburg Marketing GmbH: Gruppenführungen (bis 25 Pers.) Informationen: Tel.: 04131-2076620, E-Mail: touristik@lueneburg.de

Name	Beschreibung	Dauer	Preis p.Gruppe
Klassischer Rundgang mit Kirche	Rathaus, schwangere Häuser, Innenstadtkirchen, Hafenviertel, Alter Kran	90 Min.	50 €
Abendl. Rundgang mit der Lüneburger Stadtwache	Giebelhäuser und mächtige Kirchen; Stadtführer in zünftigen Kostümen	90 Min.	63 €
Der Salzige Rundgang	Rundgang durch Lüneburg und das Deutsche Salzmuseum	120 Min.	66 € (zzgl. Museumseintritt)
Klassischer Rundgang mit Rathaus	Die schönsten Räume des Rathauses, Rathausgarten und Salzstadt	120 Min.	66 € (zzgl. Eintr. Rathaus)
Salz und Senkungen	Lüneburger Senkungsgebiet, das beinahe vor 30 J. flächenhaft saniert wurde	90 Min.	50 €
Der Nachtwächter und seine Frau	Alltag in der historischen Stadt vor stimmungsvollem abendlichen Lüneburg	1,5 bis 2 Std.	120,00 €
Rundgang für Kinder (bis zu 10 Jahren)	Kindgerechte Führung über das Leben im Mittelalter	60 Min.	44 €
Der Große Rundgang	Kombination aus dem klassischen und romantischen Rundgang	150 Min.	68 €
Führung durch die gotischen Kirchen	St. Johannis, St. Nicolai und St. Michaelis.	120 Min.	66 €
Rundgang im historischen Kostüm	Schwangere Häuser, Blütenräume, Kaufmannshäuser, Rathaus und Wasserviertel, Stadtführer im Renaissance-Kostüm	90 Min.	63 €
Berühmte Lüneburger	Rundgang mit Heinrich Heine, Johann Sebastian Bach u.a.	120 Min.	183 Euro

**Führungen für Einzelpersonen (Lüneburg Marketing GmbH), Kartenreservierung: Tel.: 04131-2076620
Treffpunkt: Tourist Information am Markt**

Name	Beschreibung	Termin	Dauer	Preis p.P.
Öffentliche Stadtführung	Die schönsten Ecken der mittelalterlichen Stadt	Mai bis Okt. tägl., 11 h	1,5 h	5 €
Der Nachtwächter und seine Frau	Gang durch die abendliche stimmungsvolle Altstadt in historischer Kleidung	29.4.; 21 h/ 27.5./ 24.6./ 8.7.; 22 h 19.8./ 3.9.; 21 h	2 h	6,50 € Bitte reservieren
Historische Lüneburger Innenhöfe	Liebevoll gepflegte Innenhöfe	7.5./ 11.6./ 16.7./27.8./ 10.9./ 8.10.; jew. 14 h	1,5 h	5 € Bitte reserv.
Berühmte Lüneburger	Rundgang mit Heinrich Heine, Johann Sebastian Bach u.a.	16.4.; 19 h, 28.5./ 18.6./1.7./12.8.; 20 h 16.9./14.10./17.12.; 19 h	2 h	7,50 €
Literarischer Stadtrundgang	Auf den Spuren Heinrich Heines	23.4.	17 h	Heinrich-Heine-Haus

Frauenbeauftragte der Stadt Lüneburg, Tel.: 04131-309190

Auf den Spuren Lüneburger Frauen	Leben bekannter und vergessener Lüneburgerinnen	Termine bitte telefonisch erfragen
Geschichtswerkstatt Lüneburg, Tel.: 04131-401936, Treffpunkt: Geschichtswerkstatt Lüneburg e.V. Heiligengeiststr. 28		
Lüneburg unter dem Hakenkreuz	Orte, die im Dritten Reich eine besondere Rolle spielten	ab Mai 05*, jew. 11 h 2,50/ 5 €
Jüdische Familien in Lüneburg	Erinnerungen an jüdisches Leben im Dritten Reich	ab Mai 05*, jew. 11 h 2,50/ 5 €

*feste Termine standen zu Redaktionsschluss noch nicht fest; im April werden aber bereits angemeldete Rundgänge für Schulklassen stattfinden

sie die Äbtissin alias Silke Fiedler mit einem Gedicht begrüßt. Es handelt vom Schäfer Ast, der seine Patienten mit Hafergrütze heilte. Noch mit einer Kostprobe dieses „Medikaments“ im Mund zieht es die Gruppe weiter zum ehemaligen Schloss des Herzogs, dem heutigen Landgericht. Dort wartet bereits wieder Verena Fiedler, diesmal als Eleonore d’Obreuse auf ihrer Kutsche. Ihren Mann, den damaligen Herzog Georg Wilhelm durfte sie nicht heiraten, trotzdem gebar sie ihm 7 Jungen und ein Mädchen. „Ständig war ich im Zwist mit meiner Schwägerin Sophie“, erzählt sie, während sie Bilder von ihrer Familie zeigt, die sie in ihrer Handtasche ständig bei sich trägt. „Sie gönnte mir nichts und schrieb böse Briefe über mich.“ Sie selbst war es, so berichtet die Herzogin fast beiläufig, die die Trinkschokolade nach Lüneburg brachte. Wie zum Beweis hält sie an dieser Stelle in ihrem Beutel ein Stück Schokolade für jeden staunenden Zuschauer bereit und begleitet die Gruppe dann zur Michaeliskirche. In deren Vorraum wartet Johann Sebastian Bach alias Peter Sawalies. 400 Kilometer war er zu Fuß unterwegs von Thüringen, um in Lüneburg die Klosterschule zu besuchen und als Mettesänger seinen Dienst zu tun. „Durch Beziehungen bekam ich einen so genannten Freitisch“ erklärt er und meint damit eine Art Stipendium.

Eine Schürze voller Munition für die preussische Verteidigung

Auf die „lebendige“ Johanna von Stegen treffen die gebannten Vergangenheitsreisenden vor deren eigenem Denkmal. Eindrucksvoll berichtet diese von einem Angriff der Franzosen auf die Burg. Sie hatte in ihrer Schürze viel Munition gesammelt und diese den Preußen für die Verteidigung gebracht „und die siegenden Preußen habe ich mit Branntwein empfangen, dafür habe ich dann mein Denkmal bekommen“, erklärt Johanna, wieder in der Person Silke Fiedlers und bietet den Umstehenden noch einen Schluck aus ihrer Flasche an, der mit einem Toast auf die Freiheit gerne angenommen wird. Mit der Laterne geleitet Johanna von Stegen die TeilnehmerInnen der Führung zum Haus Heinrich Heines. Über einem seiner Bücher sitzend, wartet der Schriftsteller bereits in der Gestalt Horst Mietzners auf die Gruppe, um sie mit seinen Geschichten über das Leiden und Leben dieser Stadt in den Bann zu ziehen. So endet der Rundgang mit den „Berühmten Lüneburgern“, der ab April wieder regelmäßig einmal im Monat stattfinden wird. Ab dem Sommer wird übrigens auch Clementia von Zähringen dabei sein und von ihrem Leben mit ihrem Mann, Heinrich dem Löwen berichten. Dies ist nur eines der Beispiele, wie bei einer Stadtführung, vergangene Zeiten greifbar gemacht werden.

Näheres über Frauen, die wie Johanna von Steegen schon damals „die Hosen an hatten“, erfährt man auch „auf den Spuren Lüneburger Frauen“, einem Rundgang, organisiert von der städtischen Frauenbeauftragten. Die Heilige Ursula beispielsweise gilt als Schutzpatronin der Stadt, seitdem sie 1371 maßgeblich am Sturm auf die Burg durch die Lüneburger beteiligt war, die sich auf diese Weise siegreich gegen den Herzog auflehnten. Aber auch die „erste Goldschmiedin Deutschlands“ Marga Jess und die schon um 1890 in den USA auf der Opernbühne umjubelte Charlotte Huhn waren eng mit

Lüneburg verbunden.

Von einer ganz anderen Seite bringt uns die „Geschichtswerkstatt“ Lüneburgs wohl schwärzeste Vergangenheit nahe. Der antifaschistische Stadtrundgang unter dem Motto „Lüneburg unter dem Hakenkreuz“ beispielsweise zeigt, wie sich die nationalsozialistische Gewaltherrschaft im Alltag dieser Stadt bemerkbar machte und führt an Orte, die im Dritten Reich eine besondere Rolle spielten.



Stadtführerin Silke Fiedler als Äbtissin

Allein von der Lüneburg Markteing GmbH begleiten 35 geschulte StadtführerInnen nicht nur an festen Terminen sondern auch je nach Bedarf durch die Salzstadt: Vom klassischen Rundgang mit Rathausbesichtigung, Führungen mit dem Schwerpunkt Salzgeschichte bis hin zu Aktionen speziell für Kinder und einem abendlichen Rundgang mit der Lüneburger Stadtwache oder dem Nachtwächter und seiner Frau (siehe Übersicht S. 4). Gruppen bis zu 25 Personen können sich bei der Tourismusinformation anmelden. Aber auch Führungen in den unterschiedlichsten Sprachen bieten die Stadtführer auf Anfrage an. Schwerpunkte wie Kunstgeschichte, Führungen für Schulklassen oder auch ein kompletter Tag für einen Betriebsausflug sind möglich. Speziell zum Welttag des Buches wird es am 23. April um 17 h einen Rundgang auf den Spuren Heinrich Heines geben, der mit der Rezitation von Heine-Gedichten endet. Warum also in die Ferne schweifen, wenn die Geschichte liegt so nah?! ●

➔ www.lueneburg.de
 ➔ www.geschichtswerkstatt-lueneburg.de
 ➔ www.beruehmtelueneburger.de

06

kulturgeschehen



Peter Vollmer „Sind die Deutschen noch zu retten?“

„Helden bitte melden“

Kabarett-Solo mit Peter Vollmer

YB. Sonnenfinsternis im Portemonnaie, strunzdumm, zunehmendes Alter und keine Lust zum Sich-Fortpflanzen, so beschreibt Peter Vollmer den Deutschen. Wirklich lieb hat ihn auch niemand und damit ist er eindeutig ein Fall für die Bahnhofsmision.

In einer tempo- und abwechslungsreichen Bühnenshow präsentiert Vollmer einen Weg aus dieser Finsternis – und macht sich auf die Suche nach den letzten verbliebenen Helden. Die ganze Republik grast er ab nach solch edlen Gestalten .. und er wird fündig! Es gibt Männer, die außer Kindergeld, BaFöG und Rente zwischendurch noch etwas verdienen. Es gibt Männer, die sich trauen mit Frauen unter einem Dach zu leben. Ja, und es gibt sogar noch welche, die die Mühen und Risiken des Geschlechtsverkehrs auf sich nehmen.

➔ Sa, 9.4., 20:30 h, Kulturforum Lüneburg
Konzertscheune

Roter Hut, braune Handtasche

Marlene Jaschke in der Herderschule

CH. Niemand konnte sie bislang davon abhalten, gelegentlich auch mal ein Lied anzustimmen. Nun singt sie ihre Lieblingslieder aus Oper, Operette und Schlager, von Friedrich Holländer bis Andrew Lloyd Webber, von Märika Röck bis Gitta Haenning und verbindet sie mit herrlichen neuen Geschichten aus ihrem spannenden Leben: „Ich singe nur so, wie es aus mir herauskommt“, so Frau Jaschke alias Jutta Wübbe.

Marlene Jaschke ist zur Kultfigur geworden. Besondere Merkmale: Roter Hut, braune Handtasche, Blockabsatz-Schuhe und nicht zu vergessen: die Geschichten über ihren Wellensittich Waltraut.

Zur Zeit ist die biedere und verschrobene, schlagfertige und patente Sekretärin auf Tournee durch Deutschland. Bei ihrem Programm bleibt kaum ein Auge trocken - vor Rührung oder vor Lachen?!

➔ 23.4., Aula der Herderschule Lüneburg



Definitiv Kult: Jutta Wübbe alias Marlene Jaschke



Verspielte Männer - Akrobatik?

Männercocktail!?

Varieté und Artistiktheater: „Die Diva und ihre Männer“

YB. Männer! ... Selbstbewußt und feminin ist Stefanie Seeländer. Sie flirtet, plaudert und fabuliert... und sie spielt die Diva. Neben dem Publikum nimmt sie auch ein paar Männer mit auf ihre Reise: Uli Schmidt (Hannover), Bryan Pollmann, Willy Rauchs und Dirk Mairbauer-Scharpf, zusammen Mixtura Unica (Freiburg). Voller Kraft, Eleganz und Poesie, mal wild, mal archaisch oder verspielt stehen diese ihren Mann! Akrobatik, Tanz, Theater, Jonglage, Humor und Chansons ergeben in dieser vielschichtigen Performance eine unterhaltsame und ästhetische Mischung, an deren Ende Genuss pur steht.

➔ Fr. 15.4., 20 h, theater im e.novum

„Zieh Leine - vom Festhalten und Loslassen“

Theater: Geschichten, die das Leben schrieb im Theater im e.novum

YB. Wer kennt das nicht: Lampenfieber und lange Durststrecken, wochenlanges „Fasten“ und dann der JoJo-Effekt? Das zweite Ensemble des Theaters im e.novum macht unter der Regie von Dorothea Erl all diese Alltäglichkeiten zum Thema seiner ersten Produktion. Da wird gezogen und festgehalten oder einfach losgelassen – mal komisch, mal anrührend, mal traurig, mal bunt... ein Theaterspektakel von A-Z.

➔ Fr. 29.4./ So. 30.4. (weitere Vorstellungen im Mai), 20 h, theater im e.novum

Bush - ein Anti-Amerikaner?

Kabarett mit Herkuleskeule: „Schluss mit lustig“

YB. Trägt meine Ich-AG mit dem Verkauf von Bioeiern eigentlich zur Rettung des Sozialstaates bei? Auf der Baustelle Deutschland bewegt diese Frage immens – vor allem die KabarettistInnen Brigitte Heinrich, Gloria Nowack, Michael Rümmler und Musiker Thomas Wand. Klar ist: Es muss sich was ändern an der Lage der Nation. Aber bevor sich etwas ändert, muss erstmal was passieren! Verschiedene Autoren verfassten die Stücke zu diesem Thema – allen voran der ehemalige Düsseldorfer Kom(m)ödchen-Mitstreiter Christian Ehrig. Ist Bush nicht eigentlich Anti-Amerikaner und ist wirklich der Markt an allem Schuld? Welche Reform sollte also zuerst umgesetzt werden? In einem komödiantischen Wechselspiel gepaart mit stimmlicher und mimischer Präsenz und Gesangsdarbietungen können sich an diesem Abend „die Lachmuskeln auf einen Großeinsatz gefasst machen“ (Dresdner Morgenpost). Und wer ist Schuld daran? SZ-Kolumnist Wolfgang Schaller in der künstlerischen Leitung und Michael Frowin, der Regie führte. Das Dresdner Ensemble „Herkuleskeule“ ist mit diesem Stück erstmals zu Gast in Lüneburg und wenn wir uns beim Lachen nicht zu sehr zurücknehmen, so versprechen die Dresdner Neusten Nachrichten, wird die Keulenkarte bei nächsten Mal auch von der Krankenkasse als Medizin anerkannt. Freuen wir uns also auf einen Abend voller Gedankenakrobatik.

➔ Fr. 29.4., 20:30 h, Kulturforum Lüneburg



Reformpakete schnüren: Brigitte Heinrich, Michael Rümmler, Gloria Nowak (v.l.)

S **Heilmassage**
 durch sanften Fingerdruck
 am bekleideten Körper

- löst Blockaden u. Verspannungen
- aktiviert die Selbstheilungskräfte
- befreit von Schmerzen u. Ängsten
- beruhigt und entspannt

H
I
A
T
S
U

Kerstin Arp-Stapelfeldt
 Shiatsutherapeutin, Tel. LG 606470

Früchtetee Schwarzer Tee Rooibos

Yogi Tee Grüner Tee

TEE

Adendorf Kirchweg 70 Telefon: 189287
 Mo - Fr 9-18 Uhr Sa 9-13 Uhr

Schöne Geschenkideen rund um den Tee

Früchtchen Inh. I. Petzold
 Tel. 0170/3803646

Obere Schrankenstraße 5

Direkt vom Erzeuger aus dem „Alten Land“

RAUM FÜR ACHTSAME
massage

ZUM WOHLFÜHLEN
 UND KRAFT SCHÖPFEN
 wir behandeln täglich bis 22 Uhr
 oft klappt's am selben tag!

anika & anette stouff
 TELEFON 04131 - 710385
 www.achtsammassage.de



Forum für
 Gesundheit

TAGESSEMINAR

**Ist Impfen noch
 zeitgemäß ?**

mit Anita Petek-Dimmer und
 Dr. Friedrich P. Graf

23. 04. 2005
 von 9³⁰ - 16⁰⁰ Uhr

Forum für Gesundheit
 An der Lorenzkirche 14
 29416 Salzwedel

Info unter 03901 / 305 97 38
 www.forum-fuer-gesundheit-saw.de

„Non, je ne regrette rien!“

Die große „Piaf“ - Schauspiel am Theater Lüneburg

SL. Edith Piaf – mit diesem Namen wurde Edith Giovanna Gassion aus Paris in den 40er und 50er Jahren weltberühmt. Lieder wie „Sous le ciel de Paris“ oder „Milord“ erinnern auch 40 Jahre nach ihrem Tod an ihren einstigen Ruhm. Dabei zeugen liebevolle Namen wie der „Spatz von Paris“ oder „le petit piaf“ („kleiner Spatz“) davon, dass man nicht körperlich groß sein muss, um wirklich groß zu sein. Eben wie „die Piaf!“.

Das Schauspiel (Musik und Livegesang) von Pam Gems nähert sich dem bewegten und dramatischen Leben des Weltstars mit ganzer Leidenschaft. Regie führt Helga Wolf, die bereits „Evita“ und „Jesus Christ Superstar“ inszenierte. Asita Djavadi in der Hauptrolle scheint für das Lüneburger Theater die ideale Besetzung zu sein, da sie ihrem Vorbild auf der Theaterbühne erstaunlich ähnlich sei. Ausgehend vom Krankenbett der Piaf, deren Leben von Alkohol- und Drogenexzessen geprägt und zum Schluss vom Krebs überschattet wurde, erzählt das Stück retrospektiv: Erinnerungen an den hart erkämpften Aufstieg von der jungen Straßensängerin am Pigalle zum Weltstar oder zur Freundin von Marlene Dietrich. Die Chansons der Piaf beschreiben große Gefühle – Liebe, Glück, Tod, Verzweiflung, Abschied und Wiedersehen. Beeindruckend ist, dass sie gezeichnet von Alkohol, Drogen und ihrer immerwährenden Suche nach Liebe und Bestätigung, am Ende ihres Lebens ihr persönliches Fazit gezogen hat: „Non, je ne regrette rien!“

➔ Sa., 23.4. (Premiere), 20 h, Theater Lüneburg

Quer durch das 20. Jahrhundert

Chansonkabarett in der Vollmondnacht:
 „Noch jemand zugestiegen?“

Haben Sie schon einmal überlegt, welche Schicksalsdramen sich hinter ihren Mitreisenden verbergen? Helga trauert ihrem verflorenen Liebsten hinterher. Anne steht ständig unter Strom und Tag und Nacht per Handy in Kontakt mit ihrer Firma. Elaine nimmt das Leben wie es kommt und meistens von der besten Seite. Und dann sind da noch Galina vom Bordrestaurant und die Zugbegleiterin Sabine.... Alle reisen im selben Zug. Dabei präsentieren uns Kristina Preiß (Gesang) und Inesse Getmann (Klavier) Chansons und Lieder quer durch das 20. Jahrhundert.

➔ Mo., 24.4., 20 h, Wasserturm Lüneburg
 www.chanson-preiss.com

Abrechnung mit dem Leben

Theater: „Die Concierge“ im Kellertheater

Die Erinnerungen geraten zu einer schonungslosen Abrechnung, wenn die 66-jährige Concierge nach dem Tod ihres Mannes Bilanz zieht. Das kann so bitter sein, wie es klingt. Es kann aber auch äußerst humorvoll sein, vor allem, wenn Hans Jürgen Gündling, der Regisseur dieses Solo-Stückes von Karl-Heinz Komm ist und Ute Gerull als Hauptdarstellerin agiert. In einem Keller der Goethestraße befindet sich die Bühne auf der uns dies geboten wird ... das kleinste Theater Lüneburgs – eine „Liebhaberbühne“ eben.

➔ 1./2.4., 20 h/ 3.4., 19 h,/ 8./9.4., 20 h/ 10.4., 19 h, Keller in der Goethestraße 12, Eintritt frei (Spenden erbeten), Platzreservierung empfohlen: Tel.: 04131-761559

Brodelndes Gemisch

Theatersatire: Gregor Lawatsch: „Der letzte Schrei in Platenlaase

Sein Herz rast. Kalter Schweiß steht ihm auf der Stirn Ihn peinigt die Angst zu versagen. Existenzängste, Sehnsüchte, Verdrängung, Verantwortungsgefühl und Lebensmüdigkeit brodeln am Vorabend eines ganz normalen Geschäftsabschlusses in Heinz Kalmus, gespielt von Gregor Lawatsch. In herzerreißender Komik wagt dieser ein verwegenes Spiel um Kopf und Kagen, Sinn und Verstand auf der Bühne des Café Grenzbereiche.

➔ Sa., 9.4., 20:30 h, Eintritt: 8/10 €, Café Grenzbereiche, Platenlaase



Tante Nellys Urne und die drei Schwestern Laura (Johanna Lehmann), Ulrike (Angelika Päßler) und Stefanie (Kathrin Czarnetzki)

Trauer im Rampenlicht?

Theater: „Eine ganz normale Trauerfeier“

Manches hatte sie eben gerne etwas anders – die exzentrische alte Dame Tante Nelly. Nun ist sie tot – doch kurz zuvor hatte sie noch ihre eigene Trauerfeier arrangiert. So treffen die drei Nichten Laura, Ulrike und Stefanie aufeinander und mit ihnen Neid, Gier und alte Vorbehalte. Die ein oder andere Lebenseinstellung hat sich dabei einer Generalüberholung zu stellen und auch Flirt und Intrigen gehören zu einem solchen Familientreffen einfach dazu.

Diese explosive Mischung aus Heiterkeit, Traurigkeit, Lebensfreude und Menschlichkeit ist das 20. Stück aus der Feder des Lüneburgers Jürgen Baumgarten.

➔ Premiere: Sa. 2.4., 20 h, 8./15./16.4., 20 h, 17.4., 19 h, 22./23./24./30.4, 20 h, 1.5., 19 h, 6.5. 20 h und 7.5. 16/20 h, Ev. Gemeindehaus, Werner-von-Meding-Str. 2, Lüneburg-Oedeme 7,50 €, (VVK: LZ-Kasse und Presse-Niemeyer, Gr. Bäckerstr.)
www. Rampenlicht-Lueneburg.de

Mario Barth: "Männer sind Schweine, Frauen aber auch!"



CH ...und so bekommen beide gleichermaßen ihr Fett weg. Mario Barth erklärt, warum Frauen immer kalte Füße haben und Männer so wehleidig sind. Spätestens seit seinem Wörterbuch "Deutsch - Frau / Frau - Deutsch" ist der TV-Star als Experte anerkannt. Und so wundert es nicht, dass Mario Barths Auftritt in der Vamos! Kulturhalle am 10. April bereits **ausverkauft** ist.

Den Alltag in den Schatten stellen...

Schattentheater „Vagantei Erhardt“ gastiert mit einem Kinder- und einem Erwachsenenstück im Kulturforum

PW. Hereinspaziert!

Das Schattentheater „Vagantei Erhardt“ lädt diesen Monat gleich zweimal ein, sich Schattenseiten einmal von der poetischen Seite anzuschauen.

Jede der mitgebrachten Figuren ist bereits ein filigranes hochbewegliches Meisterwerk: bis zu 17 Bewegungsmöglichkeiten (Pupillen, Lider, Lippen, Zunge, Finger...) erfordern bis zu zwei SpielerInnen gleichzeitig pro Figur. Zusätzlich unterstützen Schienen, Stäbe und Fäden ihre Bewegungen. Es braucht also einiges an Koordination und Absprache hinter der Schattenwand. Derartig perfekte Illusionskunst bietet „Vagantei Erhardt“ im Kulturforum sowohl für jung als auch alt:

Am 16. April erwartet die Erwachsenen ein zartschmelzendes Gourmetstück poetischer Literatur von Antoine de Saint-Exupéry: „Der kleine Prinz“ findet seine Rose, liebt und verlässt sie dann, um auf Reisen zu gehen. Unterwegs trifft er einen König mit ausgehöhlter Autorität, einen eiligen Gecken, einen depressiven Säufer, der auf einem Stern lebt, der nur aus Flaschen besteht und einen Geschäftsmann, der nur Quantität



Hereinspaziert: Chor der Tiere

kennt aber keine Qualität. Erst gegen Ende seiner langen Reise besucht der kleine Prinz die Erde und lernt dort den klugen Fuchs kennen, der von ihm gezähmt werden will und ihn auf diese Weise Freundschaft und Treue lehrt: „Man sieht nur mit dem Herzen gut – das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“

Das Kinderstück „Hereinspaziert“ wurde 1998 mit dem Hannoverschen Theaterförderpreis ausgezeichnet. Es präsentiert sich ein Wanderzirkus mit einem großen Aufgebot an Tieren und anderen sonderbaren Gestalten, die besondere Fähigkeiten beweisen: Ein ausgemachter Esel stellt seine Rechenkünste auf den Prüfstand, ein kleiner Frosch beweist, dass er auch große Sprünge machen kann und ein mächtiger Zauberer muss erkennen, dass auch seine Macht begrenzt ist.

Weitere Stars der Manege sind Elefanten, Drachen, Bären, Löwen, Clowns, Messerwerfer und Reiter. Begleitet werden die artistischen Höchstleistungen artgerecht vom Chor der Tiere.

Manege frei am Sonntag, den 17. April um 11.15 h!



Der kleine Prinz trifft klugen Fuchs

➔ „Der kleine Prinz“: Sa., 16.4., 20.30 h, Kulturforum Lüneburg, 9,20/13,20 €

➔ „Hereinspaziert!“: So., 17.4., 11:15 h, Kulturforum Lüneburg, 3,85 €

www.kulturforum-lueneburg.de

Zoogeschichten

Tischtheater: Ein Orang-Utan wie Du und ich

Der Mensch stammt vom Affen ab. Er ist voller Emotionen und hat hier und da seine Problemchen und Wehwehchen. Mensch und Tier sind sich eben doch sehr ähnlich, denn auch der Orang-Utan Gertrud ist irgendwie unglücklich, die Schildkröte frisst nicht mehr und die Giraffe hat Halsschmerzen. Der Wärter weiß auch keinen Rat, aber zum Glück bekommt der Zoo Besuch aus dem U(h)rwald...

Mit seinen tierischen Helden Ricki und Clemens aus „Der U(h)rwald tickt nicht richtig“ bringt das Winsener Ekerken Theater ein komisches Abenteuer ins e.novum und haut dabei mal richtig auf die Tische.

➔ So., 17.4., 15 h/ Mo., 18.4., 10 h für Kindergärten; für Kinder ab 4 Jahren

Mississippi-Abenteuer

Puppentheater: Tom Sawyer und Huckleberry Finn

Er ist ein echter Lausebengel, dieser Tom, aber er hat das Herz am rechten Fleck ... und er verfügt über jede Menge Charme. So ist er seiner Tante Polly schon eine Last. Keine Regel der Gesellschaft ist vor ihm sicher, wenn er sich mit seinem Freund Huckleberry Finn am Ufer des Mississippi herumtreibt und von einer Gefahr in die andere gerät. Und da sie auch mal wieder verbotenerweise des Nachts auf dem Friedhof herumstrolchen, sehen sie mit an, wie der Indianer Joe ein furchtbares Verbrechen begeht...

Frei nach Mark Twain bringt das Figurentheater Filou Fox aus Hannover dieses spannende Abenteuer auf die Bühne.

→ So., 3.4., 11:30 h/ 15:00 h, 4 €, Museum für das Fürstentum Lüneburg (für Kinder ab 6 Jahren)



Können Fische durstig sein?

Ein Tanztheaterstück von Heidrun Stahl

PW. Lebt man nur, wenn man nicht tot ist? Was geht einem Anfang voraus? Ist das ge-

schriebene Wort Gesetz?

Fragen über Fragen... erwarten uns in dem ersten Abend füllenden Tanztheaterstück der Tänzerin Heidrun Stahl, bekannt auch als Choreographin zahlreicher Ballettstudio-Produktionen. Fragen - aufgeworfen in einer Collage aus mehreren Musikstücken, die zu einer Geschichte verwoben wurde. Jedes Bruchstück wirft ein weiteres Rätsel auf. Zwei Tänzerinnen und zwei Tänzer bewegen diese und ähnliche Denkspiele in wechselnden Konstellationen mit tänzerischer Neugier - und kommen zu eigenwilligen, ungewöhnlichen und manchmal skurrilen Antworten.

Ein fünfter Tänzer trägt zum jeweiligen Thema passende Definitionen vor, die für die geistige Bewegung sorgen. Hierbei wird von „Norm“ genauso die Rede sein wie von „Nougat“...

Immer häufiger bricht im Laufe des Abends einer der Tänzer aus der Monotonie der Masse aus, verlässt mutwillig die ausgetretenen, geradlinigen Bahnen des Mainstream und wagt es, neue Wege auf neue und ganz eigene Weise zu erkunden.

So findet sich denn auf dem Grunde jeder Tanzepisode eine weitere Frage: Wie stark muss ein Individuum werden, um fähig zu sein, aus dem Korsett gesellschaftlicher Normierungen und Werte ausbrechen zu können, um sich zu trauen, eigene Fragen zu entwickeln und persönliche Antworten zu finden?

So provoziert denn auch die Vieldeutigkeit der subjektiven Interpretationen der Tanzenden den Zuschauenden, sich selbst einen individuellen Reim auf die Darstellungen zu machen.

So ungewöhnlich dies anheimelt, so ist auch die Musik. Auf einem selbst entwickelten Instrument, dem „Daxophon“ kombiniert Hans Reichel Folkloristisches mit Pop-Elementen - im Stile der ungarischen Gruppe „Ghymes“.

Erwarten Sie also das Unerwartete! Und noch eine letzte Frage: Können Fische durstig sein?

→ Sa., 2.4. (Premiere),
Mi., 6.4., Sa. 9.4., So., 10.4., Fr., 15.4. und Do., 21.4.,
jeweils 20 h, Theater Lüneburg, T.NT.-Studio
8,20/ 10,70€,
www.theater-lueneburg.de/fische.htm



Durstige Fische-Ensemble:
Ausbruch aus der Monotonie

Ästhetik durch Stolperer

Jazzkonzert: Jonas Schoen Quartett im Heinrich-Heine Haus

YB. Einfach schön!? So treffend dieses Prädikat einerseits ist, so trivial ist es als Beschreibung für das, was uns am 29. April im Heinrich-Heine-Haus erwartet. Einfach „Jonas Schoen Quartett“ trifft es eben doch am Besten. Als hoch gelobte Jazzmusiker macht sich diese Formation um den hervorragenden Saxophonisten seit 1999 einen Namen. Sie bekennen sich zu den Wurzeln des Modern Mainstream, aber die Musik Schoens ist dennoch sehr eigen, voller raffinierter Stolperer und purer Ästhetik. Mit ihrem nunmehr dritten Album „Five and Fortunes“ bringt diese Gruppe nun wieder neue „warme Klangfarben“ und „große Erzählkunst“ aus der Feder des seit Jahren in Berlin lebenden und in der Musikschule Hannover lehrenden Professors mit sich.

➔ Fr., 29.4., 20:30 h, Heinrich-Heine-Haus
www.jonas-schoen.de



Meister auf dem Saxophon: Jonas Schoen



David Constantine - einer der bedeutendsten Lyriker Englands

Unbritischer Engländer

Lesung: David Constantine im Heinrich-Heine-Haus

YB. Als eher „unenglisch“ wird er beschrieben. Unter dem Einfluss klassischer Dichtung und moderner deutscher und französischer Schriftsteller verzichtet er auf die elegante, selbstbeherrschte Ironie englischer Gegenwartsdichtung: David Constantine. Dabei zählt er bereits seit den 80er Jahren zu den bedeutendsten Lyrikern Englands. Seine schriftstellerische Arbeit beinhaltet jedoch auch Kurzgeschichten, Romane und Übersetzungen. So erhielt er beispielsweise 1996 für die Übersetzung von Gedichten Hölderlins den europäischen Übersetzerpreis. Sein Herz gehört jedoch der eignen Poesie.

„Ich habe immer Gedichte geschrieben, die sich mit der Welt befassen, in der ich lebe“, so Constantine. Einen eigenen Eindruck von ihm und seiner Lebenswelt können wir und am 6. April im Heinrich-Heine-Haus machen, wo er, moderiert von Literaturkritiker und Lyrikenner Michael Braun, lesen wird.

➔ Mi., 6.4., 20 h, Heinrich-Heine-Haus, 4/6 €
(Kartenvorbestellung: Tel.: 309-687)

Fettes Brot: Am Wasser gebaut



CH. Die fetten Jahre gehen weiter: Nach immer-wieder-gehört-Hits wie "Nordisch By Nature" oder dem entschlossenen "Jein" wollen die Brote jetzt in puncto Sound, Sprache und Inhalt die nächste Stufe erklettern. Seit dem 21. März steht die neue Scheibe "Am Wasser gebaut" in den Läden und ab April geht es auf große Fahrt von Kiel bis Zürich. Wo es losgeht? Berlin? München? Hamburg? Weit gefehlt: Tourauftakt ist am 12. April im Vamos! - **leider bereits ausverkauft.**



Gustav Peter Wöhler und Band: Songs, die man nicht oft genug hören kann

„Klein, dick, sexy“

Konzert: Gustav Peter Wöhler und Band

CH. Klassiker in neuem Gewand - ein bekanntes Konzept, das Gustav Peter Wöhler und Band auf ihre ganz eigene Art umsetzen. Mit Gitarre, Bass, Klavier und dem Gesang von Frontmann Wöhler bringt die Band Songs auf die Bühne, die man gar nicht oft genug hören kann: "Juni-mond" von Rio Reiser, der Elvis-Klassiker "Always on my mind", "Wonderful tonight" aus der Feder von Eric Clapton... Wöhler steckt Energie und Gefühl in die Songs, seine Leidenschaft für die Musik klingt in jeder Note. "Across the Universe" ist - nach einer erfolgreichen Live-CD - das erste Studioalbum der Band. Der Titelsong von den Beatles, deren Lieder "Blackbird" und "Jealous Guy" ebenfalls vertreten sind, steht neben deutscher Musik wie "Cello" von Udo Lindenberg.

Der bekannte Schauspieler Wöhler ist übrigens keiner jener Mimen, die plötzlich und unvorhergesehen ihre musikalische Begabung entdecken: Er singt schon seit seiner Jugend in wechselnden Bands. Mit Hardy Kayser (Gitarre), Olaf Casimir (Bass) und Kai Fischer (Klavier) hat Wöhler seine Traumbesetzung gefunden. Was vor Jahren als Geheimtipp in Hamburger Kellern und Wohnungen begann, hat sich zum bundesweit gefragten Ensemble entwickelt. Auch modisch setzt die Band Akzente. In Anlehnung an eine Konzertkritik in der Süddeutschen tritt Wöhler mittlerweile im selbst entworfenen T-Shirt auf; der Aufdruck: "klein dick sexy".

☛ So., 17.4., 19/20 h, Vamos! Kulturhalle, VVK: 21/23 €, AK: 24/26 €
www.gustav-peter-woehler.de

Sensible Virtuosität

Gitarrenkonzert: David Qualey mit neuem Programm

In ausverkauften Konzertsälen der ganzen Welt verzaubert er seit mehr als 35 Jahren sein Publikum. 17 Tonträger und 8 Notenbücher hat er veröffentlicht und noch dazu diverse Filmmusiken, Videos und Auftragsarbeiten. Nun kommt er zum 2. Mal nach Lüneburg: David Qualey - bekannt für unverwechselbare Kompositionen mit Elementen aus Klassik, Blues, Jazz, Swing, Ragtime und Country. Seine Stücke lassen sich keinem bestimmten Stil zuordnen, aber sie sind voller Lebendigkeit, virtuoser Eleganz, melodischer Natürlichkeit und tiefer Sensibilität - also auch in Lüneburg ein ausverkaufter Saal?

☛ Fr., 15.4., 20:30 h, Kulturforum Lüneburg
Konzertscheune

Lebensstationen

Lesung: Katharina Born liest Gedichte
Nicolas Borns

„Manchmal frage ich mich, ob sie allesamt schon wahn-sinnig geworden sind“, so Nicolas Born auf einer Rede in Gorleben im Jahr 1977. „Der Preis, den wir und unsere Nachkommen dafür zahlen müssen, interessiert sie nicht, sie interessiert der Strompreis und die Möglichkeit, die Spitze der atomaren Weltmächte zu bilden.“

Er war eine Symbolfigur des Widerstandes gegen den Atomstaat. Der Tod dieses Dichters 1979 erschütterte viele Freunde und Kollegen. Eine kritische Ausgabe seiner Gedichte stellte seine Tochter Katharina Born zusammen und versah sie mit einem Nachwort. Verschiedene Lebensstationen Borns zeichnet sie dabei nach, deren einiger Eindrücke sie uns auch am 14. April im Heine-Haus vermitteln wird.

☛ Do., 14.4., 20 h, Heinrich-Heine-Haus, 4/6 €
(Kartenvorbestellung: 309-687)

Schmökera-bend, 21.4., 20 h



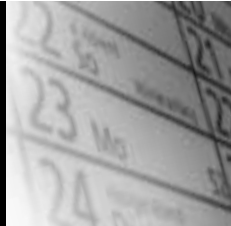
DAS BUCH Das Buch Handels GmbH

Rote Straße 3 · Postfach 1280
21335 Lüneburg
Telefon (041 31) 482 01
www.das-buch-lueneburg.de

Öffnungszeiten
Mo - Fr. 8:30 - 18:30 h
Sa 8:30 - 13:30 h

Termine April

Alle Angaben ohne Gewähr



01 Freitag

Party

- 21:00 Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 Rock'n'Roll Highschool**
ab 23 h: Alternative, Rock, Grunge, Ska
3 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 April Game Show**
Apex, Dannenberg
- 22:30 Disco am Freitag**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

Bühne

- 20:00 Hoffmanns Erzählungen**
Theater Lüneburg
- 20:00 Theater der Zwanzig:**
Die Concierge Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9

Musik

- 20:00 Klavierabend**
mit Stefan Rossberg
Eintr. frei Gemeindehaus, Lüdersburg
- 20:00 Baby Bonk Free**
hier ist alles möglich
6/9 € Club Hanseat, Salzwedel
- 20:30 Afrikanisches Trommelkonzert** mit der Gruppe Esujaja
Anna & Arthur, Lüneburg
- 21:00 Blueset**
Café Klatsch, Lüneburg
- 22:00 Ian Benham (USA) Coversongs**
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg

Ausst.

- 19:00 The Need to Document,**
Vernissage; Gruppenausstellung in Kooperation mit dem Kunsthaus Baselland und Tranzit, Prag
Halle für Kunst, Lüneburg → S. 24
- 19:30 Entfaltung Malerei**
von Dietger Luckow, Vernissage:
Kulturforum, Lüneburg

Sonst.

- 20:15 Kino: Die große Verführung**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

02 Samstag

Party

- 21:00 Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 Saturday Night Fever**
Where 70ies Disco meets funky & groovy Club Sounds
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 GoGo Invasion**
Apex, Dannenberg

Bühne

- 20:00 Durstige Fische (Premiere)**
Tanztheaterstück von Heidrun Stahl
T.NT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
- 20:00 Theater der Zwanzig:**
Die Concierge, Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9

- 20:00 Eine ganz normale Trauerfeier,** Theater Rampenlicht, Premiere
Komödie von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9

Musik

- 19:00 5 Jahre Lüneburger Schrotttrommler**
Glockenhaus, Lüneburg
- 21:00 Piraten Shanty Rock**
Medley, Lüneburg
- 21:00 Pleaston Crumber**
Café Klatsch, Lüneburg

- 21:00 One Fine Day**
Club Hanseat, Salzwedel

- 22:00 Ian Benham (USA), Coversongs**
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg

Sonst.

- Flohmarkt**
Bleckede, Markthalle
Uelzen, Albrecht-Thaer-Gelände
- 10:00 - 18:00 Der Frühling lockt...**
Saisonstart mit kostenloser Führung
„Ackerbau in der Bronzezeit“
2 - 9 € Archäologisches Zentrum Hitzacker
- 10:30-14:30 Greenpeace-Frühstück** für Alle
Anna & Arthur, Lüneburg
- Turmführungen**
- 13:00** St. Nicolai, Lüneburg
- 15:00** St. Johannis, Lüneburg
- 16:30 Musik im Gespräch:**
Orpheus mit Ernst Brennecke
8 € Kunststätte Bossard, Jesteburg

Salzgehalt- TIPP

- 19:30 Alles gesagt?!** Wiederaufführung
Zum Heulen schön: markige Äußerungen von Politikern als mehrstimmig gesungener Kanon, spröde amtliche Verlautbarungen als getragener Chorgesang. Und immer wieder Lesers Wut und Lesers Witz, grimmig und subversiv. „Alles gesagt?!“ ist eine akustische Collage aus 15 Jahren Leserbriefen und EIZ-Anzeigen zum Thema Gorleben – eine Zeitreise der besonderen Art.
Café Grenzbereiche, Platenlaase

- 21:00 Kino: Die große Verführung**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

03 Sonntag

Bühne

- 11:30/15:00 Tom Sayer und Hucklebery Finn,** Puppentheater mit Filou Fox
Figurentheater für Menschen ab 6 Jahren
Museum f. d. Fürstentum Lbg. → S. 11
- 15:00 Wo is denn de Tiet bleven...**
Hayo Schütte erzählt aus seinem Leben mit plattdeutschen Liedern von Rika Tjakea & Andreas Hansen
Kulturscheune Alter Forstthof, Glaisin

- 20:00 **Jesus Christ Superstar**
Theater Lüneburg
- 20:00 **Theater der Zwanzig:**
Die Congierge Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9
- Ausst.** 11:30 **Peter-Michael Glöckner**
„Zeichnungen“ und Ira Gburek
„Skulpturen“, Ausstellungseröffnung
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg
- Sonst.** 10:00-17:00 **Führung durch die Privat-
räume**
5/10 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- Turmführungen**
13:00 St. Nicolai, Lüneburg
15:00 St. Johannis, Lüneburg
- 18:00 **Haben wir nicht alle den
gleichen Gott?** Sondergottesdienst
mit Theater, Musik und Snacks
St. Nicolai, Lüneburg
- 20:15 **Kino: Die große Verführung**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

04 Montag

- Party** 18:00 **Blue Monday**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- Sonst.** 18:00/20:30 **Kino im Saal: Collateral**
Mälzer, Lüneburg

05 Dienstag

- Bühne** 20:00 **Fidelio**
Theater Lüneburg
- Musik** 19:30 **Ohrwerk - unplugged**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- Lit.** 20:15 **Friedrich Schiller** und die Philo-
sophie, Seminar mit Dr. Michael Haupt
VHS, Lüneburg
- Sonst.** 14:30 **Museum erleben 1870-1890:**
Das aufstrebende Deutsche Reich. Film
vorführung: Bismarck Seniorenveranst.
Ostpreußisches Landesmuseum, Lbg.
- 18:00 **Karate-Anfängerkurs für
Kinder (6-12 Jahre)** Infos unter
www.kensho-lueneburg.de oder Tel.:
04131-64487), Wilhelm-Raabe-Schule
- 18:00-20:30 **Kurs: Experimentelle Malerei**
mit Sigrid Gruber, Künstlerin (bis 9.5.)
90 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- 19:00 **Infoabend Sportbootführer-
schein**
Segelschule Lochte, Stresemannstr. 11
- 19:30 **NABU Arbeitstreffen**
Naturschutzzentrum, Lüneburg
- 19:30 **Händler, Räuber, Sklavenjäger**
- Seehandelsplätze an Nord- und Ostsee
im frühen Mittelalter, Vortrag von Sandra
Kilb; Domäne, Scharnebeck

06 Mittwoch

- Party** 21:00 **Funkactivity**, Reggae, Dancehall,
HipHop, Soul, Funk, Latin & House
Tunes hosted by Funkactivity-Crew
Eintr. frei Hemingways, Lüneburg

Demnächst bei uns:
Roquefortbienen - Eierlikörtorte - Frühlingsquiche - Lammkoteletts

„Stadtgespräch“
cafe bar restaurant

Am Sande 25, Lüneburg, Tel. 402588, www.stadtgesprach-cabare.de



ULRIKE KLERNER Auf dem Fleese 43 · 21335 Lüneburg
Schmuckatelier www.ulrikeklerner.de · 04131 391929

Damit Drucken wieder Spaß macht!

Druckerpapier
TINTENSTATION
Fachgeschäft & Filleservice

Oedemer Weg 92 · 21335 Lg Tel. 04131-24 94 76
Mo 9-14 Uhr Di-Fr 13-18 Uhr Sa 10-13 Uhr

Das Hemingways präsentiert:

COCKTAILS, KUBA & KARIBIK-FLAIR

Sonntag, den 09.04.2007

LIVE!
**HAVANA OPEN
AUS KUBA**

AFTERSHOW GALAPARTY
MIT
SUSANNE NIELSEN

GRAND
AMPHITHEATRE
AB 19 UHR

HEINRICH-DIETZ-ARENBREITEN 31-C · KENNZEICHEN UNTER 6431 / 43 49 22
SICHERN SIE SICH IHRE KARTEN IM HEMINGWAYS !!

**Ofenfrische
Pizzen & mehr**

☎ 310 90
www.joey's.de

Joey's
Think Pizza...

Jubiläum
5 Jahre Maßanfertigung und bugatti

Wir sagen DANKE!
mit dem
Jubiläums - Bonus

D. LANG
scans & trends

Grapengrabenstr. 45 · 21335 Lüneburg · 04131 / 22 00 40 · www.d-lang.de

**ANTIK
ART
LÜNEBURG**

Möbel
Porzellan
Glas
Varia

Barbara Schreiber
Heiligengeiststr. 23
21335 Lüneburg

Telefon: 0 41 31 - 72 72 23
info@antikart-lueneburg.de

- Bühne** 20:00 **Durstige Fische**
Tanztheaterstück von Heidrun Stahl
T.NT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
- Musik** 20:30 **Jazzkonzert**, Bernd Homann & Anselm Simon, Kulturforum, Lüneburg
- 22:00 **Karaoke with Huw Hamilton**
2 € Old Dubliner, Lüneburg
- Lit.** 20:00 **Lesung m. David Constantine**
(GB) Lyriker und Übersetzer von Hölderlin und Goethe.
Moderation: Michael Braun
4/6 € Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg → S.12
- Sonst.** 15:00-17:00 **NaBude**, NABU-Kindergruppe
Kleingartenkolonie Moorfeld, Lüneburg
- 19:00 **Punkerkneipe**
Anna & Arthur, Lüneburg
- 19:00 **Infoabend Sportbootführerschein**
Segelschule Lochte, Wisnen Hoopte

07 Donnerstag

- Party** 18:00 **After Work**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 **Klausurenabschluss** – Die Zweite
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- Sonst.** 19:00 **Forum-Treffpunkt:** Gesunder Darm – Vitaler Mensch: Störungen im Darm rechtzeitig erkennen und behandeln. Referentin: Britta Meier
Lichtpunkt, Lüneburg
- 19:30 **Karate-Anfängerkurs**, Infos unter www.kensho-lueneburg.de oder Tel.: 04131-64487), Wilhelm-Raabe-Schule
- 20:00 **Film: 30 Jahre Gegenwehr**
ohne Grenzen bei Opel-Bochum
Anna & Arthur, Lüneburg
- 20:00 **Montessori-Pädagogik**
für Neugierige mit Dr. Henning Schüller
Hörsaal 4, Universität
- 20:15 Kino: **Der Tango der Rashevski's**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

Ab heute im Scala-Programmokino:
Das Meer in mir (bis 20.4) → S. 29

08 Freitag

- Party** 18:00-21:00 **Disco für 10 - 15-Jährige**
aus Rettmar u. Häcklingen
Begegnungsstätte, Häcklingen
- 21:00 **Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 **WoMan Dance**
Der ultimative Partytreff für Schwule,
ab 23 h: Lesben und andere Normale
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **ZionZoundSystem** mit Spezialgast Ganjaman und Singy Sing
Hasenburg, Lüneburg
- 22:00 **Party Zone**
Apex, Dannenberg
- 22:30 **Disco am Freitag**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- Bühne** 20:00 **Jesus Christ Superstar**
Theater Lüneburg
- 20:00 **Mondscheintarif**
T.NT-Studio, Theater Lüneburg
- 20:00 **Theater der Zwanzig:**
Die Congierge Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9

- 20:00 **Eine ganz normale Trauerfeier**, Theater Rampenlicht: Komödie von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- Musik** 21:00 **Two Monkey**
Café Klatsch, Lüneburg
- 21:00 **East Blues Experience ... auf Abschiedstour**
8 € Club Hanseat, Salzwedel
- 22:00 **Larry Matthews with Band**
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg
- Sonst.** 19:00 **Der Mensch im Spannungsfeld zwischen Gebundenheit und Freiheit**
Erfahrungen und Lösungen
10 € Glockenhaus, Lüneburg
- 20:15 Kino: **Der Tango der Rashevski's**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

09 Samstag

- Party** 21:00 **Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 **30up** Back to the Roots
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **Doppeldecker**
Apex, Dannenberg
- Bühne** 19:00 **Hexensommer**
plattdeutsches Theaterstück
Henry-Ohlmann-Halle, Hohnstorf
- 20:00 **Minna von Barnhelm**
Theater Lüneburg
- 20:00 **Durstige Fische**
Tanztheaterstück von Heidrun Stahl
T.NT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
- 20:00 **Theater der Zwanzig:**
Die Congierge Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9



- 20:30 **„Helden, bitte melden“**
Kabarett-Solo mit Peter Vollmer
Kulturforum, Lüneburg → S. 6
- 20:30 **Gregor Lawatsch**
8/10 € Café Grenzbereiche, Platenlaase → S. 9
- Musik** 19:30 **Gospelchor Lüneburg**
St. Laurentius, Kirchgellersen
- 19:00 **Cocktails, Kuba & Karibik - Flair:** Abendbrunch mit Livemusik:
Havana Open aus Kuba; Aftershow-Salsa-Party (Reservierung: 04131-232255)
35 € Hemingways, Lüneburg
- 21:00 **What zz up**
Café Klatsch, Lüneburg

Sonst.

- 21:00 **Offene Bühne** mit Suboptimal, DownAtSallyaGarden, Everlaunch und PackRock; mit Spenden-Auktion
3 € Club Hanseat, Salzwedel
- 22:00 **Larry Matthews with Band**
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg
- Flohmarkt**
10 h VAMOS! Kulturhalle
Scharnebeck, Schiffshebewerk
Bienenbüttel, Festplatz v. d. Ilmenauhalle
Winsen/L., Stadthalle u. Schützenplatz
Lauenburg, Kulturzentrum Alte Turnhalle
Adendorf, Emmi-Senking-Kindergarten
- 14-16 h
- 8:00 **NABU Arbeitsgruppenwanderung**
Parkplatz, Fähre Bleckede
- 9:00-16:00 **Tag der offenen Tür**
Schule Marienau
- Turmführungen**
13:00 St. Nicolai, Lüneburg
15:00 St. Johannis, Lüneburg
- 18:00 **Gedenkgottesdienst**
zum 60. Todestag von D. Bonhoeffer
St. Johannis, Lüneburg

10 Sonntag

Bühne

- 20:00 **Mario Barth: Männer sind Schweine – Frauen aber auch!** Comedy der Spitzenklasse, VAMOS! Kulturhalle
ausverkauft!
- 20:00 **Durstige Fische**
Tanztheaterstück von Heidrun Stahl
T.NT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
- 20:00 **Theater der Zwanzig:**
Die Congierge Volksstück mit Ute Gerull
Goethestr. 12, Lüneburg → S. 9

Salzgehalt-TIPP

- 19:00 **Turtle Island String Quartett**
Seit seinem ersten Auftritt im kalifornischen Oakland 1986 gestaltet dieses Quartett völlig neue und einzigartige Trends in der Kammermusik für Streicher. Der Cellist Yo-Yo Ma bescheinigt dem TISQ „eine gemeinsame Sprache, in der es ein wirklich neues Territorium erschließt(...), eine Reflexion einiger der kreativsten Richtungen des heutigen Musiklebens.“
Meisterkonzert; Theater Lüneburg

Sonst.

- Flohmarkt**
10-15h Platenlaase, Café Grenzbereiche
- 10:10-19:30 **Wanderung mit dem VCD:**
Von Suderburg zur Wassermühle Holzen, über Schloss Holdenstedt nach Uelzen
Bahnhof, Lüneburg
2/3 €
- 11:00 **Dia-Vortrag: Michelangelo**
mit Dr. Hans Thomas Carstensen
8 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- Turmführungen**
13:00 St. Nicolai, Lüneburg
15:00 St. Johannis, Lüneburg
- 20:15 **Kino: Der Tango der Rashevski's**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

11 Montag

Party

- 18:00 **Blue Monday**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg

Sonst.

- 18:00/21:00 **Kino im Saal: Der Untergang**
Mälzer, Lüneburg
- 20:00 **Unikino: Pieces of April**
2 € Café Ventuno

- 19:30 **NABU Arbeitsgruppentreffen**
Naturschutzzentrum, Lüneburg

12 Dienstag

Musik

- 20:00 **Fettes Brot: Am Wasser gebaut**
VAMOS! Kulturhalle
ausverkauft!
- 20:00 **„Wir Schwestern zwei, wir Schönen“**
Romantischer Lieder- und Duettabend
T.NT-Studio, Theater Lüneburg

Sonst.

- 19:00 **Elbe-Abend** „Setzen Sie sich ruhig in die Nesseln“, Vortrag von Heinrich Kranz, Stoffkontor Kranz AG, Lüchow Elbschloss, Bleckede
- 20:00 **Ökumenischer Eröffnungsgottesdienst** KHG und ESG mit musikalischer Begleitung
Foyer Universitätsbibliothek, Lüneburg

13 Mittwoch

Bühne

- 19:00 **Hexensommer plattdeutsches Theaterstück**
Henry-Ohlmann-Halle, Hohnstorf
- 20:00 **Hoffmanns Erzählungen**
Theater Lüneburg

Musik

- 20:00 **Trio Echnaton Werke von Beethoven und Bach**
Marshall, Winsen/Luhe

- 22:00 **Karaoke with Huw Hamilton**
2 € Old Dubliner, Lüneburg

Sonst.

- 19:00 **Vogelkundlicher Abendspaziergang** mit Uvo Rick und Klaus-Peter Micheli
Parkplatz Am Blocksberg, Deutsch Evern
- 19:00 **Punkerkneipe**
Anna & Arthur, Lüneburg

14 Donnerstag

Party

- 18:00 **After Work**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 **Semesteranfangsparty**
Das große Wiedersehen zum Anfang des Sommersemesters. DJ Gunnar
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **[gegenwaerts:frequenzen]**
mit Sonic Fiction; Pesel, Lüneburg

Bühne

- 20:00 **Minna von Barnhelm**
Theater Lüneburg

Lit.

- 20:00 **„Nicolas Born: Gedichte“**
Katharina Born liest
4/6 € Heinrich-Heine-Haus, Lbg. → S. 13

Sonst.

- 19:30 **Internationale Vorstellungen zur atomaren Endlagerung** - wie steht Greenpeace dazu - Vortrag von Thomas Breuer, Atomexperte Sportlerheim, Wendisch Evern
- 20:15 **Kino: Ray**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

Ab heute im Scala-Programmkinno:

Brüder (bis 27.4) → S. 29


15 Freitag

Party

- 21:00 **Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg

VAMOS ! KULTURHALLE

**Gustav Peter
Wöhler Band:
Across the Universe
Diese Band ist Kult**



So., 17.4., 20 h
VVK: 21/23 €
AK: 24/26 €

Vorverkauf läuft!
LZ-Konzertkasse, Am Sande, Tel.: 04131 - 7436444
Infostelle der Universität Lüneburg, Tel.: 04131 - 7436365
Karstadt, CD- und Multimedia-Abteilung

**So. 17.4. APEX
BOX POKAL**

**Einlass 15 Uhr
Beginn 16 Uhr**
infos unter
www.discothek-apex.de
Dannenberg



RESTAURANT **KRONE** BIERGARTEN
Bier- & Partyspaß

DAS WÄR' DOCH WAS!
BAR · STRASSENKAFFEE · FESTDIELE · EVENTLOCATION

Sa., 16. April, ab 22 Uhr LIVE MUSIK mit der Band Pilgrim
Sa., 23. April, 10 - 16 Uhr TAG DES DEUTSCHEN BIERES
mit Brauer- & Bierflohmarkt, Bierverskostung, Brauerei-
Museum, 20 Uhr BRAUERKUMPANEY (Anm. erbeten)

Heiligengeiststraße 39 - 41 · 21335 Lüneburg
Tel. (041 31) 713-200 · www.krone-lueneburg.de

- Bühne**
- 22:00 **80er Jahre Party**, Die Nacht im ab 23 h: Zeichen des Kult-Jahrzehnts 3/4 € VAMOS! Kulturhalle
 - 22:00 **Dark Party**, The better taste of indie, DJs Graffity & E-Opa 3 € Club Hanseat, Salzwedel
 - 22:00 **Effect Party Zone** Apex, Dannenberg
 - 22:30 **Disco am Freitag** Café Grenzbereiche, Platenlaase
 - 19:00 **KleiST - Ein ungleiches Paar** Dörpschün Salzhhausen
 - 20:00 **Die Diva und ihre Männer** Varieté und Artistik mit Mixtura Unica, Stefanie Seeländer und Uli Schmid theater im e.novum, Lüneburg → S. 7 9/10 €
 - 20:00 **Caveman** Theater Lüneburg
 - 20:00 **Durstige Fische** Tanztheaterstück von Heidrun Stahl TNT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
 - 20:00 **Eine ganz normale Trauerfeier**, Theater Rampenlicht: Komödie von Jürgen Baumgarten Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- Musik**
- 19:30 **Klassische Kammermusik** mit Christine Brandtner und Olivia Jeremias Domäne, Scharnebeck 10 €
 - 20:30 **Gitarrenkonzert mit David Qualey** Kulturforum, Lüneburg → S. 13
 - 22:00 **Richie Hart (Ireland)** Old Dubliner, Lüneburg Eintr. frei
- Lit.**
- 19:00 **Zwischen Idylle und großer Politik**: Hitzacker 1945 – Erich Dra-scha liest aus seinen Erinnerungen Kaminzimmer, Altes Zollhaus, Hitzacker
- Sonst.**
- 12:00-20:00 **Typisierungsaktion & Blutspende** Ritterakademie, Lüneburg
 - 20:15 **Kino: Ray** Café Grenzbereiche, Platenlaase

16 Samstag

- Party**
- 21:00 **Tanz & Schwof** Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
 - 21:00 **Antifasoliparty** zur Deckung der Prozesskosten von Naziaufmarsch-gegnern; Anna & Arthur, Lüneburg
 - 22:00 **Best of VAMOS!** Simply the Best by DJ Gregor 4/5 € VAMOS! Kulturhalle
 - 22:00 **Yes, we are open** Lascaux, Hitzacker
 - 22:00 **Black vs. House Night** Apex, Dannenberg
- Bühne**
- 17:00 **KleiST - Ein ungleiches Paar** Dörpschün Salzhhausen
 - 19:00 **Hexensommer**, plattdeutsches Theaterstück Henry-Ohlmann-Halle, Hohnstorf
 - 19:00 **Rum ut Jamaika**, plattdeutsches Theaterstück Hotel Hannover, Neuhaus
 - 20:00 **Jesus Christ Superstar** Theater Lüneburg
 - 20:00 **V-Erforscht** TheaterJugendClub TNT-Studio, Theater Lüneburg

Musik

- 20:00 **Eine ganz normale Trauerfeier**
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- 20:30 **Der kleine Prinz**
mit dem Schattentheater Vagantei Erhardt
9,20 € Kulturforum, Lüneburg → S. 10
- 19:30 **Klassische Kammermusik** mit
Olivia Jeremias und Christina Brandner
Domäne, Scharnebeck
- 20:00 **Choropax - Benefizkonzert**
Klosterkirche Lüne, Lüneburg
- 20:00 **Quadrophonia** A capella Konzert
Kunst auf Trapp, Ellringen
- 21:00 **Blues Package**
Café Klatsch, Lüneburg
- 21:00 **Red Button when engine**
Benefiz für den Kulturverein Platenlaase
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- 22:00 **Pilgrim Blues Rock**
aus Hamburg, Krone Bier & Kaffeehaus
- 22:00 **Richie Hart (Ireland)**
Eintr. frei
Old Dubliner, Lüneburg

Lit.

- 20:00 **Die Briefe der Marianna Alcorn**
übertragen von Rainer Maria Rilke. Ein Abend mit Johanna Krumstroh; Elbschloss, Bleckede

Ausst.

- 16:00 **Vernissage: Karin Ohlsen**
„unterwegs...“ Öl auf Leinwand; Einführung in das Werk mit Dr. Franziska Konerding Musik: Thomas Breckheimer
KunstFleck, Dahlenburg
- 18:30 **Ausstellungseröffnung:**
Reinhold Engberding - plastische Arbeiten mit Konzert der Sängerin Ge-Suk Yeo
Kunstraum Tosterglope

Sonst.

Flohmarkt
Bleckede, Markthalle

- 10:00-16:00 **„backSTEINREICH“**
Straßenfest Heiligengeiststr.
- 10:00-16:00 **Kurs: Sumi-e-Malerei**
mit Rita Böhm, Künstlerin, auch So.
95 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- 10:00-18:00 **Pflanzenmarkt** (auch So.)
Freilichtmuseum am Kiekeberg
- Turmführungen**
13:00 h St. Nicolai, Lüneburg
15:00 h St. Johannis, Lüneburg
- 15:00-18:00 **Offene Kindergruppe der Falken** für Alle
Anna & Arthur, Lüneburg
- 15:00 **Was fliegt und singt denn da?**
Führung mit Gudrun Bardowicks
Schlosshof Elbschloss Bleckede
- 17:00 **Theater Café**
Foyer, Theater Lüneburg
- 19:00 **Stadtführung:** Berühmte Lüneburger - von Bach bis Heine
7,50 € Tourist-Info, Lüneburg → S. 3 ff

17 Sonntag

Bühne

- 11:15 **„Hereinspaziert“** Schattentheater
Vagantei Erhardt für Kinder
3,85 € Kulturforum, Lüneburg → S. 10
- 15:00 **Hoffmanns Erzählungen**
Theater Lüneburg
- 15:00 **Ein Orang-Utan wie du und ich**, Tischtheater für Kinder ab 4 Jahren
4/5,50 € theater im e.novum, Lüneburg → S. 10

Musik

- 17:00 **KleiST - Ein ungleiches Paar**
Dörpschün Salzhäusen
- 19:00 **Eine ganz normale Trauerfeier**, Komödie, Theater Rampenlicht:
von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- 20:00 **V-Erforscht**, TheaterJugendClub
T.N.T-Studio, Theater Lüneburg
- 11:00 **Der Vogelfänger bin ich ja**
Kammerkonzert für Kinder ab 8 Jahren
Probenraum, Theater Lüneburg
- 20:00 **Gustav Peter Wöhler Band:**
Across the Universe Diese Band ist Kult
VAMOS! Kulturhalle → S. 13

Sonst.

- 11:30 **Ausstellungseröffnung**
Herbert Kessler, Gemälde und Grafiken
Museum für das Fürstentum Lüneburg
- 8:00 **Mit dem Rucksack an die Ostsee**, VHS-Tageswanderung mit
Wiebke Heckmann und Reinhard Behnisch;
Bahnhof, Lüneburg
- 10:00 **Führung**
5 € Schiffshewerk, Scharnebeck
- 15:00 **Kunstgespräch: Edda-Saal**
mit Franziska und Michael May
6 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- Turmführungen**
13:00 St. Nicolai, Lüneburg
15:00 St. Johannis, Lüneburg
- 15:00 **Apex Box-Pokal**
Apex, Dannenberg
- 20:15 **Kino: Ray**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

18 Montag

Party

- 18:00 **Blue Monday**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg

Bühne

- 10:00 **Ein Orang-Utan wie du und ich**, Tischtheater für Kindergärten
4/5,50 € theater im e.novum, Lüneburg → S. 10



- Sonst. 18:00/20:30** Kino im Saal: **Die Unglaublichen**
Mälzer, Lüneburg

- 20:30 **UniKino: Hero**
2 € VAMOS! Kulturhalle

18 Dienstag

Bühne

- 20:00 **The crucible** Gastspiel
in engl. Sprache, Theater Lüneburg

Musik

- 20:00 **Symphonischer Klavierabend**
mit Uwe Kliemt
6/10 € Aula, Freie Schule, Hitzacker

- Sonst.** **14:30 Museum erleben: Blick auf die Geschichte:**
750 Jahre Königsberg. Führung durch die Ausstellung Seniorenveranstaltung Ostpreußisches Landesmuseum, Lbg.
- 15:30-17:30 Kurs: Kinder musizieren**
mit Inger Genge, Künstlerin und therap. Beraterin, auch Mittwoch
10 € Kunststätte Bossard, Jesteburg

20 Mittwoch

- Bühne** **19:00 Lesefernsehen**, Eine Produktion des Offenen Kanal Salzwedel
Eintr. frei Club Hanseat, Salzwedel
- 20:00 Hoffmanns Erzählungen**
Theater Lüneburg
- Musik** **22:00 Karaoke with Huw Hamilton**
2 € Old Dubliner, Lüneburg
- Lit.** **17:00 Kurs: Annette Peht:**
„Insel 34“ Leitung: Elfriede Runge
Ev. Familien-Bildungsstätte, Lüneburg
- Sonst.** **6:00 Vogelkundliche Frühwanderung mit Frank Allmer**
Amselbrücke, Lüneburg
- 15:00-17:00 NaBude** NABU-Kindergruppe
Kleingartenkolonie Moorfeld, Lüneburg
- Mobiles Kino**
16:00 Tsatsiki – Tintenfisch und erste Küsse
20:00 Erbsen auf halb sechs
Jugend- u. Familienzentrum, Bleckede
- 18:00 Modenschau**
Modehaus Reinberger, Bleckede
- 19:00 Vogelkundlicher Abendspaziergang**
mit Uvo Rick und Klaus-Peter Micheli
Parkplatz Am Blocksberg, Deutsch Evern
- 19:00 Punkerkneipe**
Anna & Arthur, Lüneburg
- 19:00 Spanferkelgelage**
Leckeres Spanferkel vom Buffet
12,50 € Mälzer, Lüneburg

21 Donnerstag

- Party** **18:00 After Work**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 Summer Study Club**
ab 24 h: mit DJ Shuffle und DJ Modjo
3/4 € VAMOS! Kulturhalle
- Bühne** **20:00 Durstige Fische**
Tanztheaterstück von Heidrun Stahl
T.NT-Studio, Theater Lüneburg → S. 11
- Sonst.** **17:00 Vortrag zum Projekt Michaelis-Kirchhof** mit Architekt Heinz Meyer
Unterkerche, St. Michaelis, Lüneburg
- 19:00 VoKü**
Anna & Arthur, Lüneburg
- 19:00 Kritisches Forum: Plädoyer für den Säkularstaat – das Beispiel Indien** mit Navina Sundaran (NDR-Redakteurin)
Kulturforum, Lüneburg
- 19:00 Hoffnungsbilder**, angesichts des Todes, Vortrag von Ralf Denkers
DRK-Augusta-Schwesternschaft, Lbg.
- 20:00 Schmökerabend**
Das Buch, Rote Straße 3, Lüneburg
- 20:15 Kino: Blue Berry**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

Ab heute im Scala-Programmkin:
Maria voll der Gnaden
Kebab Connection

22 Freitag

- Party** **21:00 Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 Sonic Fiction: Release Party**
Tanzen, Bände! Mit Lawrence
4/5 € VAMOS! Kulturhalle → S. 28
- 22:00 To-Be-Club Techno & Trance**
Apex, Dannenberg
- 22:30 Disco am Freitag**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- Bühne** **20:00 Mondscheintarif**
T.NT-Studio, Theater Lüneburg

Salzgehalt- TIPP

20:00 Steife Brise, Improvisationstheater
Vom klassischen Drama über die Komödie bis hin zum absurden Tanztheater: alle Szenen werden aus dem Stehgreif entwickelt. Sie bestimmen, was sie auf der Bühne sehen wollen. Eine Szene mit acht verschiedenen Emotionen? Einen synchronisierten Western? Ein Melodram, rückwärts gespielt wird? Kein Problem für die Improvisationskünstler - lassen Sie sich überraschen! Entweder sie feuern grandiose Pointen ab - oder sie blamieren sich bis auf die Knochen.
theater im e.novum, Lüneburg
9/10 €

- 20:00 Eine ganz normale Trauerfeier**, Theater Rampenlicht: Komödie von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- 20:30 „Heimatfront“**, Kabarett aus den Schützengräben des Alltags mit Volkmar Staub, Kulturforum, Lüneburg
- Musik** **20:00 Tangonacht „barrio bajo“**
3 € Künstlerhaus, Lauenburg
- 20:30 Lost Highway – Heißer Bluesgrass & Gospel** aus Südkalifornien
VVK: 9 €
AK: 6/11 €
Veranstaltungszentrum, Scharnebeck
- 22:00 Jack Brandon (USA)**
Old Time Rock & Roll
Old Dubliner, Lüneburg
Eintr. frei
- Sonst.** **ganztägig Buerbeerfest (Bauernbierfest)**
bis 24.4. Bösel bei Lüchow
- ganztägig Frühjahrsmarkt**
bis 26.4. Sülzwiesen, Lüneburg
- 15:00 Frühlingsfest**
Grund- und Hauptschule, Embsen
- 20:15 Kino: Blue Berry**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

23 Samstag

- Party** **21:00 Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 19:00 TabUWirasa**, UWI-Party mit Live-mücke, Anna & Arthur, Lüneburg
- 22:00 30up Back to the Roots**
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 TanzNachtTotal**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- 22:00 Doppeldecker**
Lascaux, Hitzacker

Bühne

- 22:00 **Ladylike 4 free**
Apex, Dannenberg
- 20:00 **Piaf (Premiere)**
Schauspiel mit Musik von Pam Gems
Theater Lüneburg → S. 8
- 20:00 **V-Erforscht**, TheaterJugendClub
T.NT-Studio, Theater Lüneburg
- 20:00 **Marlene Jaschke** – Verlixt noch mal!
Aula, Herderschule, Lüneburg → S. 6
- 20:00 **Eine ganz normale Trauerfeier**, Theater Rampenlicht: Komödie
von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9

Musik

- 14:30 **Frühlingskonzert** der Singgemein-
schaft Concordia 1852 – Immergrün
1914 Echem; Grundschule, Echem
- 17:00 **„Sonnengesang“** des Franz von
Assisi, St. Nicolai, Lüneburg
- 20:00 **Ohrwerk**, offene Bühne für bekannte
und unbekannt Talente: diesmal buntes
Abendprogramm
Café Grenzbereiche, Platenlaase

21:00 **Nine-T-Nine**
Café Klatsch, Lüneburg

21:00 **Broken Marble**
No – Thing, Amplify, Heard Break Motel
Club Hanseat, Salzwedel

22:00 **Jack Brandon (USA)**
Old Time Rock & Roll
Old Dubliner, Lüneburg

Sonst.

- Eintr. frei
- 10 h **Flohmarkt**
VAMOS! Kulturhalle
Scharnebeck, Schiffshebewerk
Bad Bevensen, auch So.
- 9:00-17:00 **Schulfest mit Flohmarkt**
Grundschule, Reppenstedt
- Tag des deutschen Bieres**
- 10-16 h Brauer & Bierflohmarkt, Bierverkostun-
gen, Besichtigung des Brauereimuseums
öffentl. Brauerkumpany in der Festdiele
(bei vorheriger Anmeldung unter Tel.:
04131-713200)
Krone Bier & Kaffeehaus, Lüneburg
- 10:00-15:00 **Kurs: Bau einer Feldstein-
mauer** mit Ralf Stegemann und Man-
fred Barkow. Bau einer Trockenmauer aus
Natursteinen ohne Zement und Mörtel
Ökologiehof Wennerstorf
18 €
- 11:00-15:00 **Kurs: Portraitzeichnen**
mit Margret Pleß, Künstlerin, auch So.
50 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- 17:00 **Literarischer Stadtrundgang
zum Welttag des Buches**
auf den Spuren Heinrich Heines
Heinrich-Heine-Haus → S. 3 ff

24 Sonntag

Party

14:00 **Senioren-Tanztee der AWO**
Glockenhaus, Lüneburg

Bühne

- 19:00 **Fidelio**
Theater Lüneburg
- 20:00 **Vollmondnacht:** Noch jemand zu-
gestiegen? – Chansonkabarett mit Kristi-
na Preiß und Inessa Getmann
Wasserturm, Lüneburg → S. 8
- 20:00 **Eine ganz normale Trauer-
feier**, Theater Rampenlicht: Komödie
von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9

RASIERER-ZENTRALE
Am Berge
Lüneburg 18
Tel. 0 41 31 - 4 43 83

Seit über 40 Jahren
alles für die
gründliche Rasur



Frische Spargel-
gerichte ab 10,-

RATSKELLER
Restaurant

Inh.: Reinhard Behr
Am Markt 1
21335 Lüneburg

Tel.: 0 41 31 - 3 17 57
Fax: 0 41 31 - 3 45 26

VAMOS KULTURHALLE

**Sonic Fiction:
Release Party**

Tanzen, Bande!
Mit Lawrence (Click, HH)

Fr., 22.4., 22 h, 4/5 €

www.vamoskulturhalle.de



Wohlfühlen mit gesunden & individuellen
Möbeln von:

HolzZeit
Möbel für ein Leben

Einzelstücke - Kleinserien - Einbaumöbel
HolzZeit - Holzwerkstatt & Tischlerei - Dipl.-Ing. (FH) Thorsten Rusack
Auf dem Moore 18/19 - 21335 Lüneburg
Fax: (0 41 31) 26 43 53 - Internet: www.werkstatt-holzzeit.de



ENTDECKER REISEN

Welterfahren!

www.entdeckerreisen.de, Tel. 04131/7436383



- Musik** **10:00 Kantatengottesdienst**
Wie lieblich sind deine Wohnungen von Georg Böhm; St. Johannes, Lüneburg
- 18:00 Klassik spezial:** Hommage à Domenico Scarlatti mit Viktoria Lakissova (Klavier), Kulturforum, Lüneburg
- Ausst.** **15:30 Finissage:**
Entfaltung Malerei von Dietger Luckow Kulturforum, Lüneburg
- Sonst.** **10:00-15:00 Kurs:** Schmackhafte Frühlingskräuter und ihre Anwendung mit A. Litschel
20 € Ökologiehof Wennerstorf
- 10:00-17:00 Verkaufsoffener Sonntag**
Innenstadt Lüneburg
- 15:00 Sonderführung** mit Oliver Fok, Kunsthistoriker
3/7 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- 20:15 Kino: Blue Berry**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- 20:00 Filmabend „89 Millimeter“**
Sceala Programm kino → S. 24

25 Montag

- Party** **18:00 Blue Monday**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- Musik** **19:30 Liederabend mit Hanno**
Müller-Brachmann u. Burkhard Kehring Ratssaal, Uelzen
- Lit.** **20:00 Lesung zum Einstein-Jahr**
Jürgen Neffe liest aus seiner Biografie „Einstein“
- Sonst.** **18:00/20:30 Kino: Erbsen auf Halb Sechs**
Mälzer, Lüneburg
- 20:30 UniKino: Dead Man**
2 € VAMOS! Kulturhalle

26 Dienstag

- Bühne** **20:00 Piaf**
Theater Lüneburg
- Sonst.** **19:30 NABU Arbeitstreffen**
Naturschutzzentrum, Lüneburg

27 Mittwoch

- Bühne** **20:00 Dumm gelaufen...!**
Komödie von Markus Voell Stadthalle, Winsen/Luhe
- Musik** **19:00 Jam - Jazz am Mittwoch**
Eintr. frei Club Hanseat, Salzwedel
- 22:00 Karaoke** with Huw Hamilton
2 € Old Dubliner, Lüneburg
- Lit.** **15:00-22:00 Lesung und Seminar des „Bändigers der Worte“** mit Galsan Tschinag, Poet u. Weltenwanderer
40 € Kunststätte Bossard, Jesteburg
- Sonst.** **6:00 Vogelkundliche Frühwanderung** mit Frank Allmer Amselbrücke, Lüneburg
- 19:00 Vogelkundlicher Abendspaziergang** mit Uvo Rick und Klaus-Peter Micheli Parkplatz Am Blocksberg, Deutsch Evern
- 19:00 Punkerkneipe**
Anna & Arthur, Lüneburg

- 19:30 Königin Luise von Preußen -**
Legende und Wirklichkeit Vortrag von Günter G.A. Marklein Ostpreußisches Landesmuseum, Lbg
- 20:00 Themenabend der KHG:**
„Glaube, Sex und andere Tabus“
Referent: Harald Kurp KHG, Lüneburg

28 Donnerstag

- Party** **22:00 LBS-Session:**
Die 2te Party für Jedermann
2/3 € VAMOS! Kulturhalle
- Bühne** **20:00 Minna von Barnhelm**
Theater Lüneburg
- Musik** **19:00 Ragtime United Jazz Live**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- Lit.** **19:30 Der Mythos der Liebe**
in Frankreich, Autorenlesung und Vortrag von Jacqueline Sword VHS, Lüneburg
- 20:00 Krimi-Abend** „Mord in der Bibliothek“ Spiel und Spaß um alte und neue Krimis
Bücherei am Rathausplatz, Adendorf
- Sonst.** **20:15 Kino: Pipermint**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

29 Freitag

- Party** **21:00 Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 Lunatic Warm-Up Party,** Bisher größtes Warm-Up mit Top Acts
3/4 € VAMOS! Kulturhalle → S. 31
- 22:00 Bacardi Party Zone**
Apex, Dannenberg
- 22:30 Disco am Freitag**
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- Bühne** **20:00 Hoffmanns Erzählungen**
Theater Lüneburg
- 20:00 Zieh Leine!** – vom Festhalten und Loslassen (Premiere)
9/10 € theater im e.novum, Lüneburg → S. 7
- 20:30 „Schluss mit lustig“**
Kabarettensemble Herkuleskeule Kulturforum, Lüneburg → S. 7
- Musik** **19:00 Newcomer-Festival**
Jugendzentrum, Winsen/Luhe
- 20:00 Zu Gast bei Walzerkönig Strauss in Wien**
mit dem Rosenau Trio Ohm'sches Haus, Dannenberg
- 20:30 Jonas Schoen Quartett Jazz**
Heinrich-Heine-Haus, Lbg. → S. 12
- 21:00 on when ready**
Anna & Arthur, Lüneburg
- 22:00 Jimmy Cornett** Country and Blues
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg
- Ausst.** **17:00 Vernissage: „Verwandlungen“**
Stilleben und Stadtlandschaften von Lukasz Huculak (Polen), Keramik von Eva Koj und figurative Malerei von Christine Kroos. Die Künstler geben eine Einführung in die Ausstellung
Galerie Drei Eichen, Emern
- Sonst.** **20:15 Kino: Pipermint**
Café Grenzbereiche, Platenlaase

21:00 **Stadtführung:**
Der Nachtwächter & seine Frau Marie
6,50 € Tourist-Info, Lüneburg

30 Samstag

- Party**
- 21:00 **Tanz & Schwof**
Seminaris, Palmengarten, Lüneburg
- 22:00 **Tanz in den Mai**
Das Original in Lüneburg. DJ Arne
4/5 € VAMOS! Kulturhalle
- 22:00 **TanzNachtTotal**
mit Amadeus & Special Guest
Café Grenzbereiche, Platenlaase
- 22:00 **Birthday Party**
Apex, Dannenberg
- Bühne**
- 19:00 **Die Räuber vom Neetzetal**
Musical, Sporthalle, Neetze
- 20:00 **Zieh Leine!**
– vom Festhalten und Loslassen
9/10 € theater im e.novum, Lüneburg → S. 7
- 20:00 **O sole mio Komödie**
Niederdeutsche Bühne Sülfmeister
T.NT-Studio, Theater Lüneburg
- 20:00 **Eine ganz normale Trauer feier**, Theater Rampenlicht: Komödie von Jürgen Baumgarten
Ev. Gemeindehaus, Oedeme → S. 9
- Musik**
- 17:00 **Je Te Veux**
Frohe Zukunft e.V., Konau 25
- 18:00 **Swinging Bach**
Kulturzentrum Alte Turnhalle, Lauenburg
- 22:00 **Huw Hamilton (Ireland)**
Eintr. frei Old Dubliner, Lüneburg
- Sonst.**
- Flohmarkt**
Bleckede, Markthalle
Winsen/L., EKZ Luhe Park
- 10:00-15:00 **Tag der offenen Tür**
mit Flohmarkt und Kinderfest
DLRG-Gelände, Lüneburg
- 10:00-13:00 **Kurs: Schmieden**
für Jugendliche ab 12 Jahren
30 € Freilichtmuseum am Kiekeberg
- 11:00 **Burgspektakel**
und mittelalterlicher Markt auch So.
Burg Bodenteich, Bad Bodenteich
- 15:00 **Ökologische Festungsführung**
Die Artenvielfalt der Dömitzer Festung
NABU-Besucherzentr. Elbtalaua, Dömitz

Terminvorschau Mai

- 1.5. Giovale - Horn - Violine - Klavier, Gutkapelle Barnstedt
- 1.5. Komödie „Eine ganz normale Trauerfeier“
Ev. Gemeindehaus, Oedeme
- 6./7.5. „Zieh Leine“, theater im e.novum
- 7.5. Führung durch historische Lüneburger Innenhöfe → S. 3
- 7.5. Komödie „Eine ganz normale Trauerfeier“
Ev. Gemeindehaus, Oedeme
- 8.5. Meisterkonzert, NDR Radiophilharmonie, Theater Lbg.
- 8.5. Internationaler Museumstag, Ostpreußisches Landesmuseum
- 8./9.5. „Weißt du eigentlich, wie lieb ich dich hab?“
theater im e.novum
- 9.5. Gesprochen, gespielt, getanzt - mit dem Collegium der
Musikschule, Kulturforum Lüneburg
- ab 9.5. Plattdeutsche Theaterwoche, T.NT-Studio, Theater Lüneburg
- 11.05. Culcha Candela, VAMOS! Kulturhalle



PROFI MUSIK
HiFi-Studio • Turntische • Phonos • Zubehör
Plattenspieler-Service-Wochen
Nadeln, Riemen, Wartung und mehr
Auf dem Kauf / Ecke Lürer Str. • 21335 Lüneburg
Tel. 0 41 31 / 3 32 46 • www.profi-musik.de/445




ANDREAS GENSCH
Am Bahndamm 15 • 21358 Mechtersen
Tel. (01 72) 4 29 04 02



**Frischfisch,
Fischgerichte und mehr...
Bei der Abtpferdetränke 1
21335 Lüneburg
Tel. 04131-408528
Täglich von 11:00 bis 21:30
Sonntags ab 13:30**



In unserem neuen Hofladen bieten wir Ihnen ein reichhaltiges Sortiment an Salamisorten, Kanoniken, frische Eier, Honig, Trachtenshirts, Äpfel und vieles mehr.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Unsere Ladenöffnungszeiten:
Dienstag + Freitag 8:00 - 18:00 Uhr
Sonntag 8:00 - 15:00 Uhr
Stadtweg 1 • 21391 Dachtmissen
Tel.: 0 41 35 / 78 25

Ferry's
fashion & more

21335 Lüneburg
Schöderstr. 1A
Tel. 04131-303710

20069 Hamburg
Steindamm 15
Tel. 040-2800030

CAFE 21 VENTUNO

Treffen und getroffen werden!



Café Ventuno
im Campus Center
Scharnhorststr. 1
Tel.: 04131 -74 36 381

Öffnungszeiten:
Mo. - Do., 10 - 18:30 h, Fr. 10 - 16:30 h
ab 1.4.: Klaviermusik (Jazzagentur HH),
alle 14 Tage freitags, 14 - 16 h

Ausstellungen

- bis 7.4. **Farbspielereien** – Malerei von Julia Pässler
Auto-Galerie, Lüneburg
- 3.4.- 17.4. **BKK-Ausstellung:** Peter-Michael Glöckner
„Zeichnungen“ und Ira Gburek „Skulpturen“
Heinrich-Heine-Haus, Lüneburg
- 1.4.- 24.4. **Entfaltung** – Malerei von Dietger Luckow
Kulturforum, Lüneburg
- 1.4.- 01.5. **Spinner und Spanner im Wendland**
Fotoausstellung des BUND über Schmetterlinge
Heimatmuseum Waldemarturm, Dannenberg

3.4.- 22.5. The Need to Document

Orientierung am Lebensalltag ist das Thema zahlreicher Filme in der zeitgenössischen Kunst. Sozial- und kulturpolitische Ereignisse, historische Rückblicke und private Momente werden hier dauerhaft und mit Aufklärungsanspruch festgehalten. Zum dokumentarischen gehört aber auch eine Strömung, die in selbstreflexiver Weise ihre eigenen Mittel als sozial konstruiert untersucht – ein Anspruch nach Objektivität und Wahrheitstreue, in dem versucht wird, so weit es eben geht, an die Realität heranzukommen, die Entstehung des Werkes offen zu legen.

The Need to Document versucht sowohl die Hintergründe, die das Dokumentieren bestimmen, als auch die Themenschwerpunkte und das Anliegen, welches eine dokumentarische Haltung auszeichnet, aufzuzeigen. Eine Ausstellung über das genuin Dokumentarische, jenes Charakteristikum, welches sich in seiner Form als ontologisch unveränderbar formuliert.

KünstlerInnen: Edgar Arceneaux, Kaucyila Brooke, Duncan Campell, Laura Horelli, Klub Zwei, Jiri Skala/ Mark Ther, Ella Ziegler

Gruppenausstellung in Kooperation mit dem
Kunsthau Baselland und tranzid, Prag
Halle für Kunst, Lüneburg



3.4.- 4.9. Spuren im Sand

Afrikanisches Leben in seiner Vielfaltigkeit, afrikanisches Leben, mal anders dargestellt: nicht nur Hunger, Leid, Folklore und Kriege, auf die dieser Kontinent in unseren Medien meist „reduziert“ wird. In dieser Ausstellung wird der schwarze Kontinent einmal gezeichnet durch Begegnungen und Austausch, durch die Feinheiten der unterschiedlichen Kulturen und viele ganz persönliche Geschichten und Schicksale. Afrika in seiner Vielfalt auch durch die Perspektive von sechs unterschiedlichen Fotografen (drei europäische und drei west-afrikanische): Kuno Schläfi, Hagen Berndt, Sandra van Edig, Philippe Kooudjina, Issoufou Sogodogo, Abdoulaziz Soumaila.

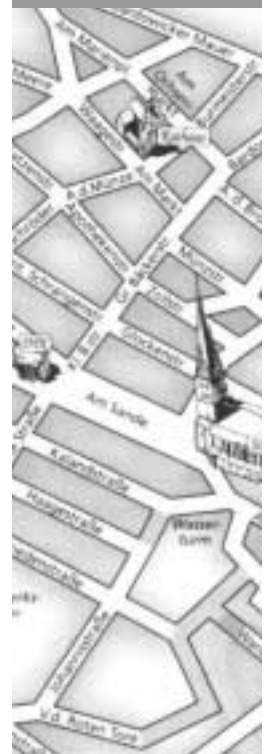
„Spuren im Sand“ ruft zur Begegnung zwischen den Kontinenten auf: Nach Lüneburg wird die Ausstellung ihren Weg nach Niamey finden, um dort im französischen Kulturzentrum dem nigrischen Publikum vorgestellt zu werden, so können Reaktionen deutschen und nigrischen Publikums verglichen und diskutiert werden.

Eine Reise nach Afrika.
Wasserturm, Lüneburg



- 16.4.- 01.5. **Reinhold Engberding** – plastische Arbeiten
Kunstraum Tosterglope
- bis 1.5. **Bilder von Otto Ritschl (1885-1976)**
Gerhard Fietz Haus, Göttingen
- ab 17.4. **Herbert Kessler**
Gemälde und Grafiken
Museum für das Fürstentum Lüneburg
- 18.4.- 14.5. **Gestern - heute - morgen**
Kupferstiche von Chr. Jander-Christ
Rathaus, Scharnebeck
- 4.4.- 23.4. **Energiegeschichten** Wanderausstellung zu
den Anfängen technischer Alltagsgeräte
Rathaus, Reppenstedt
- 16.4.- 15.5. **Karin Ohlsen „unterwegs...“**
Öl auf Leinwand
kunstFleck, Dahlenburg
- bis 16.5. **Bilder aus Ermland und Masuren
Landschaft, Fauna und Flora**
Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg
- bis 22.5. **Bauhaus** – Ausstellung mit Leihgaben des
Bauhaus-Archivs, Berlin
Kunststätte Bossard, Jesteburg
- 29.4.- 28.5. **„Verwandlungen“ Lukasz Huculak:**
Stilleben und Stadtlandschaften, Eva Koj: Keramik,
Christine Kroos: figurative Malerei
Galerie Drei Eichen, Emern
- bis 31.5. **Das heimliche Leben der Dinge**
Fotografie von Prof. Dr. Rainer Löwen
Foyer, FH Volgershall, Lüneburg
- bis 17.6. **Roland Hemus** – Malerei und Zeichnungen
und Gunther Gerlach – Holzskulpturen und
Zeichnungen
Avacon, Lüneburg
- bis 19.6. **Königsberg in Bildern und Visionen**
Ostpreußisches Landesmuseum, Lüneburg

Agenda-Café Venturo , Scharnhorststr.1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 74 36 362
Alte Stadtschule , Eckermannstr. 7 -9, 21423 Winsen (Luhe), Tel.: 0 41 71 - 78 14 45
Anna & Arthur , Katzenstr. 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 41 09 4
Amiki Bowling , Lindenstraße 30, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-42 52 5
Apex , Zur Pyramide 1, 29451 Dannenberg, Tel.: 05861 - 80 66 66
Arboretum Melzingen , Wittenwater Weg 44, 29593 Melzingen, Tel.: 0581-30926
Archäologisches Zentrum , Hitzacker-See, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 67 94
Asta-Wohnzimmer , Geb. 9, Uni-Campus, Scharnhorststr.1, 21335 Lüneburg
Bar Mont Fort , Am Stintmarkt 12, 21335 Lüneburg
Bibliothek Waldmühle , Mühlenweg 4, 29614 Soltau, Tel.: 05191/ 50 05
Brauerelmuseum , Heiligengeiststr. 39-41, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 44 80 4
Buchladen Lichtpunkt , Obere Schranenstr.18, 21335 Lüneburg
Buddhistisches Zentrum , Reitende Diener Str. 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-86 07 22
Café Grenzbereiche , Platenlaase 15, 29479 Jameln, Tel.: 05864 - 55 8
Café Keusen , Bahnhofstr.10, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821, 24 20
Café Klatsch , Am Springintgut 21, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 36 16 2
Central Theater Uelzen , Bahnhofstr. 7, 29525 Uelzen, Tel.: 0581 - 25 09
CineStar im LünePark , Fährsteg, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 33 22 2
Das Alte Zollhaus Heimatmuseum, Zollstraße 2, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 88 38
Deutsches Salzmuseum , Süfmeisterstr. 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 45 065
Domäne Scharnebeck , Mühlenstr. 1a, 21379 Scharnebeck, Tel.: 04131 - 90 7-21
Dreikönigskirche , Pastorenstraße 20a, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 13 64.
ElbSchloss Bleckede , Schlossstr. 10, 21354 Bleckede, Tel.: 05852 - 95 14-0
El Torro , Schröderstr. 5, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 11 44
Fortbildungszentrum f. Neue Musik , An der Münze 7, 21335 Lbg., Tel./Fax 04131 - 30 9 390
Galerie Drel Eichen , Unter den Eichen 31, 29568 Wieren, Tel.: 05825 -1346
Galerie Meyer , Lüner Str. 2+3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 3 18 54
Garage , Auf der Hude 72, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 35 87 9
Gemeindehaus St. Michaelis Süd , Werner-von-Meding-Str. 2, Lüneburg Oedeme
Geschichtswerkstatt Lüneburg , Heiligengeiststr. 28, 21335 Lbg., Tel.: 04131 - 40 19 36
Glockenhaus , Glockenstr., 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 93 62
Halle für Kunst e.V. , Reichenbachstr. 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 20 01
Hanseat Salzwedel , Altperver Str. 23, 29410 Salzwedel, Tel.: 03901/ 38 666
Havana Am Markt, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-77 70 70
Heinrich-Böll-Haus , Katzenstr. 2, 21335 Lbg., Tel.: 04131 - 41093, Fax: 04131- 47 51 2
Hemingway's , Bardowicker Str. 27-29, 21335 Lüneburg, Tel.:04131-232255
Herderschule , Ochtmissir Kirchsteig, Lüneburg
Hippolt-Kirchengemeinde , Uelzener Str. 1, 21385 Amelinghausen, Tel.: 04132 - 22 7
Historisches Rathaus , Am Markt, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 30 92 30
Homann's Landgasthaus , Gehrdener Deich 12, Winsen
Jekyll & Hyde , Altenbrückertorstr. 1, 21335 Lüneburg
Kleines Kellertheater , Paul-Gerhardt-Gemeinde, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 85 00 11
Kloster Lüne/Teppichmuseum , Am Domänenhof, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 5 23 18
Kloster Medingen , Klosterweg 1, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 22 86
Krone , "Bier- und Kaffeehaus", Heiligengeiststr. 39-41, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 71 32 00
Kulturforum Lüneburg e.V. , Gut Wienebüttel, 21339 Lüneburg, Tel.: 04131 - 6 57 20
Kunst auf Trapp , Trapps alter Gasthof, 21368 Dahlenburg-Ellringen, Tel.: 058 51 - 74 69
kunstFleck , Lüneburger Str. 7, 21368 Dahlenburg, Tel.: 05855-979289
Kunstraum der Universität Lüneburg , CampusCenter, Scharnhorststr. 1, 21335 Lüneburg
Kunstraum Tosterglope , Im Alten Dorfe, 21371 Tosterglope, Tel.: 05851 -1291
Kunststätte Bossard , Bossardweg 95, 21266 Jesteburg, Tel.: 04183/ 5112
Kurhaus Restaurant, Bad Bevensen , Dahlenburger Str.1, 29549 Bad Bevensen, Tel.:05821 - 30 23
Kurverwaltung Hitzacker , Touristinformation, Weinbergsweg 2, 29456 Hitzacker (Elbe)
La Batcharta , Hasenburg 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131-43 73 3
La Guitarra , Sandweg 2, 21365 Adendorf, Tel.: 04131-188952
Lascaux Hitzacker , Am Räsenberg 6, 29456 Hitzacker, Tel.: 05862 - 86 68
Lim's , Erbstorfer Landstr. 3, 21365 Adendorf-Erbstorf, Tel.: 04131-72 77 677
Mäizer-Brauhaus , Heiligengeiststr./Am Sande, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 47 77 7
Mäxx , Schröderstr. 6, 21335 Lüneburg
Medley , Am Sande 52, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 47 49 3
MTV-Treibbund Lüneburg , Uelzener Str. 90, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 77 97 0
Museum f. d. Fürstentum Lüneburg , Wandrahmstr. 10, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 4 38 91
Museum Schliekau , Kurze Straße 4, 29549 Bad Bevensen, Tel.: 05821 - 13 84
Museum Wustrow , Lange Str. 9, 29462 Wustrow/Wendland, Tel.: 05843 - 244 + 429
Natur- und Umweltstation , Arbeitsgemeinschaft Kalkberg, BUND, Tel.: 04131 - 68 39 36
Naturmuseum/Naturwissens. Verein , Salzstr. 26, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 40 38 83
News , Schröderstr. 5, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 11 44
Old Dubliner , Am Stintmarkt 2, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 38 16 6
Olibanum Duftkultur , Obere Schranenstr. 6, 21335 Lüneburg
Ostpreußisches Landesmuseum , Ritterstr. 10, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 7 5 99 50
P-Bar , An der Münze 9, 21335 Lüneburg
Pons , Salzstraße am Wasser 1, 21335 Lüneburg Tel.: 04131 - 22 49 35
Ratsdele (Neue) , Rathausplatz 10, 21365 Adendorf, Tel.: 04131 - 18 22 3
Ritterakademie (Sparkasse Lbg.), Am Graalwall 1, 21335 Lbg, Tel.: 04131 - 28 88 15
Rittergut Barnstedt, Gutskapelle , Hauptstr. 30, 21406 Barnstedt, Tel.: 04134 - 21 4
Rudolf-Steiner-Schule , Walter Bötcher Str. 4-6, 21337 Lüneburg, Tel.: 04131 - 86 10 0
Scala Programkino , Apothekestr. 17, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 22 43 22 4
Schallander , Am Stintmarkt 10, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 32 80 0
Schloß Holdenstedt , Schloßstr.4, 29525 Uelzen, Tel.: 0581-800170 od. 0581 - 6037
Seminaris/Palmengarten , Soltauer Str. 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 71 30
Stadtgespräch , Am Sande 25, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 44 43 8
Strandhaus - Stiepelse , Kähler, Elbstr. 5, Stiepelse - Neuhaus, Tel.: 038844 - 21 71 3
St. Johanniskirche , Bei der St. Johanniskirche 11, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 73 20 45
St. Michaeliskirche , Auf dem Michaeliskloster 2b, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 31 40 0
St. NicolaiKirche , Lüner Str. 14+15, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 32 29 0
St. Stephanus (kath. Kirche) , St. Stephanusplatz 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 54 37 1
Theater an der Imenau , Greyerstr. 3, 29525 Uelzen, Tel.: 0581 - 9718379
theater im e.novum , Munstermannskamp 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 78 98 100
Theater Lüneburg , An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 42 100
T.NT-Studio, Theater Lüneburg , An den Reeperbahnen 3, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 42 100
Vamos! Kulturhalle , Scharnhorststr. 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 74 36 365
Viva Espana , Apothekestr. 17, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 40 81 60
Waldemarturm, Dannenberg , Amtsberg, 29451 Dannenberg, Tel.: 05861 - 80 81 96
Waldmuseum Göhrde , König-Georg-Allee 5, 29473 Göhrde, Tel.: 05855 - 675
Wasserturm , Bei der Ratsmühle 19, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 789 59 19
Wilhelm-Raabe-Schule , Feldstr./Gravenhorststr., Lüneburg
WunderBar , Salzstr. 1, 21335 Lüneburg, Tel.: 04131 - 22 16 86





Dreck am Stecken

James Ellroy: Endstation Leichenschauhaus

AP. L.A., Hollywood. Von den 50ern ins Hier und Jetzt, eine Spur von Blut, Geschlechtsflüssigkeiten und Speichel hinter sich lassend zieht Ellroy über nächtliche Strassen. Kein Stern bleibt unbesudelt, jeder hat Dreck am Stecken, Ladies and Gentlemen, wir befinden uns in der Welt des Noir: Korruption, Erpressung, Mord, getrieben von so ziemlich jeder möglichen Obsession begleiten wir Polizisten, Filmstars, Schmierblattredakteure und den Autoren selbst durch eine Welt zwischen Fiktion und Wirklichkeit. Autobiographie und Krimi verschwimmen in den Essays und Kurzgeschichten, die, ganz hardboiled, gleichsam unterhalten und verstören. Wo Mankell und Konsorten aufhören, beginnt die Literatur Ellroys, die

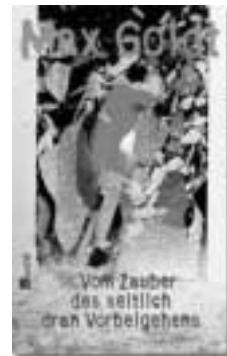
zum Radikalsten der amerikanischen Gegenwartsliteratur zählt, stets bemüht, die Wahrheit zu sagen, auch wenn diese eine widerliche ist.

➔ James Ellroy: Endstation Leichenschauhaus, Ullstein Verlag, 2005, 22 €

Alltagsrätsel

Max Goldt: Vom Zauber des seitlich dran Vorbeigehens

JS Mit unerschöpflichem Sprachwitz geht Max Goldt in seinem neuen Buch den Rätselhaftigkeiten des Alltags auf den Grund. „Der Zauber des seitlich dran Vorbeigehens“ beinhaltet Prosa und Kurzgeschichten des Titanic – Autors aus den Jahren 2002-2004. Der Leser geht mit dem detailverliebten Erzähler auf Gedankenreise und hat so von Zeit zu Zeit viel zu lachen. So wird z.B. das unerklärliche, stetige Wachstum diverser Küchenutensilien analysiert. Auch Goldts Phobie gegenüber Weihnachtsmärkten löst bei der Lektüre amüsierte Zustimmung aus, sind doch die kulinarischen Genüsse dieser Veranstaltungen als sehr grenzwertig zu beurteilen. Wie ein roter Faden zieht sich die Verballhornung des kulturellen Klimas in Deutschland durch viele seiner Texte. Die brutale Ehrlichkeit, die nicht selten ins Polemische abdriftet, erscheint auch hier nur allzu angebracht. Oft steht der Leser fassungslos vor Begeisterung vor den rhetorischen Wunderwerken, die Goldt da zaubert. Doch die fast ausnahmslos mit Sarkasmus durchtränkte Berichterstattung über die absurden Gepflogenheiten der Menschen kommt manchmal recht patzig daher. Die insolente Ehrlichkeit vermag Fassadenbefürworter zu verschrecken. Goldt-Fans werden jedoch nicht enttäuscht.



➔ Max Goldt: Vom Zauber des seitlich dran Vorbeigehens, Rowohlt, 2005, 17,90 €

Lesung

zum Einstein-Jahr

Der Autor Jürgen Neffe
liest aus seiner Biographie
"Einstein"



Montag, den
25. April 2005
20 Uhr in der
Buchhandlung

Kleine Bäckerstr. 6 - 7
21335 Lüneburg
Telefon 04131/7790-0
FAX 04131/779070

BUCHHANDLUNG

Perl



Mystische Reise ins irische Mittelalter

Malte Weber ist Journalist, Schriftsteller und begeisterter Student der Umweltwissenschaften an der Uni Lüneburg. Pünktlich zur Leipziger Buchmesse stellte er seinen ersten historischen Roman fertig: „Ní gearánta duit - die Zentaurenkugel“, erschienen bei Books on Demand, Norderstedt im Frühjahr 2005.

PW. Entstanden ist das Buch aus der Begeisterung des 28jährigen für Irland, speziell für einen malerischen Ort namens Culdaff. Es nimmt daher nicht Wunder, dass die Geschichte auch zu einem Großteil an eben diesem Ort spielt: Im Jahre 1032 hieß Culdaff „Cul-da-Ath“. Der junge Halb-Ire Aimish lässt sich dort nieder und nimmt aufgrund seines druidischen Wissens schon bald die Position eines geistigen Führers der Siedlung ein.

Wie er es dann fertig bringt, den Verlust seines magischen Amuletts in einen Gewinn umzuwandeln, der ihn schließlich zur Entdeckung der Zentaurenkugel führt, das soll hier natürlich nicht verraten werden!

Nur soviel: Ní gearánta duit ist (natürlich!) irisch und bedeutet soviel wie: Du sollst Dich nicht beklagen – eine nicht nur irische Lebensweisheit...

Weisheit generell stellt für dieses Buch einen Schlüssel dar - egal ob keltischer, druidischer oder - man höre und staune - ja, auch wissenschaftlicher Art.

Brücke zwischen Mystik und Rationalismus

Malte Weber, der sich selbst als „Lüneburger Haide“ bezeichnet, möchte eine Brücke schlagen über den Abgrund von Mystik/Religion auf der einen Seite und Wissenschaft/Rationalismus auf der anderen Seite.

Er verbindet in seinem Buch die Theorien namhafter Evolutionswissenschaftler wie z.B. Ken Wilber und Rupert Sheldrake mit esoterischen Quellen spirituellem Wissens, z.B. Mircea Eliade, der Ekstasetechniken in verschiedenen Völkern beschrieb.

Wissen um Heilpflanzen und der Umgang mit der Einhandrute floß eben so sehr in diesen Roman ein wie die Theorie der morphogenetischen Felder und Sonnenfinsternisberechnungen der NASA.

Wie der geneigte Leser schon ahnt, fielen daher die Recherchen zu diesem Buch ziemlich gründlich aus: Drei Jahre Zeit nahm er sich dafür, fuhr noch einmal nach Irland, um dort Quellen und Orte zu recherchieren, be-

Markante Lünebugrer Kneipenbesucher finden sich zum Teil in den Charakterbeschreibungen des Romans wieder.

suchte u.a. ein mittelalterliches Museumsdorf und sprach mit vielen Fachleuten auf dem Gebiet mittelalterlicher Geschichte in Irland und Deutschland.

So bezeichnet er das Ergebnis auch als „Buchprojekt“. Tjorsh, wie Malte Weber mit Künstlernamen heißt, sieht sich eher als der „Leiter“ oder „Manager“ dieses Projektes, der sammelte und kanalisierte.

Geschrieben wurde das (Team)werk zu einem großen Teil in der „Bazille“, bzw. später „Unicum“ einer Kneipe

nahe der Universität und nach einem Umzug dann im „Jekyll & Hyde“ am offenen Feuer...

Wenn also der ein oder andere Leser meint, sich in diesem Buch wieder zu finden, so mag das in diesem Fall nicht nur seinem Einfühlungsvermögen, sondern auch häufigeren Besuchen im „Jekyll & Hyde“ zwischen 2001 und 2004 zu verdanken sein, denn Malte verwendet gerne spontan auch äußere Einflüsse seiner Umgebung beim Schreiben.

Wen wundert es da, dass man das Buch auch am Tresen der Kneipe erstehen kann?



Malte Weber: Sein Roman entstand zum großen Teil vor dem Kamin im Jekyll & Hyde

Alle Illustrationen in diesem Buch stammen übrigens vom Autor selbst. Als echter Kreativer hat er natürlich bereits Pläne für ein neues Buch - eine Fortsetzung des ersten. Beschrieben wird das Schicksal der nachfolgenden Generation von Aimish und Co. Aber diesmal liegt der Ort des Geschehens in Deutschland, z.B. in und um Regensburg.

Dank intensiver Recherchen wird sicherlich auch hier ein Stück Zeitgeschichte lebendig werden.

➔ Malte Weber: „Ní gearánta duit - die Zentaurenkugel“, Books On Demand, 2005, 14,90 € erhältlich im Fachhandel, bei „Lichtblick“, im „Jekyll & Hyde“ oder über www.Schriftsteller.de.ms



13&God

s/t (Alien Transistor/ Hausmusik/ Indigo)

JG. Vorhang auf, Musik ab: 13&God – die neue transatlantische Superdupa-Gruppe zwischen den Weilheimer "The Notwist"-Musiker Kollektiv um die Archer-Brüder und den Abstract-Elektro-HipHoppern "themselves" aus San Fransisco veröffentlicht ihr erstes Album!

Gestern: Eine ehemalige Punkband, die zur einer experimentellen Holzbläser-Elektronik-Rock-Popgruppe geworden ist – "The Notwist", findet Gefallen an der Musik von "themselves": collagenhaft stotternde Beats, Vokalsamples, Elektronik und Ambientflächen nach dem Motto – 30 Songs in 20 Minuten! (unbedingt weitere Künstler des Anticon-Label anhören: Why?, Sole, etc.!). Gemeinsame Tour, Demos werden gemacht und Home-recordings wechseln über den großen Teich, pipapo!

Dann: Die Notwist-Posse liefern die von ihnen gewohnt großartigen Rock-Pop-Arrangements und ihre Vorliebe für Dub-Glitch, während die Amis augenzwinkernd die bösen US-HipHop Boys mimen und Elektro-Rap-Experiment wagen. Die Stärke des 13&God-Albums liegt darin, diese disperaten Sounds zu kombinieren und etwas Geschlossenes zu schaffen und keine losen Enden zu produzieren: Verhallende Blasinstrumente treffen auf glatte langsame Beats; herausgestanzte Drums pulsieren und werden von subtil gezupften Gitarren und gesungenen Harmonien abgefangen.

Jetzt: Mit "Perfect Speed" gibt's den kleinen Hit ("Ghostwork" ist auch klasse), der zurecht auf jeder Beileg CD der Musikmagazine abgefeiert werden wird. Platte des Monats April!

The Kills

No Wow (Domino/RTD)

JS Am neuen Tonträger „No Wow“ hat das Duo Jamie Hence (Hotel) und Alison Mosshart (VV) erst Ende 04 gemeißelt. Dem ausgehungerten Sound fehlt es an Schliff und Sorgfalt, nicht aber an Puls und richtig sitzenden Riffs. Die Single „Rodeo Town“ bildet einen melodischen Kontrapunkt zum elektronisch brutalen Rest der Platte. Die Inspiration durch den Blues der 30er Jahre setzt hier und da akustische Nuancen. Glaubt man Hence, ist Punk längst tot, doch die angeschrottete Ästhetik und die Attitüde („Sinnsuche in sinnleerer Welt“) dürfte schon frappierend an einstige Bands dieses Genres erinnern.

Ministry

Early Trax/Side Trax (Rykodisc/Rough Trade)

AP. Zeitdokumente! Erste Hälfte der Achtziger, weit vor „Jesus built my Hot Rod“-Ruhm, produzierte TechMetalikone Al Jourgensen Aberwitziges zwischen Frankie Goes To Hollywood, Sisters of Mercy, ProtoTechno und Samplemusik a la M/A/R/R/S, bizarr & Electroclash-tauglich, sicherlich nutzbar für den exzentrischen DJ von heute, in diesem Sinne weiter: Die Projekte, die sich auf „Side Trax“ versammeln, tragen signifikante Namen wie „1000 Homo DJs“ oder „Acid Horse“ und bieten Jourgensen u. a. mit Trent Reznor, Jello Biafra, Ian MacKaye und Caribet Voltaire. Sexy Noiserock, immer tanzbar gehalten, der zeigt, dass kunstvoll mahlstromendes Krachen oft wesentlich stimulierender ist als blutarme, ebendiesen bauchpinselnde klangliche Kopfgeburtten.

Nächte wurden lang...

CD-Release Party im Vamo!

...und so kann es geschehen, dass aus einer Partyreihe eine Compilation wird: Gäste in schillerndsten Nischen gefunden und vor den Jekyllkamin gezogen, dann machen lassen. Manche hatten Gitarren mit, so ziemlich alle brauchten Strom, die Nächte wurden lang, von schwedischen Psychedelikern bis zu lokalen Matadoren gaben viele alles, immer war es wild und bunt. Die zweite Veröffentlichung des Sonic Fiction Labels, der [gegenwaerts:frequenzen] Sampler, hat das Licht der Welt erblickt, befeiert wird er am 22.4. im VAMOS, Special Guest ist die Advanced-House-Koriphäe LAWRENCE, auch andere werden sich die Ehre geben wie vielleicht auch Du, feel invited now!

➔ 22.4., 22 h,
Vamos! Kultur-
halle





MAR ADENTRO - Das Meer in mir

Lebenskraft und tödliche Bedrohung



Javier Bardem und Belén Rueda in „Das Meer in mir“

orion. Ramons Beziehung zum Meer ist kontrovers. Seine Fantasie lässt ihn immer wieder mit den Wellen spielen, in seinen Farben baden und an den rauen galizischen Küsten umherfliegen. Bei einem Badeunfall wurde dem früher vielgereisten Seemann das Meer allerdings zur Lebensbedrohung. Seit 26 Jahren liegt Ramon von Kopf an querschnittsgelähmt im Bett und empfindet diesen Zustand als lebensunwürdig – obwohl er im Haus seines Bruders liebevoll gepflegt wird und mit mehreren Menschen intensive Freundschaften erlebt. Öffentlich im Fernsehen, durch eine Autobiografie und vor Gericht kämpft er für seinen selbstbestimmten, humanen Tod, den ihm Staat und Kirche verweigern. Die Juristin Julia spielt dabei eine wichtige Rolle.

Ein wahrer Fall, wenn einige Details etwas anders dargestellt werden. Viel Aufsehen erregte Ramon Sampedro, als er vor laufender Kamera mit Hilfe einer anderen Hand tödliches Gift zu sich nimmt und anschließend einen einsamen, qualvollen Tod stirbt.

Der Film entfacht eine Diskussion um das Thema Euthanasie. Einfache und abschließende Antworten gibt es natürlich nicht. Der Regisseur Alejandro Amenábar verzichtet auf falsche Sentimentalität und setzt auf ein undramatisch erzählendes Vorgehen um die Themen Leben, Liebe und Tod. Wer sich im Kino statt mit bloßer Unterhaltung auch mal mit schweren Dingen auseinandersetzen möchte, wird dieses vielfach ausgezeichnete Werk als Bereicherung für die eigenen Gedanken wahrnehmen.

➔ 7. bis 20.4., Scala Programmkino

Zwischen Brüdern

Ein dogma-angehauchter Film von Susanne Bier

orion. Zwei Brüder, wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten: Während der glückliche Familienvater Michael eine glänzende Karriere bei der dänischen Armee macht, sitzt sein Bruder Jannik wegen eines Banküberfalls im Gefängnis. Wie zu erwarten, ist Michael der bevorzugte Sohn seines Vaters und Jannik das schwarze Schaf der Familie. Dies sind Polaritäten, die in einem guten Film natürlich nicht unaufgebrochen stehen gelassen werden können. Ein plötzlicher Afghanistaneinsatz reißt Michael aus der Idylle heraus. Sein Hubschrauber, mit dem ein dänischer Soldat befreit werden soll, wird abgeschossen und die Insassen für tot erklärt. Für die hinterbliebene Familie engagiert sich Jannik und zeigt somit das erste Mal in seinem Leben Verantwortung. Dabei geht seine Unterstützung langsam in Zuneigung über. Unerwarteter Weise taucht der für tot erklärte Michael, der lediglich von Rebellen festgehalten wurde, wieder auf: gezeichnet durch unaussprechliche Schuld, traumatisch umgeformt, komplett verändert und aggressiv...

Detailaufnahmen und dogmaähnliche suchende Kamera verstärken die Polarität und Emotionen des Films. Vibrierende Bilder, die sich nahe, forschend und schmerzlich geben, ziehen den Zuschauer in das Geschehen herein. ein Film, der eine Annäherung an das politische Weltgeschehen wagt und zeigt, dass auch eine Familie in Europa dadurch komplett verändert werden kann.

➔ 14. bis 27.4., Scala Programmkino

SCALA
PROGRAMMKINO

Ein persönliches
Kino mit einem
ausgezeichneten
Filmprogramm! *

* Silber für das Jahres-
filmprogramm 2003

Apothekenstr. 17 · Lüneburg · Karten: (0 41 31) 224 32 24



Blumen- meer vergoldet

Haben Sie schon mal einem Brauereimeister ins Fass oder einem Steinmetz über die Schulter gesehen? Wollten Sie schon immer mal Einblicke in eine Vergolderwerkstatt gewinnen, oder ihre Kinder nach Edelsteinen suchen lassen? Bei dem Straßenfest „backSTEINREICH“ in der Heiligengeiststraße werden Sie Gelegenheit dazu bekommen. Neben Livemusik der Gruppe „Maven Rock“ und diversen Kinder- und Informationsaktivitäten wird an diesem Tag auch die Aktion „Lüneburg - blüht auf“ eröffnet. Zusammen mit anliegenden Gastronomen und Einzelhändlern sorgt damit die Lüneburg Marketing GmbH auch in diesem Jahr wieder für blumige Akzente in der Innenstadt. Über 20 Objekte werden zu diesem Zweck von Gärtnereien aus Stadt und Land gestaltet, so dass einem verspäteten Frühlingsanfang nun wirklich nichts mehr im Wege stehen dürfte.

- ➔ **BackSTEINREICH:** Sa., 16.4., 10 - 16 h, Heiligengeiststraße
- ➔ **Lüneburg - blüht auf:** Sa., 16.4. - Mo, 16.5., Innenstadt Lüneburg



WunderBar woanders

Lüneburgs Musikkneipe zieht um

RS. Knapp drei Jahre gab es am Stint die WunderBAR, die sich mit Live-Musik und Kleinkunst einen Namen über Lüneburg hinaus gemacht hatte. Zum Jahreswechsel lief der Mietvertrag aus und die beiden Machern der an Wochenenden stets überfüllten Bar suchten nach größeren Räumlichkeiten.

Diese haben sie nun gefunden: Die „WunderBAR revised“ wird zurzeit von René Schmiedel und Jo Lund in viel Eigenarbeit in Vierorten eingerichtet. Frohe Farben, variable einteilbare Räume und bis zu drei Bühnen sollen zukünftig in Lüneburg mehr Platz für Kultur bieten. Bereichert wird das Angebot durch kleine kulinarische Leckereien: geplant ist italienische Küche zum Naschen und Sattwerden. Am Konzept der zumeist kostenlosen Veranstaltungen soll sich hingegen nichts ändern. Also sind weiterhin Auftrittsmöglichkeiten für Bands und Kleinkunst aus den unterschiedlichsten Richtungen garantiert. Ein weiterer Vorteil der neuen Räumlichkeiten ist laut Schmiedel die bessere Parkplatzsituation dank des nahen Parkhauses.

Das Konzept hat sich bewährt, die neuen Räumlichkeiten versprechen viel. Bleibt zu hoffen, dass die Gäste die etwas versteckte Lage annehmen. In Sachen Eröffnungstermin müssen wir uns nach einigen verstrichenen Ankündigungen überraschen lassen. Aber sicher ist: Das Warten lohnt!

- ➔ WunderBAR, Vierorten
www.Wunderbar-Lueneburg.de



Bei uns blüht Ihnen was...

Gartenbau RUND
Mochtersen
H.+M. Brauel

Bruchweg 15
21358 Mochtersen
Tel. 0 41 78 / 2 48
Fax 0 41 78 / 87 68

Bruchweg 15 - telefon 04178/248

Blumenhaus Lüneburg

Zeitgemäße Floristik zu allen Anlässen

**Eine große Auswahl an Frühlingsblumen
zur Grab- und Gartengestaltung**

Ihr Blumenhaus am Waldfriedhof
Inh. K. Gestoras - Götzter Weg 21
21357 Lüneburg - Telefon (0 41 51) 5 11 22

Freiheit in der letzten Diktatur Europas

Filmabend in der Scala mit dem Regisseur Sebastian Heinzl



CH. 89 MILLIMETER, das ist der Unterschied in der Spurweite der Eisenbahngleise zwischen Weißrussland und seinen westlichen Nachbarn. Kein großer Abstand. Aber an der Grenze der neuen EU öffnet sich eine andere Welt, „die letzte Diktatur Europas“?

Weißrussland ist das einzige europäische Land, in dem die Todesstrafe noch vollstreckt wird, hier regiert Alexander Lukaschenko, seit er 1994 kurzerhand das Parlament entmachtete und die Präsidentschaft ausrief. Der Filmemacher Sebastian Heinzl, 25, und sein russischstämmiger Kameramann nehmen den Zug nach Minsk, der Hauptstadt von Weißrussland und wollen herausfinden, wie frei die Menschen ihres Alters hier sind. Sie begegnen Slava – einem politischen Flüchtling, Alexander und der Widerstandsbewegung Zubr, Pavel – einem Fassadenstreicher, der erst kürzlich aus dem Gefängnis entlassen wurde, Olga – einer GoGo-Tänzerin, der perspektivlosen Journalistin Ludmilla und dem staatstreuen Soldaten Igor. Das Ergebnis ist ein beeindruckendes Porträt einer Generation junger Erwachsener, die nach dem Zusammenbruch der Sowjetunion versuchen, einen Weg für sich und ihre Zukunft zu finden. 89 MILLIMETER ist eine unabhängige Low-Budget-Produktion, die bereits jetzt das Interesse und Lob von Seiten internationaler Filmfestivals bekommt.

Die amnesty international-Hochschulgruppe Lüneburg zeigt den Film "89 MILLIMETER" in der Scala. Sebastian Heinzl (Buch und Regie) ist der Einladung nach Lüneburg gefolgt und wird Fragen zum Film beantworten. Eine kurze Einführung in den Abend gibt der Weißrussland-Experte Ulrich Rothe.

☛ So., 24.4., 20 h, Scala, 5,50 €, Karten im VVK im AStA-Büro an der Uni oder an der Abendkasse



Soundmix

3. Lunatic Warm-Up Party im Vamos!

CH. Im April startet die 3. Lunatic Warm-Up Party mit dem gewohnt stilvoll handselektierten lunatic Sound zwischen Hip Hop, Soul, Funk, Reggae und Dancehall. An den Plattentellern: Stoecker Stereo (u.a. Trainingslager HH, Echochamber) und Mirko Machine „The Turntable Dream“, der sich seit 1988 auf unzähligen Veranstaltungen quer durch Europa scratchte, auf allen großen Festivals von Splash bis MTV Hip Hop Open zu Gast war und Acts wie Eminem supportet hat.

Die Headliner für das lunatic-Festival 2005 am 2. Juli stehen übrigens schon fest: Clueso (Support der Fanta 4 auf ihrer "Viel unterwegs"-Tour) und die Hamburger Sam Raggas Band.

☛ Fr., 29.4., 22 h
Vamos! Kulturhalle, 3/4 €
www.mircomachine.de
www.lunatic-festival.de

Rund-um-Bandcoaching

Noch eine Castingshow? Auch ohne die großen Fernsehsender kann man heute als Band und auf der Bühnen noch was werden. Dennoch: Musik ist nur ein Teil im Leben einer professionellen Band. Auch Videoproduktion, Businesspläne, Vermarktung und Interviews gehören dazu. Auch darüber sollten sich Musiker mit Profiambitionen also Gedanken machen. Die Bandfactory Niedersachsen, unterstützt vom Land Niedersachsen, ebnet jungen aufstrebenden Bands diesen Weg. In einem Auswahlverfahren in Hannover können junge Bands ein Rund-um-Bandcoaching gewinnen! Weitere Infos unter:

☛ LAG Rock Niedersachsen, Vera Beier-Lüdeck; Emil-Meyer-Straße 28, 30165 Hannover, Tel.: 0511-351609; Fax: 0511-351870; E-Mail: beier-luedeck@lagrock.de

Einsendeschluss für Bewerbungen mit Demo (eigene Songs), Infomaterial und Fotos bei der LAG Rock ist der 1. Juni

☛ Bandfactory: 9./10.7.05, MusikZentrum Hannover



Suche

Suche „Models“ für Fotoaktionen. Im Vordergrund steht die ungewöhnliche Aktion. Keine Aktfotografie! Meldet euch doch einfach mal unter 04131-403867.

Grüße

Sophie begrüßt den Soulbruder ausm Viva, den Jungen mit dem Beamer und den Kleinstabelmitbesitzer! Right on, Jungen!

Hot Michael! Get well soon, auf dass der Bossa die Sommerdecke bald zart umspielen täte.

Hallo Papa! Mama und ich wünschen Dir alles Liebe zu deinem 30. am 22. und wir hoffen, dass wir die restlichen 70 Jahre auch noch zusammen verbringen werden!!!

Ich sehe den Regenwurm, sieht er mich auch? Spaß beiseite: ERGötussen, ihr sollt Guinness trinken! Lotta

Happy Birthday mein Schnulli. Alles Liebe zum Geburtstag am 14. wünscht Dir Dein Sascha

Heiko, auf diesem Wege Danke für die schöne Zeit mit Dir. „Ich liebe Dich“ - Many Sunshine 4 All

Hi Stinki! Jetzt bist du drei Monate mit deinem (Blei)Stift zusammen! Alles Gute dafür! Mona

Hi HansHerz! Ich werde mein Leben lang zu Dir stehen und jeden Weg mit dir gemeinsam gehen; Manu

Ich grüße meine besten Freundinnen! DANKE!!!...ihr wißt wofür! Diemalverzweifelte!!

Hapy Birthday Sabinchen!!! Alles Gute in diesem Jahr, viel Glück mit eurem Hof und dass der Mann der Männer nicht mehr fern ist!



Das Formular für Ihre
Kleinanzeige finden Sie
ab sofort unter
www.salzgehalt.org

Hallo Ihr Lieben! Ich grüße ganz lieb meine Manu, Jessy, Carla und den Fred und natürlich auch alle anderen, Erle

Liebste Leute da draußen! Vor allem meine beste Trini, meinen besten Marcel und meinen Schatz G. Hab euch megga doll lieb und bin froh, dass ich Euch habe! Liebe Grüße, Sarah

Anno 1900

• BAR • CAFÉ • RESTAURANT •

Räumlichkeiten
für bis zu
60 Personen
vorhanden

Auf der Altstadt 6 • 21335 Lüneburg • Tel. (0 41 31) 4 14 80
Für Vorab-Reservierung wird gebeten.

Ihr BHW FinanzPartner macht das für Sie.

- Bausparen
- Baufinanzierung
- Immobilien
- Lebensversicherung
- Private Rentenversicherung
- Fonds
- Sparpläne

BHW Service Center
Rudolf Sembritzki
Jakob-Kaiser-Straße 8
21337 Lüneburg
Tel.: (04131) 76 37 60

BHW
Haus • Geld • Vorsorge

VAMOS KULTURHALLE

Saturday Night Fever



Where 70ies Disco meets funky & groovy Club Sounds

Sa., 2.4., 22 h, 4/5 €
bis 23 h ein Freigetränk inklusive!

www.vamoskulturhalle.de